بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

الطبعة الاولى ٩ مساء

٢٤ صفحة

١ ريال

الخميس ٧ محرم ١٤٠٤هـ ـ ١٣ اكتوبر ١٩٨٣م ـ العدد ٥٥٩٠ ـ السنة العشرون

AL - RIYADH - 5590 - 20 th Year - THURSDAY 13 - 10 - 1983

اسعار البيع في الخارج « ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليما ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية ما يعادل درهم مغربي ● اليمن : ريال ● الأردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية ● امريكا : دولار . » الاشتراك السنوى ٤٥٠ ريال

صدور الموافقة السامية .. على .. انشاء مستشفي عام في بيشة



ابها / سعيد الاسمري :ـ

تمت موافقة المقام السامى على ترسية مستشفى عام فى مدينة بيشة بسعة ٣٤٥ سريرا على احدى الشركات العالمية لتنفيذه خلال ثلاثين شهرا .

جاء ذلك فى برقية لمعالى الدكتور غازى القصيبى وزير الصحة بالنيابة الى امير بيشة حسين آل زلفه .

وكان الموقع المقرر لاقامة هذا المستشفى تحدد فى وسط المدينة .

وقد رفع امير بيشة والاهالى برقيات شكر الى جلالة الملك وسمو ولي عهده الامين ومعالى وزير الصحة بالنيابة على هذه المكرمة الكريمة التى حظيت بها منطقة بيشة .

■ ■ ■

الامير عبدالله يزور رئيس المراسم الملكية .. بالمستشفى

جدة / و . ا . س :ـ

قام صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطنى ظهر امس بزيارة لمعالى السيد احمد عبدالوهاب رئيس المراسم الملكية فى مستشفى جدة العسكرى حيث اطمان سموه على صحته ..

كما قام سموه بزيارة عدد من المرضى بالمستشفى للاطمئنان على صحتهم وقد رافق سموه فى زيارته صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وامين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي .

■ ■ ■

سموه يتفقد موقع نادي الفروسية في جدة

جدة / و . ا . س :ـ

تفقد صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطنى امس موقع نادى الفروسية الذى سيتم انشاؤه فى مدينة جدة ..

وصحب سمو ولي العهد فى تفقده للموقع صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وامين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي .

نجاح تجربة تشغيل مطار الملك خالد الدولي :

٥ر٧ ملايين راكب

٢٥ رحلة كل ساعة

● ص ٣ ●

في الرياض اليوم .. وكل يوم :

■ ■ ■

البيت والمجتمع
● زاوية يومية ●

■ ■ ■

ملحق الشباب
● ملحق يومي عن : نشاطات الشباب والطلاب والرياضة ●

■ ■ ■

ثقافة اليوم
ادب . فن . ثقافة
● صفحتان يوميا ●

برقيتا شكر لجلالة الملك وولى العهد من المجلس الاسلامى الافريقى ..

رفع رئيس مجلس امناء المجلس الاسلامى الافريقى امين عقيل عطاس برقية شكر لجلالة الملك فهد ابن عبد العزيز المفدى بمناسبة انتهاء اعمال المجلس اول امس فى جدة .

واعرب بالنيابة عن اعضاء المجلس عن شكرهم وتقديرهم للجهد الذى تبذله المملكة فى سبيل رفع شان الاسلام والمسلمين ونهضة الشعوب الاسلامية بقيادة جلالة الملك .

ودعا الله ان يحفظ جلالة الملك ويسدد خطاه ويبارك عهده .

كما رفع رئيس المجلس برقية مماثلة لصاحب السمو الملكى الامير عبد الله بن عبد العزيز ولى العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطنى اعرب فيها عن شكر وتقدير اعضاء المجلس لسمو ولى العهد ودعا الله ان يحفظ سموه بعونه وتوفيقه .

■ ■ ■

جلالة الملك يشكر الرئيس اليونانى ..

بعث جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى ببرقية شكر جوابية لفخامة الرئيس قسطنطين كرمنلس رئيس جمهورية اليونان ردا على برقية التهنئة التى كان بعثها فخامته لجلالته بمناسبة ذكرى اليوم الوطنى للمملكة .

وقد اعرب جلالته فى برقيته عن شكره وتقديره لما ابداه فخامته من مشاعر طيبة وتمنيات صادقة . وتمنى جلالته لفخامته بالصحة والسعادة ولشعب اليونان الصديق بمزيد من الرخاء والازدهار .

وكان جلالة الملك المفدى تلقى برقية تهنئة من فخامة الرئيس اليونانى بمناسبة ذكرى اليوم الوطنى للمملكة اعرب فيها فخامته عن احر التهانى واطيب الامانى بالسعادة لجلالته وبالرفاهية للشعب السعودى .

■ ■ ■

جلالته يستقبل الوفد الفلسطيني ..

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى فى القصر الملكى فى جدة امس السيد خالد الحسن مستشار السيد ياسر عرفات للشؤون السياسية والسيد ابو مازن والسيد رفيق النتشة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية فى المملكة .

وحضر المقابلة معالى وزير الاعلام علي الشاعر .

ردأ على التهديدات باغلاق مضيق هرمز

الامير سلطان : من حق ايران أن تقول .. ومن حقنا ان ندافع

سمو وزير الدفاع يزور ايطاليا .. الاسبوع القادم

كتب ـ عبد المحسن المرشد :

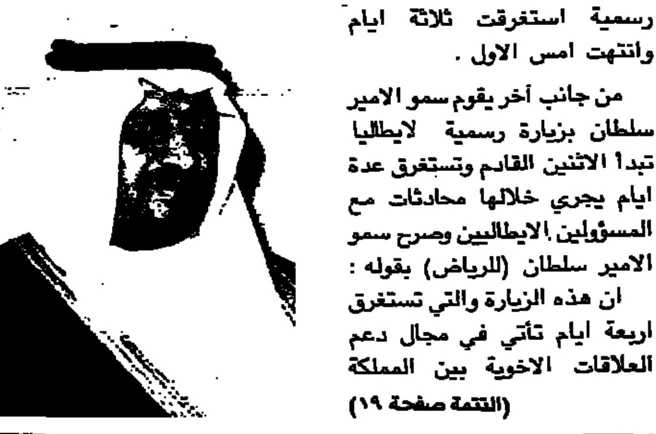
قال صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام للقوات المسلحة ردأ على سؤال صحافي بعد وصوله الى الظهران مساء امس الاول حول التهديدات الايرانية باغلاق مضيق هرمز : (ان من حق ايران ان تقول ومن حقنا ان ندافع) . وقال سموه ان مناورات درع الجزيرة التي تجريها قوات من مجلس التعاون الخليجي في دولة الامارات العربية المتحدة حاليا ستشكل تنسيقا اكثر بين القوات المسلحة لدول المجلس .

وقال سموه من ناحية ثانية ان المانيا الغربية لبت جميع طلبات المملكة .

وكان سموه يعلق على نتائج مباحثات اجراها مستشار المانيا الغربية هيلموت كول مع جلالة الملك فهد المفدى وكبار المسؤولين السعوديين خلال زيارة رسمية استغرقت ثلاثة ايام وانتهت امس الاول .

من جانب أخر يقوم سمو الامير سلطان بزيارة رسمية لايطاليا تبدأ الاثنين القادم وتستغرق عدة ايام يجري خلالها محادثات مع المسؤولين الايطاليين وصرح سمو الامير سلطان (للرياض) بقوله : ان هذه الزيارة والتي تستغرق اربعة ايام تأتي في مجال دعم العلاقات الاخوية بين المملكة

(التتمة صفحة ١٩)



■ ■ ■

الوساطة الخليجية تستأنف قريبا بين بغداد ودمشق

الكويت :

ذكرت انباء صحافية هنا امس انه تقرر ان يقوم الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام الكويتى وسمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية برحلات مكوكية بين العراق وسوريا لمواصلة المساعى الخليجية من اجل انهاء الخلافات بين البلدين .

ونسبت صحيفة (الانباء) الكويتية ـ نقلا عن مصادر خليجية .. قولها انه نتيجة للاتصالات الخليجية التى جرت مع المسؤولين فى كل من العراق وسوريا تقرر ان تبدا ـ فى وقت

(التتمة صفحة ١٩)

● مجلس التعاون ●

وزراء المالية يعلنون قيام مؤسسة الخليج للاستثمارات

كتب سليمان الناصر ، ق . ن . ا :

اجتمع وزراء المالية والاقتصاد فى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية عقب انتهاء دورتهم السادسة امس على شكل جمعية عمومية تاسيسية لمؤسسة الخليج للاستثمار حيث تم اعلان قيام المؤسسة والبدء فى نشاطها .

(راجع صفحة ١٥)

وقال السيد ابراهيم عبدالكريم وزير المالية البحرينى ورئيس الدورة الحالية بانه تم تعيين مجلس ادارة لهذه المؤسسة يضم وزراء مالية دول المجلس وشخصا اخر تعينه كل دولة ، على ان يتولى وزير مالية كل دولة رئاسة مجلس الادارة حسب الترتيب الابجدي للدول الاعضاء .

واضاف انه تم الاتفاق على دفع القسط الاول من راسمال المؤسسة وقدره عشرون بالمائة اى ٤٢٠ مليون دولار بواقع ٧٠ مليونا لكل دولة يوم ١٥ نوفمبر ـ تشرين الثانى ـ القادم فى حساب خاص باسم المؤسسة يفتح لدى البنك المركزي بالكويت .. على ان يعقد مجلس ادارة المؤسسة اجتماعه الاول بعد ذلك فى الكويت .

وذكر انه لم يتم تعيين مدير عام او غيره وانما تم الاتفاق على تعيين مدقق حسابات لمدة مؤقتة تنتهى فى ديسمبر ـ كانون الاول ـ ١٩٨٤م .

وحول مشروع قيام هذه المؤسسة والخطوات التى تمت بشانها حتى اعلانها امس ، ذكر تقرير لمراسل (القطرية) فى الرياض ان معالى الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطنى السعودي هو صاحب هذه الفكرة وبادر بطرحها على الاجتماع الاول للجنة التعاون المالى والاقتصادي التى عقدت فى الرياض فى ٢٧ يناير ـ كانون الثانى ـ العام ١٩٨٢ حيث ناقش الوزراء هذه الفكرة واتفقوا على الخطوات العريضة التى تقوم عليها هذه المؤسسة .

وفى الاجتماع الثانى للجنة يوم ١٩ يونيو ١٩٨٢ اتفق وزراء المالية على اقرار مشروع انشاء المؤسسة ورفعه الى اجتماعات المجلس الوزاري لوزراء خارجية مجلس التعاون فى اجتماعه بالطائف يوم ١١ يوليو ـ تموز ـ ١٩٨٢ حيث وافق المجلس على الاتفاقية والنظام الاساسى للمؤسسة .

وضمن مشروع جدول اعمال الدورة الثالثة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون التى عقدت فى البحرين فى نوفمبر ـ تشرين الثانى ـ ١٩٨٢ رفع المجلس الوزاري الى الزعماء موافقته على قيام هذه المؤسسة .. واقر الزعماء المشروع وفوضوا وزراء مالية الدول الست بالتوقيع على اتفاقية المؤسسة التى حدد راسمالها بمبلغ ٢١٠٠ مليون دولار تساهم فيها الدول الاعضاء بالتساوي حيث يخص كل دولة ٣٥٠ مليون دولار .. على ان تكون الكويت مقرا للمؤسسة الجديدة .

وكان من المفترض اعلان قيام المؤسسة يوم ١١ مايو ـ ايار ـ ١٩٨٣ الا ان تاخر بعض الدول الاعضاء فى التصديق على اتفاقية المؤسسة ادى الى تاخير اعلان قيامها .. وعندما اكتملت عملية التصديق من قبل جميع حكومات دول المجلس اصبح من الممكن اعلان البدء فى سريان مفعول الاتفاقية بالقرار الذي اتخذته الجمعية العمومية للمؤسسة فى اول اجتماع لها امس فى الرياض .

وحول اهداف المؤسسة .. يقول التقرير انها تستهدف استثمار اموالها وما يعهد به اليها من اموال في مختلف اوجه الاستثمار داخل الدول الاعضاء وخارجها والاسهام فى تدعيم وتنمية الموارد الاقتصادية والمالية للدول الاعضاء عن طريق تنشيط المشروعات والاستثمار بقصد تحقيق الربح خاصة انشاء المشروعات المشتركة التى من شانها ان تدعم التعاون بين الدول الاعضاء لتطوير اقتصادياتها وتحقيق التكامل فيما بينها .. وكذلك الاشتراك فى تاسيس المشروعات فى قطاعات الصناعة والزراعة والتجارة والتعدين والخدمات .

■ ■ ■

وصل وزير خارجية ليبيا الى باريس

باريس / رويتر :ـ

وصل الى باريس امس امين اللجنة الشعبية لمكتب الاتصال الخارجي ـ وزير الخارجية ـ الليبي عبدالعاطى العبيدى وسط شكوك بشان ما اذا كانت الجماهيرية الليبية سترفع الحظر المفروض على سفر ٣٧ مواطنا فرنسيا من ليبيا .

وقالت مصادر المطار ان الوزير الليبي وصل قادما من لاغوس عبر لندن .

ورفض المسؤولون الفرنسيون التعليق على الغرض من زيارة السيد العبيدى وقال متحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية ان من غير الواضح الى من سيجتمع الوزير الليبي ومدة زيارته .



عرفات : لانريد صداماً مع السوريين .. وأنا على اتصال معهم

«ابوصالح» : السوفيات يؤيدون حركتنا ..!

روما ، دمشق ـ وكالات الانباء :

اكد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات في مقابلة نشرتها صحيفة (بجورنالى) الايطالية واسعة الانتشار ان منظمة التحرير لاتريد الصدام مع سوريا حتى وان كانت دمشق قد حشدت ١٢ الف جندي ضد المواقع الفلسطينية في الشمال اللبناني .

واعلن السيد عرفات انه كان يريد الاجتماع هذه الايام مع الملك حسين عاهل الاردن ولكن (كما ترون ها انا محتجز هنا في طرابلس بين التهديدات الاميركية والاسرائيلية وتهديدات الاخرين . نحن محاصرون حيث اغلق الاسرائيليون منفذنا من جهة البحر وكل املي ان يتحسن الموقف مع سوريا على الاقل وانا على اتصال مع السوريين) .

ورفض السيد عرفات الحديث عن الخلافات الداخلية في (فتح) وقال ان هذه خلافات بين افراد العائلة الواحدة واضاف : (سأبقى هنا الى جانب شعبي ونحن مستعدون لكل الاحتمالات واطفالنا مستعدون ايضا للقتال) .

وعن العلاقات مع الحكومة اللبنانية قال الزعيم الفلسطيني : (لقد قدمنا بعض الوعود للحكومة اللبنانية واحترمنا هذه الوعود وسنرى ان كان لبنان يتصرف بالمثل) .

وعن المشاريع السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية في هذه المرحلة قال السيد عرفات انه لايضيف شيئا على مقترحاته التي طرحها في مؤتمر جنيف الاخير للتضامن مع الشعب الفلسطيني حيث وافق عليها اكثر من ١٧٩ وفدا شاركوا في هذا المؤتمر .

من ناحية ثانية ، قال زعيم المنشقين عن (فتح) نمر صالح ـ ابو صالح ـ ان جماعته تلقت دعما قويا من الاتحاد السوفياتي .

وابلغ ابو صالح القائد السياسي للانشقاق مهرجانا في دمشق الليلة قبل الماضية ان معركته ضد زعامة عرفات تلقى تأييدا قويا من الاتحاد السوفياتي وليبيا وايران وجبهة الخلاص الوطني اللبنانية المعارضة المدعومة من سوريا

وتعهد ابو صالح في المهرجان الذي حضره اعضاء بارزون في حزب البعث الحاكم في سوريا بان تحمي البنادق الفلسطينية برنامجه السياسي .

ولا يزال مؤيدو السيد عرفات محتفظين بعدة مكاتب لهم في دمشق بعد اشتباكات عنيفة استولى فيها المتمردون على مبنيين رئيسيين كانت تشغلهما حركة (فتح) وهي كبرى المنظمات الفدائية المنضوية تحت لواء منظمة التحرير .

ولم يعلن الاتحاد السوفياتي الذي تعامل مع السيد عرفات في السابق كزعيم لحركة المقاومة الفلسطينية تأييده علانية لاي من جانبي النزاع .

واكد السيد خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني من جانبه ان منظمة التحرير الفلسطينية ستظل الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني وستخرج اقوى مما كانت عليه قبل ازمة الانشقاق داخل (فتح) .

واكد السيد الفاهوم كذلك خلال الاجتماع الذي عقد في ذكرى اثنين من اعضاء فتح وهما ماجد ابوشرار المسؤول السابق عن قسم الاعلام الخارجي في منظمة التحرير الفلسطينية وسعد صايل (ابو الوليد) (رئيس اركان القوات المسلحة الفلسطينية) ان فتح لن تنقسم ابدا وستخرج بدورها من هذه الازمة اكثر اتحادا عن ذي قبل .)

واشار الى ارتباط محاربي التشكيل الرئيسي لمنظمة التحرير الفلسطينية بوحدة الحركة الفلسطينية كما اكد من جديد ان منظمة التحرير تمثل فعلا امال الشعب الفلسطيني في العودة الى فلسطين وتقرير المصير واقامة دولة فلسطينية مستقلة .

● في المنامة . نسب الى السيد خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لمنظمة (فتح) رئيس العلاقات الخارجية بالمجلس الوطني الفلسطيني ان محاولات احتواء حركة فتح اذا ما

(التتمة صفحة ١٩)

وصول رئيس بلدية غزة الى الأردن

عمان / ا . ف . ب :ـ

وصل رشاد الشوا رئيس بلدية قطاع غزة المحتل الى عمان اول من امس فى زيارة للاردن تستغرق بضعة ايام يستقبله خلالها كبار المسؤولين الاردنيين .

واوضح مصدر موثوق به هنا ان الشوا يزور الاردن بوصفه رئيسا للجمعية الخيرية لمساعدة السكان المحتاجين فى قطاع غزة .

واضاف المصدر نفسه ان هذه المرة الاولى منذ اكثر من عامين التى تصرح فيها السلطات الإسرائيلية للسيد الشوا ان يغادر الاراضى المحتلة .

جحيم الاسعار في الكيان الصهيوني

اثارت خطة التقشف الشديد التى اعلنها اسحق شامير رئيس وزراء العدو الجديد اول من امس . فى محاولة لانقاذ الاقتصاد الاسرائيلى المزعزع . اثارت حملة شراء مذعورة من قبل المستعمرين الصهاينة .

وقد تدفق الاف منهم ـ بمجرد سماعهم برنامج التقشف ـ على محلات البقالة الكبرى (السوبرماركت) ومحطات الوقود للتزود بحاجياتهم قبل ان تدخل الزيادة الجديدة فى الاسعار حيز التنفيذ .

وتبدو فى الصورة الاولى ارتال السيارات امام احدى محطات الوقود فى تزاحم شديد . وفى الصورة الثانية زحام داخل (سوبرماركت) فى تل ابيب .

(و . ا . س . بالتعاون مع ا ب)

كلمة الرياض

خطر العرب على العالم!!

المعهد الاستراتيجي البريطاني، اعلن في آخر دراسة له ان دول الشرق الاوسط هي اكبر سوق للسلاح في العالم.. وقد لا يكون هذا مستغربا حين تكون الامة العربية مدفوعة بالدفاع عن النفس ضد أي وجود يهددها، بامتلاك اي قوة تتاح لها..

الغريب في الامر ان اي سلاح تحصل عليه دولة عربية يشكل تهديدا للمصالح الغربية، ويضع احتمالات صدامات مسلحة على مستوى الدول الكبرى، في حين ان العدو الاسرائيلي يمتلك اكبر ترسانة سلاح خارج حلف الناتو، بما في ذلك ما قيل عن امتلاكه لاسلحة نووية غير خاضعة للجنة الطاقة النووية الدولية او قوانينها..

القضية، بالتفسير المنطقي، خارج هذه التصورات او مظاهرة التفسيرات الاخرى، ومن المهازل تماما ان يكون الشعور بالخطر لا ينطبق الا على العرب وحدهم، رغم مآسي الحروب التي بدأتها اسرائيل وناصرتها بالتدخل العسكري قوى غربية واسلحة امريكية..

في الوقت الحاضر اثيرت قضية تسلح العراق بخمس طائرات من طراز «سوبر ايتاندار» الفرنسية، وكذلك تزويد سوريا بالصواريخ «اس.. اس.. (٢١)» الروسية، وبرغم الضجة الكبيرة حول هذه الانواع من الاسلحة. والمبالغة في تصويرها بانها مخلة بتوازن القوة العربية مع اعدائها، الا ان السؤال الذي يظل قائما، هو لماذا العرب وحدهم في حالة استنفار دائم وجوع ابدي للسلاح؟!

الحقيقة الوحيدة التي ندركها ان كلا المعسكرين محتاج الى بقاء حالة التوتر قائمة، لان استنزاف العائد الاقتصادي في هذه المنطقة على حساب تنميتها زراعيا وصناعيا، وتعليميا هو احد الاهداف الحقيقية لكلا المعسكرين، ومن هنا ثبات سياسة تسخين المنطقة وجعلها ساحة حرب دائمة..

اسرائيل، ضربت المفاعل العراقي، واستولت على ثلث لبنان وكذلك على اراض عربية، ولاتزال تشكل بنفوذها وسيطرتها بعدا محميا بالنفوذ الغربي..

من يتصور مثلا ان تقوم الحرب الاعلامية بين اسرائيل واستراليا لمجرد فتح مكتب للجامعة العربية هناك، وانه يهدد امن اسرائيل لان المكتب سيشتغل لصالح عربية وفلسطينية؟!

(التتمة صفحة ١٩)

لجنة التحضير لمؤتمر الحوار الوطني تجتمع اليوم في بيروت

بيروت ـ وكالات الانباء

اعلن رسميا هنا امس ان لجنة تحضيرية تسبق اجتماعا لهيئة الحوار الوطني طال انتظاره ستعقد اجتماعها اليوم (الخميس) .

وقال راديو بيروت الحكومي نقلا عن مصادر وزارية ان اللجنة التحضيرية للحوار الوطنى ستجتمع عند الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر اليوم في مبنى وزارة الصحة الواقع على خط التماس السابق بين منطقتي بيروت الشرقية والغربية .

واوضح خليل مكاوي مدير عام وزارة الخارجية اللبنانية بالنيابة ان المؤتمر الوطنى سيفتتح اعماله يوم الخميس القادم الموافق ٢٠ اكتوبر تشرين الاول اما في قصر الرئاسة في بعبدا بالضواحي الجنوبية الشرقية لبيروت واما في جدة .

واضاف في بيان للصحافيين انه سيتم الاعلان رسميا عن هذه الاجتماعات يوم الاربعاء القادم وعلى الارجح بعد اجتماع مجلس الوزراء .

وينص اتفاق وقف اطلاق النار الذي اعلن يوم ٢٥ سبتمبر (ايلول) الماضي في دمشق على ان يقوم الرئيس اللبناني امين الجميل بتوجيه نداء لعقد اجتماع عاجل تشترك فيه كافة الاطراف من اجل الشروع فورا في اجراء حوار وطني .

والجدير بالذكر ان اتصالات عديدة جرت بين المسؤولين في لبنان والمملكة العربية السعودية خلال الساعات الاخيرة للعمل على الاسراع ببدء الحوار الوطني اللبناني وكان من ابرزها الاتصال الذي اجراه الدكتور ايلي سالم وزير الخارجية اللبناني اول امس مع سمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية .

وقد اشارت صحيفة (النهار) اللبنانية امس (الى وجود مخاوف من ان تتحول لعبة تحديد مكان وزمان مؤتمر الحوار الى (مهزلة) بعد ان طالت هذه اللعبة اكثر مما ينبغي) .

وذكرت (ان هناك من يتخوف من ان تكون هذه اللعبة مجرد ستار لطبخة ما يجري اعدادها سواء بالنسبة للبنان او للمنطقة ككل) .. الا ان الصحيفة نقلت مع ذلك عن مصدر مطلع قوله (انه لامبرر لليأس رغم مظاهر التعجيز والمماطلة) .

ومن ناحية اخرى .. كشفت الصحيفة عن اقتراح بأن يكون مطار بيروت الدولي مكانا لانعقاد اجتماعات الحوار .

وقالت نقلا عن مصادر مطلعة ان المملكة العربية السعودية هي صاحبة الاقتراح الذي حمله رفيق الحريري مساعد الوسيط السعودي الى المسؤولين اللبنانيين .

واوضحت ان هؤلاء المسؤولين اعربوا للسيد الحريري عن رغبتهم في ان يحصل من الاطراف الاخرى على مواقف جدية بالنسبة لاجراءات بدء

(التتمة صفحة ١٩)

جنبلاط فى باريس يجتمع بشيسون

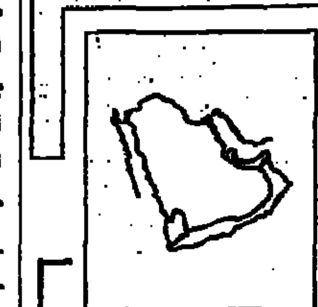
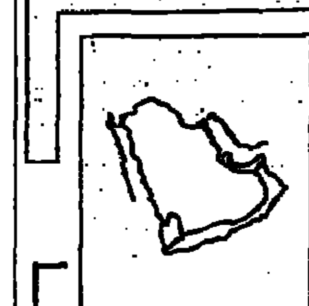
باريس ـ ا . ف . ب :

اجتمع السيد وليد جنبلاط رئيس الحزب الاشتراكى التقدمى فى باريس امس وكلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية على مائدة افطار .

ولم يدل السيد جنبلاط الذى هو ايضا زعيم طائفة الدروز اللبنانية باى تعليق حول هذا الاجتماع ومن المحتمل ان يجتمع ايضا فى باريس وريمون اده المسيحى المارونى ـ النائب اللبنانى المستقل والمقيم فى فرنسا منذ العام ١٩٧٧ والذى يتوقع اشتراكه فى مؤتمر المصالحة الوطنية بين اللبنانيين الذى نص على عقد اتفاق وقف اطلاق النار المبرم فى ٢٥ سبتمبر (ايلول) الماضى .

وكان جنبلاط وصل الى باريس مساء امس الاول قادما من ستكهولم حيث اجتمع واولاف بالم رئيس وزراء السويد .

موجز محلي

الدمام ـ منصور العدوان:
صرح الاستاذ صالح التويجري مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الشرقية بالنيابة بانه تم تشكيل لجنة من رئاسة تعليم البنات بالمنطقة الشرقية وادارة التعليم وذلك لاستلام سبعة مشاريع في مختلف مناطق المنطقة الشرقية وهذه المناطق هي سيهات القطيف الدمام عنك.

هذا وقد بلغ اجمالي تكاليف المشاريع ٤٢ مليون ريال وتشمل مشاريع مدرسية وتجهيزات مدرسية هذا وقد بدأت الدراسة ببعضها.

● الرياض:
تبدأ الخطوط الجوية السعودية يوم الاثنين القادم بادخال نظام الشحن الآلي الجديد الذي يبدأ تطبيقه لاول مرة على مستوى محطات السعودية الداخلية والخارجية.
وسوف يبدأ تطبيق هذا النظام بمحطة امستردام بهولندا وذلك لانها تعتبر محطة شحن فقط.

وسيتم تطبيق هذا النظام على محطات الشحن الدولية تباعا حسب البرنامج المعد لذلك للمحطات الداخلية والخارجية..

وتهدف السعودية من اتباع هذا النظام الى التحكم في عملية التوسع الكبير في مجال الشحن وتحسين مستوى الخدمة، هذا الى جانب التحكم الفعال في عمليات الشحن وتسهيل مهامه بصورة دقيقة وفعالة.

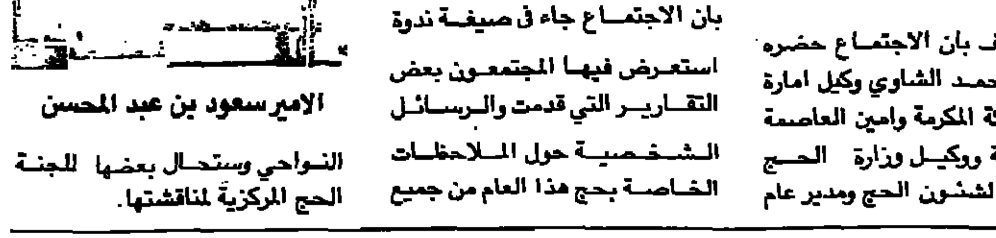
● الرياض:
تعقد في الرياض خلال الفترة من ٢٦ الى ٢٨ من شهر اكتوبر الجاري اجتماعات الدورة الثالثة والعشرين للجمعية العامة المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي بمشاركة ممثلي الدول العربية الاعضاء.

ويتضمن جدول اعمال الدورة تقرير الامين العام للمنظمة عن نشاطها خلال الفترة الماضية نتائج اجتماعي الدورة الاولى لمجلس وزراء الداخلية والعدل العربي اضافة الى برنامج عمل المنظمة لعام ٨٤م وموازنة المنظمة للعام القادم.

الامير سعود بن عبدالمحسن يجتمع بممثلي الادارات المتعلقة اعمالها بالحج

عقد صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة ونائب رئيس لجنة الحج المركزية اجتماعا ظهر امس بمقر الامانة بمكة وذلك لمناقشة التقارير المقدمة من الاجهزة الحكومية المتعلقة اعمالها بالحج، صرح بذلك للرياض الاستاذ علي حسن ابو العلا وكيل امارة منطقة مكة المساعد وسكرتير لجنة الحج المركزية.

واضاف بان الاجتماع حضره الاستاذ حمد الشاوي وكيل امارة منطقة مكة المكرمة وامين العاصمة المقدسة ووكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الحج ومدير عام مصلحة المياه والمجاري ومدير عام مشروع منى ومدير عام المرور ومدير عام الطرق ومدير النقل الجماعي بمكة ومدير الشئون الصحية بمكة ومدير الهلال الاحمر بمكة ومدير الهاتف بمكة ومدير شركة الكهرباء بمكة ومدير عام المرور بمكة ومدير عام فرع التجارة بمكة ومدير النقابة العامة للسيارات واضاف ابو العلا بان الاجتماع جاء في صيغة ندوة استعرض فيها المجتمعون بعض التقارير التي قدمت والرسائل الشخصية حول الملاحظات الخاصة بحج هذا العام من جميع النواحي وستحال بعضها للجنة الحج المركزية لمناقشتها.


الامير سعود بن عبد المحسن

٢١ مدرسة جديدة للبنات بمدينة الرياض تفتتح هذا العام
١١ ابتدائية ـ ٧ متوسطة ـ ٣ ثانوية.. ودعوة للطالبات للالتحاق

كتب ـ مندوب الرياض
قال الاستاذ عبد الله محمد الحرقان مدير عام تعليم البنات بمدينة الرياض انه تم افتتاح واحد وعشرين مدرسة جديدة للبنات بمدينة الرياض منها احد عشر مدرسة ابتدائية وسبع مدارس متوسطة وثلاث ثانوية.. وهذه المدارس تفتح لاول مرة هذا العام وقال الاستاذ الحرقان ان على جميع الطالبات الراغبات الالتحاق بهذه المدارس سواء بالنقل او التسجيل مراجعة مديرات هذه المدارس فورا واكد ان الطالبات سيجدن كل تسهيل وتعاون ان شاء الله.

والمدارس الجديدة التي تم افتتاحها موزعة على عدد من احياء مدينة الرياض القديمة والجديدة.. وفيما يلي بيانا باسماء وعناوين هذه المدارس:

● المرحلة الابتدائية:
١ ـ المدرسة الابتدائية ٢٤ بحي الشعلان الشفا
٢ ـ المدرسة الابتدائية ١٦٣ بحي النسيم الكيلو الاول فئة ج.
٣ ـ المدرسة الابتدائية ١٧٠ جنوب غرب شبرا
٤ ـ المدرسة الابتدائية ١٧٢ حي النسيم الكيلو ٣ فئة هـ.
٥ ـ المدرسة الابتدائية ١٧٥ حي الربوة شرق السوق المركزي.
٦ ـ المدرسة الابتدائية ١٧٧ ـ حي الجنادرية
٧ ـ المدرسة الابتدائية ٦٦ حي اليمامة طريق الحجاز
٨ ـ المدرسة الابتدائية ١٦٥ حي البديعة المخطط السابع
٩ ـ المدرسة الابتدائية ١٧١ شمال خزان مياه منفوحة
١٠ ـ المدرسة الابتدائية ١٧٤ جنوب اسواق الجزيرة
١١ ـ المدرسة الابتدائية ١٧٦ ـ بحي السويدي غرب الابراج.

● المرحلة المتوسطة:
١ ـ المتوسطة ٤٩ حي الشرفية شمال الناصرية.
٢ ـ المتوسطة ٥٠ شارع عثمان بن عفان
٣ ـ المتوسطة ٥١ حي السويدي الغربي
٤ ـ المتوسطة ٥٣ حي النظيم.
٥ ـ المتوسطة ٥٤ حي الملك فهد
٦ ـ المتوسطة ٥٥ حي اسكان جامعة الملك سعود
٧ ـ المتوسطة ٥٦ الملز مدارس الابناء سابقا.

● المرحلة الثانوية:
١ ـ الثانوية ٢٦ حي المنتزه مع المتوسطة ٢٩
٢ ـ الثانوية ٢٨ حي السويدي الغربي.
٣ ـ الثانوية ٢٩ حي بن دايل مقر معهد المعلمات الثاني سابقا



عبد الله الحرقان
مدير تعليم البنات بالرياض

ديوان الخدمة المدنية يصدر لائحة تنظيمية للموظفين الملتحقين بدورات دراسية ..

كتب ـ عبد الله الزهراني:
اصدر الديوان العام للخدمة المدنية لائحة لتنظيم اوضاع الموظفين بالدورات الدراسية حيث اشتملت النشرة على العديد من البنود كانت كالتالي:

اولا: بالنسبة الى الملتحق بالدورة الدراسية المثبت على احدى الوظائف المعتمدة بالباب الثالث بميزانية ديوان الموظفين العام.

١ ـ يخضع الدارس المعين على احدى الوظائف المعتمدة بالباب الثالث بميزانية الديوان لاحكام نظام الموظفين العام من تاريخ المباشرة الفعلية في الدراسة.

٢ ـ يخضع المرشح من الدارسين لتولي الوظيفة الدائمة لاحكام المادة (١١) من نظام الموظفين العام.

٣ ـ تعتبر مدة الدراسة بنجاح خدمة نظامية لغرض التقاعد وفيما عدا ذلك ترد العائدات التقاعدية المحسومة من الراتب اثناء الدراسة.

٤ ـ ينتهي التحاق الموظف الدارس اعتبارا من تاريخ غيابه في الحالات الاتية:

أ ـ اذا تجاوز غيابه عن الدراسة بدون عذر المدة التي يحددها معهد الادارة العامة او الجهة المشرفة على الدراسة.

ب ـ اذا تجاوزت اجازته المرضية مدة شهرين في الفصل الدراسي الواحد.

جـ ـ اذ استمر كف يده او حرمانه من الدراسة بسبب سلوكه لاكثر من شهر في الفصل الدراسي الواحد.

ثانيا: بالنسبة الى الملتحق من الموظفين المثبتين على مراتبهم بجهاتهم التابعين لها.

١ ـ يمنح الموظف خلال مدة الدراسة الاجازات المرضية وفق احكام نظام الموظفين ولاتعتبر مدة الدراسة لغرض الاجازة العادية او الاستثنائية او الترقية.

٢ ـ لايجوز ترقية الموظف الدارس ونقله اثناء فترة الدراسة.

ثالثا: يخضع الملتحق بالدورة الدراسية للقواعد الادارية المنظمة لسلوك الدارسين بالجهة المشرفة على الدراسة وفي حالة اخلاله بالواجبات يجري التحقيق معه وتوصي اللجنة التي قامت بالتحقيق بالجزاء المناسب ويتخذ ديوان الموظفين العام القرار اللازم.

رابعا: لايجوز تكليف الموظف الدارس بالعمل في الجهات الحكومية او غيرها اثناء الدراسة والعطلة الدراسية الا لهدف التدريب في طبيعة دراسته وبدون مقابل.

خامسا: اذا لم يوفق الدارس في تحقيق الغرض من دراسته يمكن الموظف المعني بالمادة (ثانيا) خلال خمسة عشر يوما من وظيفته السابقة في الجهة الادارية التابع لها. اما الموظف المعني بالمادة (اولا) فيصدر ديوان الموظفين العام قرارا بطي قيده ويسمح له بالاشتراك في مسابقات التعيين.

مركز خدمة المجتمع بجامعة الملك سعود ينظم: دورة في امراض المفاصل والتأهيل الطبي

كتب ـ عبد الرحمن العميري:
تبدأ يوم الاربعاء القادم في جامعة الملك سعود الدورة المتخصصة في امراض المفاصل والتأهيل الطبي.. والتي ينظمها مركز خدمة المجتمع بالتعاون مع كلية الطب وكلية العلوم الطبية المساعدة.

وتدور موضوعات هذه الدورة حول: امراض الروماتيزم (المفاصل) واسبابها الاساسية والامراض الروماتيزمية والاعاقة.

وكيفية الوقاية من امراض المفاصل وكيفية علاجها والتأهيل الطبي لمعاقي امراض المفاصل والمبادىء الاساسية لكيفية استخدام المساند والاطراف الصناعية وتهدف هذه الدورة الى التعرف على الوسائل الحديثة لكيفية التغلب على المشاكل الناتجة عن امراض المفاصل..

ومن المقرر ان تستمر هذه الدورة التي تعقد في مقر كلية الطب بالدرعية حتى نهاية ٢٠ صفر القادم..

وهذه الدورة موجهة للاطباء الممارسين بالمملكة والمهتمين بعمليات التأهيل الطبي.

الجمعية الخيرية بحائل تنشىء روضة وحضانة لاطفال حائل بتكلفة ١,٥ مليون ريال

وقع فضيلة الشيخ عيسى بن سعود آل علي نائب رئيس الجمعية الخيرية بحائل نيابة عن حضرة صاحب السمو الملكي الامير مقرن ابن عبد العزيز امير منطقة حائل ورئيس الجمعية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم امس الاول الثلاثاء في مكتب فضيلته عقد تصميم وانشاء روضة وحضانة للاطفال بمنطقة حائل مع احدى المؤسسات المتخصصة بتكلفة مليون وخمسمائة والفين وستمائة ريال وسيشتمل المشروع على ملاعب للاطفال وحدائق مزودة بالنوافير ذات الاحجام المختلفة واحواض للزهور محاطة بجزر خضراء تضفي على المجمع رونقا وجمالا بالاضافة الى انشاء ملاه تتناسب مع اعمارهم. كما سيشمل المشروع وحدات متخصصة لطب الاطفال بالاضافة الى انشاء مبان للادارة وملاحق اخرى كصالات للوجبات الغذائية والالعاب المختلفة ومدة هذا العقد اربعة عشر شهرا اعتبارا من تاريخ توقيع العقد واوضح فضيلة الشيخ للرياض عن سعادته وارتياحه لانشاء مثل هذه المشاريع الحيوية التي ستؤدي خدمات جليلة لاطفال المنطقة عن طريق خدمات الجمعية التي ستكون انطلاقتها مع بداية هذا المشروع الخير واضاف بان الجمعية تدرس حاليا انشاء عدة مشاريع تعود خدماتها على المواطن وهذا يأتي من حرص واهتمام صاحب السمو امير المنطقة ورئيس الجمعية وتشجيعه الدائم على انجاز مثل هذه المشاريع والتي تدفعنا لمضاعفة الجهود لمواصلة نطاق خدمات الجمعية.

هذا ويقول فضيلته بان هذا المشروع الذي تم توقيعه سيكون جاهزا للافتتاح بمشيئة الله مع مطلع العام الدراسي القادم وسيكون متاحا لكافة المواطنين بالمنطقة.

احصائية عن اختبارات فحوصات مواد البناء بالدمام

الدمام ـ واس:
بلغ عدد الاختبارات والفحوصات التي اجراها مختبر مواد البناء بالدمام والتابع لفرع وزارة الاشغال العامة والاسكان بالمنطقة الشرقية خلال شهري ذو القعدة وذو الحجة الماضيين مائة وعشرين اختبارا كيميائيا وخرسانيا وفيزيائيا لعينات مواد البناء والواردة للمختبر من المؤسسات والشركات الخاصة والجهات الحكومية المختلفة وذلك للتأكد من مطابقتها للمواصفات والشروط ومكونات الخرسانة وفحوصات على جميع انواع الاسمنت والجبس واختبار التربة من مواقع الانشاءات لتحديد نوعياتها وخصائصها ودراستها من النواحي الجيولوجية والميكانيكية واختبار المعادن المستخدمة في اغراض البناء.

ويهدف المختبر من تلك الفحوصات والتحاليل والاختبارات الى رفع جودة تنفيذ المشاريع العمرانية بالمنطقة الشرقية عن طريق مراقبة المواد الاساسية المنتجة في عمليات البناء والتشييد مما يسهل مهمة الاشراف ورفع مستوى تنفيذها

النقل الجماعي وبرامج تدريبية للارتقاء بمستوى الاداء

تقوم ادارة التدريب بالشركة السعودية للنقل الجماعي حاليا باعداد برامج تدريبية للارتقاء بمستوى اداء الشركة واعداد كوادر سعودية تسهم في اعمال الادارة بالشركة وتشغيل الحافلات.

وذكر وكيل وزارة المواصلات لشئون النقل ورئيس مجلس ادارة الشركة المهندس احمد يوسف التركي ان عدد هذه البرامج التي ستنفذ في مناطق الشركة المختلفة يبلغ ١٥ برنامجا يستفيد منها ١٨٠ مرشحا وقد حددت الادارة التنفيذية العليا اسبقيات التدريب في مجالات تدريب السائقين والصيانة وميكانيكا السيارات وتخطيط وجدولة النقل وادارة الموارد والادارة المالية.

وقال ان الشركة تعمل على الاستفادة من برامج المؤسسات الوطنية مثل الغرفة التجارية ومعهد الادارة بالاضافة الى شركات النقل الخارجية لتدريب العاملين.

ومما يذكر ان عدد البرامج التي تم تنفيذها حتى الان يبلغ ٢٠ برنامجا استفاد منها حوالى ٢٨٦ متدربا بينهم ٨٠٪ من السعوديين.

تحديد آخر موعد لقبول طلاب مركز التدريب بالجبيل

الجبيل ـ واس:
حدد مركز التدريب التابع للشركة السعودية للحديد والصلب بالجبيل والتابعة للشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) يوم السبت السادس عشر من شهر محرم الحالي كآخر موعد لقبول طلبات الالتحاق بالدورة الثالثة والثمانين والتي يجرى التسجيل بها حاليا وذلك بمقر المركز بالجبيل واشترط المركز على المتقدم لهذه الدورة ان يكون سعودي الجنسية ومن حملة شهادة الكفاءة المتوسطة وان لا يزيد عمره عن الخامسة والعشرين وان يجتاز الكشف الطبي والمقابلة الشخصية.

ويمنح المتدرب خلال هذه الدورة مكافأة شهرية قدرها الفي ريال بالاضافة الى السكن او بدل السكن والعلاج المجاني والنقل من والى المركز ويتلقى المتدربون خلال هذه الدورة عدد من المواد العلمية والفنية وذلك لاعدادهم فنيا وعلميا كفنيين في مصانع الشركة ويمنح المتدرب بعد اتمام هذه الدورة بنجاح شهادة المركز.

السعودية تبدأ قريبا بتشغيل احدث نظام كمبيوتر خاص بالعمليات الجوية

كتب ـ مندوب الرياض:
تحقيقا لخطة السعودية في تطوير كافة اجهزتها المختلفة واقسامها الفنية والادارية.
تبدأ الخطوط السعودية قريبا تشغيل احدث نظام كمبيوتر خاص بالعمليات الجوية حيث يستخدم هذا النظام الذي يأتي تنفيذه تحقيقا للتطور الكبير الذي تشهده السعودية والتوسع في عدد رحلاتها اليومية وستتمكن ادارة العمليات الجوية من اداء معظم العمليات عن طريق هذا النظام الاوتوماتيكي الحديث الذي تم التخطيط له وبرمجته بناء على المتطلبات الخاصة. وسيتم برمجة كافة المعلومات الجوية والاعمال الفنية اليومية التي يقومون بها. ومراقبة العمليات الجوية من حيث تخطيط العمليات وجدولة الطائرات ومراقبة توقيت صيانة الطائرات وتحركات الرحلات اليومية. وحفظ وملاحظة معلومات المطارات والطائرات.

كما سيتم عن طريق هذا النظام الحديث برمجة كافة المعلومات الخاصة بالاحوال الجوية والابلاغ عن تقلباتها وتحديد سير الرحلات اليومية وتحديد الاوزان المسموح بها لكل رحلة وكميات الوقود اللازمة لكل رحلة حسب خط سيرها

وسوف تستفيد مختلف الاجهزة الفنية وادارات العمليات الجوية من هذا النظام حيث يتم امدادها بكافة المعلومات الضرورية لعملها.

وقد وضعت خطة من اجل تدريب موظفي العمليات الجوية ليتولوا تشغيل هذا النظام وليكونوا حلقة اتصال مع ادارات الاتصال واقسام الكمبيوتر.

● الكابتن احمد مطر

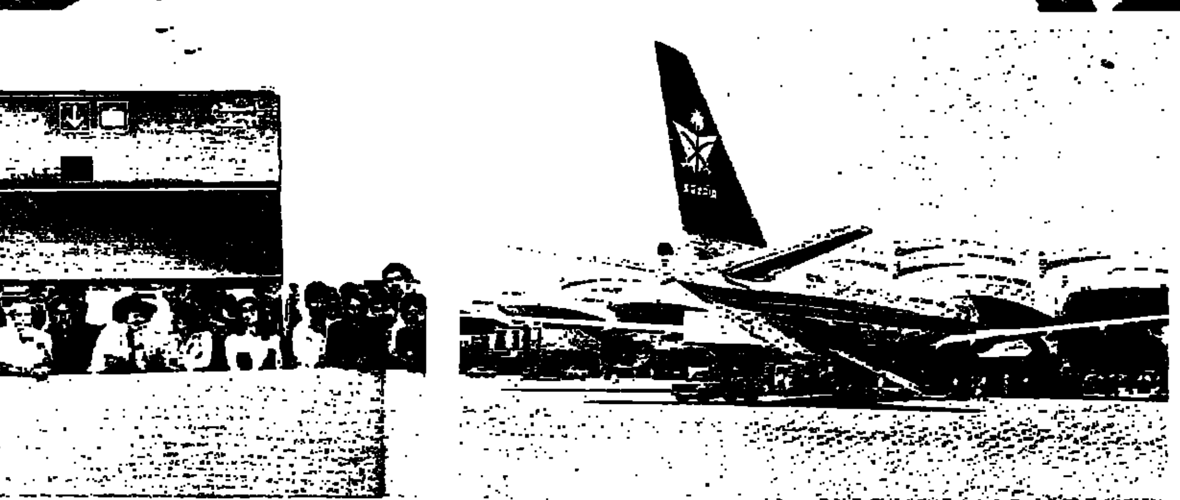
مطار الملك خالد الدولي يبدأ العمل بعد شهرين

نجح التشغيل التجريبي يوم امس آلياً وبشرياً بنسبة ١٠٠٪

المطار يستقبل ٢٥ رحلة كل ساعة ويستوعب ٧,٥ ملايين مسافر سنوياً

اجتماعات متواصلة بين المسئولين في الطيران المدني والجهات الحكومية لفتح الطرق المؤدية للمطار





كتب/منصور علي احمد وعبد المحسن المرشد :

يتم التشغيل الفعلي لمطار الملك خالد الدولي بالرياض في غرة شهر ربيع الاول الموافق ٥ ديسمبر القادم اي بعد حوالي ٥٥ يوما وذلك بعد الانتهاء من التجارب التشغيلية للمطار بنجاح حيث انتهى صباح امس التشغيل التجريبي للرحلات التجريبية وذلك بوجود عدد من مسؤولي رئاسة الطيران المدني والخطوط السعودية لمراقبة واستقبال الرحلات التجريبية .

صرح بذلك المهندس سعد محمد الطاسان مدير عام مطار الملك خالد الدولي بالرياض وقال ان ذلك يأتي بناء على توجيهات من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام حيث سيتم في غرة شهر ربيع الاول التشغيل الفعلي لمطار الملك خالد الدولي وسيستقبل جميع الطائرات بمختلف انواعها بدلا من مطار الرياض القديم .

واضاف انه تم تجهيز المطار بطاقة بشرية مدربة في جميع برامج الكمبيوتر والصيانة والتشغيل حيث ان الطاقة البشرية التي ستعمل في مطار للملك خالد الدولي في التشغيل والصيانة والادارة اكثر من ١,٦٠٠ شخص وقال ان جميع البرامج التدريبية والتجريبية التي اجريت خلال الاسبوعين الماضيين وانتهت يوم امس نجحت بنسبة ١٠٠٪ كما قامت الخطوط السعودية وبعض المصالح الحكومية بتدريب افرادها على الاجهزة الحديثة وتعريفهم بالاجهزة المستحدثة والمستجدة وانظمتها والموجودة بالمطار كما تم عقد عدة تجارب في المطار بالاشتراك مع طلبة جامعة الملك سعود وكلية الملك فيصل وجامعة الامام محمد بن سعود كعملية تدريبية للموظفين على استقبال المسافرين والعمل والاستيعاب ومدى فعالية الارشادات الجديدة ثم نوقشت بعد ذلك الاخطاء لمحاولة تلافيها مستقبلا .

وقال المهندس الطاسان انه بالنسبة للسكن فانه تم ايجاد ٦٠٠ وحدة سكنية للمتزوجين و٩٠٠٠ وحدة سكنية للعزاب ويشمل هذا سكن موظفي المصالح الحكومية والتي لها علاقة بمطار الملك خالد ما عدا موظفي السعودية فسيؤمن سكنهم من قبلهم .

واضاف بقوله ان المطار قد اعد ليستوعب اكثر من ٧,٥ ملايين مسافر سنويا وبامكانه استقبال ٢٥ رحلة جوية في الساعة الواحدة .

هذا ويعقد مدير عام مطار الملك خالد الدولي الاستاذ سعد الطاسان وعدد من مسؤولي رئاسة الطيران المدني هذه الايام اجتماعات متواصلة مع المسؤولين في وزارة المواصلات وامانة مدينة الرياض وذلك لافتتاح الطرق الرئيسية المؤدية للمطار حيث سيتم هذا الاسبوع افتتاح عدد من المسارات المؤدية للمطار الجديد عن طريق الخط الدائري كما سيتم انشاء فندق بمطار الملك خالد وقد تم اختيار الموقع والتصاميم اللازمة جاهزة حيث سيتم عرض ذلك على المستثمرين

هذا ويعتبر مطار الملك خالد الدولي من اكبر المطارات العالمية مساحة وتجهيزا ..

وحول مدى امكانية السماح للطيران الاجنبي في هذا المطار قال الاستاذ سعد الطاسان ان صاحب السمو الملكي الامير سلطان يتابع الاجراءات التي اتخذت وستتخذ بالنسبة لهبوط الطيران الاجنبي واقلاعه كما ان هناك مناقشات جارية لتحديد الخطوط التي سيسمح لها بالهبوط والاقلاع من هذا المطار كما عقد الاستاذ الطاسان اجتماعا يوم امس مع مدير عام المناطق الداخلية الاستاذ ابراهيم الدغيثر والاستاذ عيد عبدالله الكلابي نائب مساعد المدير العام للخطوط السعودية بالرياض والاستاذ عبدالله العذل مدير علم الخطوط بالرياض والاستاذ سليمان الروضان مدير محطة الخطوط بالرياض لمناقشة عدد من المواضيع والتي تتعلق بافتتاح المطار والاستعداد لتشغيله التجاري قريبا .

العنقري يوقع ٤ عقود تطويرية لمنطقة الاحساء..

كتب – مندوب الرياض :

وقع معالى الاستاذ ابراهيم العنقرى وزير الشئون البلدية والقروية اربع عقود لمشاريع بلدية الاول سفلتة وارصفة وانارة لشوارع مدينة الاحساء والثانى مشروع سفلتة مؤقتة لشوارع بلدة الحفر بالاحساء والمشروعان الثالث والرابع لتنفيذ المرحلة الاولى والثانية السفلتة المؤقتة لبلدة العيون بالاحساء .

وتقدر التكاليف الاجمالية لمشروع انارة ورصف وسفلتة شوارع مدينة الاحساء بمبلغ وقدره تسعة واربعون مليونا وملئة وستة عشر الفا وسبعمائة وسبعة عشر ريالا وتسعون هللة ٤٩.١١٦.٧١٧.٩٠

وستستغرق عملية التنفيذ ثمانية عشر شهرا . والهدف من هذا المشروع هو تحسين وتجميل مدينة الاحساء ضمن مشروعات الوزارة الرامية الى تطوير وتحسين وتجميل كافة مدن وقرى المملكة والارتقاء بمستوى الخدمات البلدية بها ..

وفى بلدة (الجفر) التابعة لمنطقة الاحساء يتم تنفيذ مشروع سفلتة مؤقتة بتكلفة اجمالية مقدارها احد عشر مليونا وتسعمائة واربعون الفا واربعمائة وخمسة وثلاثون ريالا ١١٩٤٢٤٣٥ . والمدة الزمنية لتنفيذ هذا المشروع ثمانية عشر شهرا .

ويأتى ذلك ضمن الجهود الواضحة التى تبذلها الوزارة فى تطوير وتحسين مستوى كافة مدن وقرى المملكة ..

اما بلدة (العيون) بمنطقة الاحساء ايضا فقد حظيت بمشاريع بمبلغ وقدره ٧٤٢٨٥٠٠ ريال سبعة ملايين واربعمائة وثمانية وعشرون الفا وخمسمائة ريال لمشروع سفلتة مؤقتة والمدة الزمنية اللازمة لتنفيذ هذه العملية ثمانية عشر شهرا كمرحلة اولى اما المرحلة الثانية لمشروع السفلتة المؤقتة لشوارع العيون فقد بلغت تكلفتها الاجمالية مبلغ سبعة ملايين وسبعة وسبعين الفا وسبعمائة ريال ٧.٠٧٧.٧٠٠ والمدة الزمنية للتنفيذ ستة عشر شهرا .

ابراهيم العنقري

الاسبوع القادم :

الندوة العالمية الثالثة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية

كتب/عبد الرحمن العميري:

يفتتح معالي مدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التركي يوم الجمعة الموافق ١٥ محرم .. الندوة العالمية الثالثة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية في عصر الرسول والخلافة الراشدة والتي تنظمها الجامعة تحت اشراف قسم الاثار وقسم التاريخ بكلية الآداب .

ويشارك في هذه الندوة عدد من كبار العلماء والمختصين في مجال الاثار والتاريخ بالاضافة الى المهتمين في هذا المجال ..

وتهدف هذه الندوة الى دراسة ومناقشة الابحاث والدراسة في المواضيع المختلفة التي تتعلق بتاريخ الجزيرة العربية واثارها خلال عصر الرسول صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين ..

ومن المقرر ان تستمر هذه الندوة لمدة اسبوع .

وتجدر الاشارة الى ان هذه الندوة تعقد كل سنتين حيث سبق وان اقامت الجامعة منذ سنوات الندوة العالمية الاولى عن مصادر تاريخ الجزيرة والتى صدرت ابحاثها مطبوعة في مجلدين ضخمين .. والندوة العالمية الثانية لدراسة تاريخ الجزيرة العربية قبل الاسلام وحتى ظهور البعثة النبوية وستظهر ابحاث هذه الندوة قريبا حيث شارفت على الانتهاء من مرحلة اعدادها .

● الدكتور منصور التركي

وزير الشئون البلدية يؤكد ضرورة وضع لوحات توجيهية فى الطرق الفرعية داخل المدن

الرياض / واس :–

طلب معالى وزير الشئون البلدية والقروية ابراهيم العنقرى من عموم الامانات والمديريات والبلديات المرتبطة بالوزارة ضرورة وضع لوحات توجيهية للاستفادة من الطرق الفرعية داخل المدن لتخفيف الضغط على الطرق الرئيسية .

واوضح معالى وزير الشئون البلدية والقروية فى تعميم وجهه بهذا الصدد ان طرق المملكة فى المدن الرئيسية تعانى من الازدحام المستمر للسيارات لاسباب كثيرة من بينها ان الكثير من اصحاب السيارات يستخدمون الطرق الرئيسية داخل المدن بشبكة الطرق واتجاهاتها . وكذلك لان الطرق الفرعية داخل مدن المملكة مصممة تصميما جيدا ويمكنها استيعاب جزء كبير من حركة المرور على الطرق الرئيسية مما يؤدى الى رفع كفاءة استخدام كافة الطرق والتخفيف عن حركة المرور فى الطرق الرئيسية ويقلل من سرعة استهلاك هذه الطرق الرئيسية .

وطالب معاليه بضرورة الاهتمام باللوحات التوجيهة التى تبين اتجاهات الطرق وتضع امام مستعملى هذه الطرق البديلة التى تمكنهم سلوكها للوصول الى غاياتهم دون اتخاذ طريق واحد .

احصائية عن الاتصالات البحرية بالدمام

الدمام – و.ا.س .

بلغ عدد الاتصالات البرقية والهاتفية والتلكسية التي اجرتها محطة الاتصالات البحرية بالدمام خلال شهري ذي القعدة وذي الحجة الماضيين ستة آلاف وستمائة وثلاثة وثمانين اتصالا

ذكر ذلك مدير علم المنطقة الشرقية للاتصالات عبدالله العباد وقال ان هذه الاتصالات شملت ثلاثة الاف وستمائة وتسعين اتصالا برقيا والفين وثمانمائة وتسعين اتصالا هاتفيا ومائة وثلاثة رسائل تلكسية واضاف بأن جملة تكاليف هذه الرسائل بلغت اربعمائة واربعة واربعين الفا وسبعمائة واثنين وستين ريالا واستفاد منها مائة وخمسة وثمانون مشتركا .

واوضح العباد انه تم ايضا خلال الفترة نفسها اجراء خمسة الاف ومئتين وثلاثة واربعين اتصالا مختلفا يتعلق بالطقس وحالة البحر

ومما يذكر ان محطة الاتصالات البحرية بالدمام قد بنيت على مساحة قدرها ٦.٥ ملايين متر مربع وتعتبر من اكبر المحطات العالمية في مجال التوسط في الاتصالات البرقية والتلفونية والتلكسية حيث يبلغ مدى قطرها عشرة الاف ميل اي ما يعادل ١٩ الف كيلومتر ويصل مداها الى ٢٠ الف كيلومتر اي بامكانها الاتصال باي بقعة بحرية في العالم وتقوم بتقديم كافة خدمات اتصالات الملاحة البحرية على مدار الاربع والعشرين ساعة حيث تقوم باستقبال الاشارات اللاسلكية من البواخر في عرض البحر والتي تقوم بارسال البرقيات الخاصة بالمحطة ومن ثم تقوم المحطة بارسال هذه البرقيات الى وكيل الباخرة على اليابسة .

كما تقوم المحطة بارسال البرقيات الواردة من الوكيل الى السفن في عرض البحر بواسطة الاشارات اللاسلكية وبتوصيل البواخر في عرض البحر بواسطة التلفون والتلكس والبرق .

في وزارة الاشغال

مناقشة مشاكل تنفيذ المشاريع الحكومية مع المقاولين

دراسة ربط فروع وزارة الاشغال بالحاسب الآلي وتطوير الانشاءات

كتب : سعد الهويمل :

اختتمت ظهر امس اجتماعات رؤساء الاقسام بوزارة الاشغال العامة ورؤساء اقسام التنفيذ بفروع الوزارة بمختلف انحاء المملكة والتى تراسها وكيل الوزارة المساعد لشئون الاشغال العامة الدكتور حبيب مصطفى زين العابدين وقد تمت مناقشة عدد من المواضيع المتعلقة بتنفيذ المشاريع التى تشرف عليها الوزارة ودراسة امكانية ربط فروع وزارة الاشغال بالحاسب الالى ..

وحضر الاجتماع كل من المهندس عبدالله الربيعان رئيس قسم التنفيذ بفرع الاشغال العامة بالرياض .

والمهندس احمد خياط رئيس قسم التنفيذ بفرع الاشغال العامة بجدة .

والمهندس عبدالله الخطيب رئيس قسم التنفيذ بفرع الاشغال العامة بالدمام .

والمهندس عبدالعزيز كاتب رئيس قسم التنفيذ بفرع الاشغال العامة بالمدينة .

والمهندس سالم الشعبي رئيس قسم التنفيذ بفرع الاشغال العامة بالطائف .

والمهندس عبدالوهاب الغامدي رئيس قسم التنفيذ بفرع الاشغال العامة فى ابها .

والمهندس محمد ياسين رئيس قسم التنفيذ بفرع الاشغال العامة بجيزان .

والمهندس عبد الرحمن عطية رئيس قسم التنفيذ بفرع الاشغال العامة بالقصيم .

والمهندس حسين ابو طالب رئيس قسم التنفيذ بتبوك .

والمهندس حسن جمال رئيس قسم التنفيذ بفرع الاشغال العامة بحائل .

والمهندس عاطف عرفه رئيس قسم التنفيذ بفرع الاشغال العامة بالباحة .

وعقب الاجتماع صرح المهندس على عيسى الدباغ مدير عام ادارة التنفيذ قائلا : لقد اختتمنا اجتماعاتنا مع رؤساء اقسام التنفيذ بفروع الوزارة بالمملكة بعد ان تم مناقشة جميع المشاكل والعقبات التى تقف عائقا امام سير المشاريع بالاضافة الى دراسة الاقتراحات والحلول .

واضاف المهندس الدباغ الى انه تم التوصل الى ضرورة تواجد الجهاز الفنى لدى المقاولين مع التاكيد على التعاون بين الجهاز المشرف والمقاول والجهة صاحبة المشروع .

وأشار المهندس الدباغ الى ان رؤساء الاقسام قد اثاروا مشكلة المواقع حيث ان بعض مواقع المشاريع حين تسليمها للبدء بالعمل لاتكون مناسبة لاقامة المشروع اما لطبيعة الارض او لصغر الحجم وقد تم التنبيه على رؤساء الاقسام بذكر ذلك فى محضر تسليم المواقع .

ودعا المهندس الدباغ جميع الجهات اصحاب المشاريع الى مسح مواقع مشاريعهم قبل الترسية والتصميم وذلك ضماناً لسير المشاريع بالطرق الصحيحة والنظامية .

واشار المهندس على الدباغ الى انه تم التوصل الى ضرورة تنفيذ الطبقات العازلة المصممة من قبل وزارة الاشغال العامة وعدم تنفيذ الطبقات ذات التصميم السيىء بالاضافة الى التاكيد على اصدار المستخلص بالحاسب الالى بالوزارة بدلا من المستخلصات اليدوية .

واضاف المهندس الدباغ ان الدكتور حبيب زين العابدين وكيل الوزارة بالنيابة قد شدد على ضرورة التعاون مع المقاولين وعدم هضم حقوقهم مع الاحتفاظ بحقوق الجهات الاخرى وذكر المهندس على الدباغ الى ان د . حبيب قد طلب من مدراء الفروع ان يتم عمل اجتماعات مع المقاولين لتوعيتهم وحل المشاكل التى تعترضهم فى تنفيذ المشاريع المسندة اليهم وكذلك بضرورة التطوير اللازم بالفروع

واشار المهندس الدباغ الى انه قد تقرر ان تكون هذه الاجتماعات دورية مع قيام مدير عام ادارة التنفيذ العام ومهندس القسم بالمرور على جميع الفروع بزيارات تفقدية .

ومضى المهندس الدباغ قائلا : لقد درسنا امكانية ربط الفروع بالحاسب الالى مباشرة وسيتم تدريب بعض المهندسين فى الوزارة على ذلك لكى يتم اصدار المستخلصات فى وقت قياسي واشار الدباغ الى انه تم التنبيه على رؤساء الاقسام اللازمة للحضور الى ادارة التنفيذ بالوزارة لمدة اسبوع لكل مهندس لكى يطلع على سير العمل بالوزارة وذكر الدباغ الى ان رؤساء اقسام التنفيذ قد طلبوا ضرورة تعاون الجهات مع اصحاب المشاريع معهم . ابتداء من معاينة الموقع حتى الاستلام النهائى وتذليل الصعوبات التى تواجه جهاز الاشراف واختتم المهندس على الدباغ تصريحه قائلا لقد عرض المهندس مهدى اليامى مدير قسم المعاملات والتسعير بالوزارة اثناء الاجتماع بعض المواد الانشائية الجديدة وطريقة تنفيذها وقد طلب رؤساء التنفيذ بان يقوم المهندس اليامى بزيارتهم فى الفروع ليتم عرضها على جميع المهندسين المشرفين لمالها من اهمية فى تطوير الانشاءات حسب احدث الطرق العلمية .

تأجيل معاملات المصانع التى لاتتجاوب مع المسح الصناعى

الرياض / واس : –

اصدر معالي وزير الصناعة والكهرباء الدكتور غازي القصيبي قرارا بتطبيق احكام المادة الرابعة عشر من نظام الاحصاءات العامة على المصانع التي لم يتجاوب اصحابها او من ينوب عنهم فى ملء استمارة المسح الصناعى لعام ١٤٠١/١٤٠٢هـ .

وتضمن قرار معاليه تأجيل جميع المعاملات الخاصة بكل مصنع لم يتجاوب فى ملء الاستمارة الخاصة به وشطب اسم المصنع غير المتجاوب من قائمة المصانع الوطنية التى لها الاولوية فى المشتريات الحكومية ويمنع المقاولون من استيراد مايماثل منتجاتها بموجب قرار مجلس الوزراء .

واكد القرار على اصحاب المصانع الذين لم يستلموا الاستمارات الاتصال بالغرف التجارية الصناعية التابعين للحصول على الاستمارة وملئها واعادتها للغرفة خلال اسبوعين من تاريخ لستلامها .

امير جيزان يفتتح مجمع المبانى الجاهزة لمدارس البنات

جيزان – و .أ س :

افتتح امير منطقة جيزان محمد بن تركى السديري امس مجمع المبانى الجاهزة التابع لرئاسة تعليم البنات بجيزان الذى تبلغ تكاليفه الاجمالية ستة ملايين ريال .

وقد بدأ الحفل الذى اقيم بهذه المناسبة بآي من الذكر الحكيم ثم القى مدير تعليم البنات بمنطقة جيزان عيسى رديف شماخى كلمة اوضح فيها معلومات تفصيلية عن المجمع واشار فيها الى ان عدد المدارس الابتدائية بالمنطقة بلغ ٢١٠ مدرسة تدرس بها ١٨ الف طالبة و٣٨ مدرسة متوسطة تدرس بها ٥٠٠٠ طالبة و١٠ مدارس ثانوية يدرس بها ١٥٠٠ طالبة ..

واضاف ان عدد المعلمات بالمرحلة الابتدائية قد بلغ ١٧٥٦ معلمة منهن ٦٠٪ معلمات سعوديات كما بلغ عدد المعلمات بالمرحلة المتوسطة ٣٠٠ معلمة ٢٠٪ منهن معلمات سعوديات .. و١٠٠ معلمة للمرحلة الثانوية ١٠٪ منهن سعوديات .

وقال مدير تعليم البنات بجيزان ان عدد الطالبات بالكلية المتوسطة بلغ ٧٠ طالبة تخرج منهم خلال العام الماضى ٢٧ معلمة

واشار الى ان الرئاسة العامة لتعليم البنات قد انشأت مركزا للتفصيل والخياطة بلغ عدد الدارسات به ٥٦ طالبة تخرج منهن خلال العام الماضى ٥٠ طالبة .. بالاضافة الى روضتين للاطفال و٤ مدارس حضانة و١٣٩ مدرسة لمحو الامية التحق بها حوالى ٣١٥٠ طالبة .

«اعرف بلادك» سلسلة كتب للتعريف بمدن المملكة تصدرها رعاية الشباب

الرياض – و.ا.س .

بدأت ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب تنفيذ المرحلة الاولى من سلسلة (اعرف بلادك) وهي السلسلة التى يكتبها حشد من الادباء والمؤرخين والمثقفين للتعريف بكافة مدن المملكة وقراها .

وتقوم الرئاسة حاليا بطباعة كتيبات عن خمسة مدن لتكون باكورة اصدارات السلسلة وهي عن (بريدة) لحسن الهويمل و(الجواء) لصالح الوشمي و(حائل) لفهد العريفي و(فرسان) لابراهيم مفتاح (وبلاد زهران) للدكتور محمد الزهراني .

ويتراوح عدد صفحات كل كتيب ما بين ١٠٠ و٢٠٠ صفحة وتشتمل مواده على تعريف تاريخي وجغرافي بالمدينة

اوراق محرر

فوزيــة والجامعــة

وضعت سماعة الهاتف .. احست برغبة في البكاء .. انها لا تصدق كيف يكون هذا .. كيف يحدث .. شهقت .. ملعونة الدراسة .. اين تعب السنوات الماضية .. السهر .. الحرمان من مشاهدة التلفزيون اشياء كثيرة امتنعت عن ممارستها من اجل الدراسة .. والآن لا مقعد لها في الجامعة ؟! ماذا تفعل ؟ مسحت دموعها المنسابة من عينيها الواسعتين .. دخلت عليها والدتها .. فوزية خير ان شاء الله ما بك .. ماذا هناك .. اجابت البنت . اثنا عشر عاما ضاعت يا امي .. اثنا عشر عاما وانا انتظر شروق الصباح الزاهر والدراسة فى الجامعة وها هو يولي الادبار .. هاربا من ظلام الايام والمناخات وعدم تخطيط الجامعات واستقراء المستقبل ..ماذنبي وزميلاتي نحرم من الدخول للجامعة ؟ لو حدث هذا في بلد اخر ربما كان له تبريره .. اما في بلادنا ..بلاد الخير والحب والعطاء .. فلا يمكن تصوره ..كل العمر كان انتظارا لهذا الحلم ولكن .. يتغضن وجه الام قليلا وهي تتطلع الى وجه ابنتها الشاحب . وهي تعيش هذه الحقيقة القطيعة والمأساة بالنسبة لابنتها والكثيرات من زميلاتها .. اقتربت من الابنة . اخذتها في صدرها وراحت تربت على كتفيها وتمسد شعرها .. انها تسمع انفاسها تكاد تنحبس مثلما تنحبس انفاسها .. كأم تشعر الان شعورا حادا بانها تفكر بما تفكر فيه وتعاني ما تعانيه ولكن ماذا تفعل .. لا حول لها ولا قوة فهي امرأة وحيدة وعاجزة ولا تستطيع فعل شيء غير تسليم امر ابنتها الى الله .. وتنطلق الابنة تبكي حظها العاثر .. دموع ابنتها تصل الى وجهها مع موجة من رائحة العرق والانفعال . وينتقل الحزن العميق حولها..سقطت الابنة مغشية عليها .ويهلع جرت الام الى غرفتها عادت مسرعة بزجاجة عطر وراحت توقظها ..تحركت فوزيه ويدأ جسدها الممدد يشع نورا وحيوية ونحياة ولكنها فقدت جاذبيتها كشجرة في فصل خريفي ويهدوء قالت الابنة اين انا؟كان الكلام غريبا في فمها اجابت الام انت هنا (يا نوريعيني) الحمد لله على سلامتك هل تحتاجين شيئا .. لا شيء .. لا شيء يا امي الذي احتاجه لم احصل عليه .. احست الام بسخرية اجابة الابنة هذه السخرية الناتجة عن الاحباط واغتيال التطلعات .. رفعت الام يدها تمسح دموعها وهي تتمتم بكلمات غير مفهومة .

أحمد المغلوث

المعوقون والمعرض القادم :

لماذا لاتستثمر اللوحات فى صالح جمعية المعوقين ،

كتب ـ احمد المغلوث

ليس من قبيل المجاملة ان نقول او نكتب عن موقف المسؤولين فى الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجمعية المعوقين فى المملكة من قضايا المعوقين فى بلادنا وتخصيصهم المعرض المعاصر القادم ليكون مساهمة متواضعة يقدمها فنانو المملكة التشكيليون لاخوانهم وابنائهم المعوقين .. ذلك ان بلادنا ككل ساهمت ومازالت فى مختلف الفعاليات التى تؤدى الى تطوير الخدمات التى تقدم لهذه الفئة من ابناء الوطن. وفي هذا التحقيق القصير الذى ياتى نتيجة طبيعية لواجبنا ازاء اخوتنا المعوقين فى متابعة الكتابة عنهم بين فترة واخرى خاصة وان المعرض السالف الذكر لم يبق على افتتاحه الا اسابيع قليلة.. من هنا نامل ان تكون المنافسة كبيرة . بين محبى الخير وفاعليه فى الاقبال على اقتناء الاعمال المشاركة فيه خاصة وهي ستكون لصالح جمعية المعوقين التى بالتالى سوف ترصدها لمشاريع الجمعية المختلفة .

من هو المعوق

المعوق هو انسان لايستطيع الاستفادة من برامج التعليم العام الا عن طريق برامج خاصة او وسائل خاصة وذلك لوجود اعاقة حسية او جسمية اوعقلية او نفسية وهناك فرق كما هو معروف بين العجز والاعاقة وهذا التعريف ليس من عندى وانما ذكره احد الاخصائيين فى مستشفى الملك فهد بالهفوف.

اسباب الاعاقة

الاسباب الرئيسية للعجز والاعاقة فى مختلف المجتمعات هى الحوادث بما فيها حوادث الطرق والحوادث الفجائية المنزلية او العمل او نتيجة لامراض عصبية كسوء التغذية والامراض العقلية والعمى واختلال السمع والشلل وامراض القلب والصرع والاوعية ومصابو الحروب ومرض الجذام .. وهناك بالطبع اسباب اخرى عديدة كالوراثة والعوامل الاجتماعية والنفسية التى تؤدى بالتالى الى الصدمة .

الاحساس المتنامى

ولان بلادنا تهتم بالمواطن فهي بالتالى حرصت على توفير مختلف الخدمات التى يحتاج اليها المعوق .. فانشات المعاهد المتخصصة بنين وبنات .. معاهد النور . الصم البكم .. دار الرعاية الاجتماعية مؤسسة رعاية الاطفال المشلولين معاهد التربية الفكرية .. وماهى تدعم جمعية المعوقين المشروع الرائد والحيوي .. المشروع الانسانى اللامحدود .. وبالتالى تتحرك هذه الجمعية وعلى مختلف الاصعدة من خلال اعضاء جمعيتها الفاعلين ـ ولن نقول انهم على مستوى من الكفاءة فحسب وانما الاحساس المتنامى والشعور الجماعى من هنا من هذه النقطة كان التحرك وكان الفعل وبعده العمل .. ليتاكد مشروع المعوقين .. وربما لايختلف هدف هذه الجمعية ومشاريعها عن احداث اية جمعية اخرى للمعوقين فى العالم من حيث الحرص على تقديم العناية الدائمة لهذه الفئة مما يساعد على تذليل اعاقتهم وتدريبهم على مختلف الانشطة وتدريبهم على الاساليب الحديثة التى تذلل اعاقتهم ايضا ..

الشمولية

ومشروع المعوقين الحلم والطموح

الامل والفعل بحاجة الى المزيد من الدعم لانه مشروع طموح تطلعاته كبيرة وحبه لافراد المجتمع على اختلاف فئاتهم اكبر .. وامله واسع بان تمتد خدماته لمختلف المناطق صحيح انه بداية فى العاصمة ولكن طموحاته المستقبلية هى الشمولية .. اما فعله فهو العمل هذا مانشاهده فى عيون مسؤوليه .. تشعر وانت تطالع وجه الواحد منهم بانه يدعوك من اعماقه للاستمتاع فى خدمة هذا المشروع الانسانى العظيم .. ولولا الحياء لطلب منك المساهمة الحقيقية لان المشروع لابناء الوطن قبل وبعد .. ومع هذا نجد ان رجال الاعمال واصحاب رؤوس الاموال وما اكثرهم محدودي المشاركة.. لماذا! لاندري-

فكرة هل تتحقق

وماذا بعد المعرض المعاصر لفننا التشكيلى والذى كما ذكرنا فى البداية سوف يفتتح خلال هذا الشهر ويضم عشرات الاعمال التشكيلية المختلفة اعمال فنانينا ومنهم هؤلاء الفنانين انهم ابناؤنا ايضا ترى لماذا لاتقوم احدى مؤسساتنا الوطنية المتخصصة فى الطباعة والنشر بطباعة بعض اعمال هذا المعرض خاصة الاعمال المختارة والجيدة وبعدها تباع فى المكتبات والاسواق بدلا من اللوحات الاجنبية؟ ففى هذا العمل نجاح للمعرض واللوحات المشاركة فكم هو جميل ان تستثمر هذه اللوحات والتى هى ملك المعوقين لتكون موردا دائما لجمعيتهم .. ولانتصور ان هناك مبررات تمنع طباعة هذه الاعمال فالمطابع فى بلادنا كثيرة ولله الحمد والاكثر منها محبى الخير .. فهل تتحقق هذه الفكرة؟ نامل ذلك .

الامير فيصل بن فهد — د/ القصيبى

المعرض يستمر لعدة ايام

ويشارك فيه عدد من الفنانين



شريط الأخبار

الامير عبد الاله :
● رعاية حفل المديرية العامة للشؤون الزراعية
● المناسبة يوم الغذاء العالمي وذلك في البكيرية

بريدة حمود الرميح :

يشرف صاحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم عصر يوم الاحد القادم العاشر من هذا الشهر الحفل الكبير الذي تقيمه المديرية العامة للشؤون الزراعية بمنطقة القصيم بمناسبة يوم الغذاء العالمي وذلك بمدينة البكيرية حيث سيقام حفل كبير عصر اليوم المذكور في مكان شرق مدينة البكيرية . هذا وقد اقامت المديرية في العام الماضي الحفل بهذه المناسبة في نفس المديرية بمدينة بريدة وفى هذا العام تم اختيار مدينة البكيرية لاقامة الحفل حيث يشتمل على عدد من الكلمات عن يوم الغذاء العالمي والذي عادة يقام سنويا في ١٦ اكتوبر وقد جندت المديرية العامة للشؤون الزراعية بمنطقة القصيم جهودها لانجاح الحفل على الوجه المطلوب كما بدأت بوضع الملصقات بهذه المناسبة في الشوارع والميادين كما وجهت المديرية الدعوة لمدراء الدوائر واعيان منطقة القصيم ورجال الصحافة لحضور الحفل الكبير .

● الامير عبد الاله

الاتصالات بالغربية
خطة سعودة الاتصالات تحقق اهدافها

صرح مصدر مسؤول بالمنطقة الغربية للاتصالات ان خطة سعودة الاتصالات بالمنطقة قد حققت اهدافها في المواعيد المحددة لها وان تنفيذ تلك الخطة يتم بنجاح كبير اذ تمت سعودة اكثر من ٧٠٪ من الوظائف الادارية والفنية وان نسبة المدراء السعوديين حققت رقما قياسيا اذ بلغت ١٠٠٪ بكافة اجهزة وادارات ومرافق الاتصالات الهاتفية والبرقية والتلكسية .

واضاف المصدر قائلا انه يجري تنفيذ تلك الخطة بدقة وفعالية تنفيذا لتعليمات سعادة الاستاذ ربيع صادق دحلان مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات وفي اطار توجيهات معالي د. علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف التي اكد فيها على تحقيق السعودة الكاملة للاتصالات حيث اثبتت الكفاءات السعودية جدارتها وقدرتها على ادارة وتشغيل وصيانة كافة عمليات الاتصالات ومستوى رفيع الاداء وتقدير تام للمسؤولية ووعي كامل لحتمية ومتطلبات تطوير وتحديث الاتصالات لتبقى تجربتها دائما في طليعة تجارب الاتصالات العالمية .

واختتم المصدر حديثه قائلا ان المنطقة الغربية للاتصالات وكافة المناطق التابعة لها قد كثفت جهودها خلال الفترة الماضية لخلق القيادات والكوادر الفنية والادارية التي استطاعت ان تحقق تلك القفزات الايلة لخدمات الاتصالات في فترة قياسية بسيطة باستيعابها الجيد لتقنية الاتصالات الحديثة .

● ربيع دحلان

الف وخمسة وعشرون مدرسا فى محائل

محائل ـ نافع النافع :

بلغ عدد المدرسين المتعاقدين فى منطقة محائل التعليمية حتى تاريخ ١٤٠٤/١/٢هـ ١٠٢٥ الف وخمسة وعشرون مدرسا حيث وجهوا الى مدارسهم حال وصولهم ..ذكر ذلك الاستاذ مهدى مدير التعليم بمنطقة محائل ـ ويأتى هذا العدد بعد تقليص نصاب المدرس حيث تحتاج المنطقة لوجود اكثر عدد ممكن لتغطية احتياجاتها من المدرسين .

مدير الموحدة يزور المزاحمية

المزاحمية / عبدالله العصيمي:

قام مدير منطقة الشركة السعودية الموحدة بالمنطقة الوسطى بزيارة فرع الكهرباء في مدينة المزاحمية حيث اجتمع مع مدير الفرع السيد احمد العمران وعدد من الفنيين والمهندسين في الشبكة والمحطة وذلك لتطوير خدمات الفرع وحل المشاكل المتعلقة بتوصيل التيار الكهربائي في مدينة المزاحمية وضواحيها وحل المشاكل التي يعاني منها الفرع بالنسبة الى مكان التوليد وبالنسبة لتوصيل التيار من الرياض الى المزاحمية وضواحيها قال بانه سوف يتم التوصيل في بداية الصيف القادم ان شاء الله .

دورات توجيهية بمركز التدريب بالخرج

الخرج / [illegible]

اعلن مكتب التوجيه التربوي بالخرج [illegible]

[illegible]

الضمان الاجتماعي بشرورة :

تقديم أفضل الخدمات للمواطنين المحتاجين
المكتب يخص شرورة والوديعة وكثيرا من القرى والهجر

كتب/ علي عون اليامي :

تهتم الحكومة الرشيدة اهتماما كبيرا بالمواطن اينما كان وعلى اي بقعة من ارضنا الطيبة الطاهرة ،وتحرص على تقصي وتلمس احتياجاته وتقدم للمعسرين المال ليسدوا قوتهم وقوت ابنائهم فتحت مكاتب الضمان الاجتماعي في انحاء البلاد ومازالت تفتح المزيد حسب احتياجات المناطق ومكتب الضمان الاجتماعي بشرورة واحد من تلك المكاتب التي تم افتتاحها مؤخرا لتسهيل الاجراءات اللازمة وتقديم العون والمساعدة للمحتاجين وفي هذا الحديث السريع نلتقي بالاستاذ سعيد عبدالله محمد مدير الضمان الاجتماعي بشرورة ليجيب على بعض الاسئلة المتعلقة بمكتب شرورة والخدمات التي يقدمها والحالات المستفيدة والمستجدة بالمكتب .

حيث قلت له فى البداية :

● **متى تم افتتاح مكتب الضمان الاجتماعي بشرورة ؟**

ـ لقد تم افتتاح مكتب الضمان الاجتماعي بشرورة في اواخر شهر صفر لعام ١٤٠٣هـ على شرف سعادة امير شرورة بالنيابة علي بريك القرني . وبحضور الاستاذ/ محمد الجنوبي مدير الضمان الاجتماعي بنجران نيابة عن سعادة وكيل الوزارة لشؤون الضمان الاجتماعي.

● **خدمات المكتب الى اين تمتد ؟ وكم عدد الحالات المستفيدة والحالات الجديدة ؟**

ـ المكتب يخدم منطقة شرورة والوديعة ومايتبعها من احياء وهجر تقارب الستة وثلاثين هجرة ويقدم المكتب خدماته حاليا لاكثر من ثلاثمائة حالة مابين المعاشات والمساعدات اما عدد الحالات المتقدمة لنا فقد بلغت حتى الآن مائة وخمس عشرة حالة تقريبا .

منها ٦٨ حالة معاشات و ٢٨ حالة مساعدات واربع حالات ايتام واربع حالات ارامل وثماني حالات طلاق وحالتان حرائق .

● **يتضح من اجابتكم بان الاقبال على المكتب في تزايد مستمر خاصة اذا قارنا عدد الحالات السابقة بالجديدة فما هو السبب ؟**

ـ بدون شك ان ماذكرته هو عين الصواب ولعل ذلك يعود لافتتاح المكتب بشرورة قريبا من الاسر المحتاجة حيث خفف عنهم اعباء ومشقة السفر والمراجعة في مكتب نجران وفي الوقت نفسه خفف على مكتب نجران عملية المتابعة والصرف وبحث الحالات الجديدة .

وهذا من حرص الدولة الرشيدة على راحة المواطن اينما كان.

● **بعد اكتمال الشروط هل يتم اعتمادها والصرف ام ماذا ؟**

ـ بعد ان تكتمل الشروط لدى المتقدم لنا نقوم بمراجعتها وبحث حالته والمتابعة لها ثم يتم ارسالها الى المكتب الرئيسي بأبها لاصدار القرار بالصرف للحالات المستحقة والمستجدة تحقيقا لتعليمات واوامر مولاى صاحب الجلالة وولى عهده الأمين الساعية لراحة المواطن بما يكفل له ايجاد حياة كريمة وطيبة لكل اسرة في بلادنا الغالية .

● علي عون اليامي/ نجران

سعيد عبدالله عمر

باختصار

● بريدة / علي المحيميد :

ذكر الاستاذ عبد الرحمن الحميضي مدير مكتب التوظيف بمنطقة القصيم بأن المكتب بدأ اعتبارا من يوم السبت الماضي / محرم في استقبال طلبات المتقدمين لمسابقة الاعلان المفتوح من المرتبة الاولى وحتى الخامسة وذلك فى مختلف التخصصات حيث تشتمل على وظائف كتابية وفنية ونساخ آلة في مختلف الدوائر الحكومية بمدن القصيم هذا وسوف يستمر القبول حتى يوم ٢٥ محرم الجاري .

● الخرج / مكتب الرياض :

اصدرت ادارة التعليم بمنطقة الخرج ملحق حركة تنقلات بعض مدرسي المرحلة الابتدائية للعام الدراسي ١٤٠٣/ ١٤٠٤هـ وشملت ٢٢ مدرسا تم نقلهم الى بعض المدارس المحتاجة .

واكد سعادة مدير التعليم بالمنطقة على مديري المدارس اخلاء طرف المنقول من المدرسة ورفع عن مباشرة المنقول لها لما فى ذلك من مصلحة عامة تخدم الحركة التعليمية .

مساكن العمال في الاحياء السكنية
● ما هي السلبيات التي تحدث من ذلك ؟

● كتب / فهد السليماني :

لوحظ ان هناك العديد من الشركات والمؤسسات تقوم باسكان عمالها الاجانب المستقدمين للعمل في المملكة في عمائر يكون موقعها فى احياء سكنية مليئة بالعائلات والجميع يعرف ان مجتمعنا له عادات وتقاليد يمشي عليها كما ان عاداتنا لا تسمح بذلك ومن الصعوبة جدا وجود عمارة بها اكثر من خمسين عاملا كلهم رجال بين نساء واطفال .

كما ان اسكانهم في اماكن بها عائلات يسبب الخوف والقلق للعائلات (نساء واطفال) .

اما المشكلة الاخرى هي ان بعض العمائر التي يسكنها هؤلاء العمال اغلب ما تكون منافذها على مساكن بها عائلات وهذا يسبب مضايقة كبيرة لصاحب الدار ورب الاسرة ،وقد تكون نتائجها وخيمة بالاضافة الى ان بعض الشركات والمؤسسات تقوم بتأمين (باصات) لعمالها ولكن المشكلة في ان وقوف تلك الباصات امام العمارة التي يسكن بها العمال بالاضافة الى السيارات الصغيرة التي يملكها بعض العمال وهذه مشكلة تسبب مضايقة لسكان الحي او بالاصح اصحاب المساكن المجاورة الذين يصعب عليهم في هذه الحالة ايجاد مواقف بجوار مساكنهم وعندها يضطر احدهم ان يوقف سيارته بعيدا عن داره وعندها يجب ان يسير الى منزله مشيا على الاقدام والعكس .

اما المشكلة الاخرى فهي ان اكثر العمال الساكنين في هذه العمائر لا تخلو غرفهم من وجود مسجلات (ستريو) وعندما يريد احدهم ان يستمع الى اغنية معينة يضع ذلك الشريط في المسجل ويرفع الصوت لكي يتمتع بالالحان ويتسجم مع الكلمات وفي ذلك الحين تجد ان غيره يكون منزعجا من الساكنين بالجوار . بالاضافة الى ان بعض العمال يقومون بغسل ملابسهم ونشرها في البلكونات وهذا شيء يلفت النظر ومنظر سيء للحي ولتلك العمارة وغير ذلك من مشاكل النظافة للعمارة وللشارع . ومن هنا نجد ان سكن العمال داخل احياء سكنية عائلية اصبحت سلبية ١٠٠٪ ولها خلفية كبرى لاتحد عقباها والحق يقال ان ما نسمعه من ظاهرة القتل التي قام بها الاجانب مؤخرا في المملكة اصبحت تسبب الخوف والقلق للجميع لانه اصبح كل مواطن ومقيم يخاف ان يختلط مع الغير خوفا من ان تكون خلفيتها وخيمة .

ومن هذا المنطلق (فالرياض) تطرح هذا الموضوع امام المسؤولين والى من يهمه الامر بأن يقوموا بدراسة هذا الموضوع دراسة تكون ايجابيتها ١٠٠٪

كما واننا نطرح هذا الاقتراح على المسؤولين بتعميد كل صاحب شركة او مؤسسة او من ينوب عنهم بأن يؤمنوا سكنا لعمالهم مهما كان عددهم في داخل الموقع الذي يعملون به مع ايجاد حراسة ومراقبة امنية لهم واذا لم يجدوا في داخل الموقع يوجد لهم عمائر خارج المدينة على الا تكون داخل احياء سكنية وذلك تفاديا لاي مشاكل قد تحدث لا سمح الله .

مع التنبيه عليهم من قبل العلاقات العامة بالشركة باحترام انظمة وقوانين المملكة واعطائهم فكرة مبسطة عن عاداتنا وتقاليدنا الاسلامية التي تمشي عليها المملكة وفكرة ايضا عن احكام المملكة الشرعية في كل قضية .



● مجموعة من العمال

حروف و افكار

يكتبها اليوم:
عبدالله الشهيل

«دينهم أن تهلك العرب»

صيحة اطلقها نصر بن سيار . مستعينا بملكته الشعرية ، وكان واليا من قبل مروان بن محمد على خوراسان ، قد زاد عمره على الثمانين ، فحنكته الايام ، وعلمته التجارب بعدما قضى معظم سني حياته مجاهداً في سبيل الاسلام ، وقائداً مظفراً ، واميراً من أوفى واكفأ الأمراء ، وهو ابن الأرومة المضريه ، لم يسعه الا أن يحاول متناسيا قبليته جمع صفوف العرب التي بدأت الدعاية المضاده لدولة بني أمية تأخذ مساراً مسلحا بقيادة أبي مسلم الخراساني الذي تجمع حوله كل الحاقدين على الحكم الأموي ، فقام بالدعاية لبني العباس ، وأستطاع كسب بعض اعناصر اليمنية الكارهين ولاية قيسي عليهم ، فكانت مؤشرات الانهيار في الخلافات الحادة ، فصرخ الأمير الشاعر ، والألم يعتصره :

من كان يسالني عن اصل دينهم
فان دينهم أن تهلك العـرب

ولكن أنى له أن يحظى في استجابة قوم تملكتهم أنانية طاغية افسدت تآلفهم ، وأجهزت على وحدتهم ، يعيشون في ظل غي قبلي ، قويل بعهر شعوبي ، متغذياً بضجر المطامع والأحقاد ؟!

لقد صار السر علناً ، والمخفي ظاهراً ، فتحول الضعف الى قوة مهددة سلطان الوالي ، فبعث طالبا المدد ، ومنبهاً من مغبة ما يجري ، فأنشد قائلا :

أرى بين الرماد وميض جمر
يوشك ان يكون له ضـرام
فان النار بالعودين تذكى
وان الحرب مبدؤها كـلام
اقول من التعجب ليت شعري
أيقاظ امية أم نيـام ؟

إلا أن الخليفة لم يكن امامه ما يعمله للوالي سوى أن يقول : (احفظ ناحيتك بجنبك) ، وهل بيده ما يمكنه أن يفعله غير ما قاله حيال طوفان الفتن ، والتمردات الكثيرة ، التي غرقت فيها دولته نتيجة سياسة التفريق بين قبائل وشعوب الدولة الأموية ، والتي كان خلفاؤها يحكمون ، امبراطورية عظيمة ، أمتدت امتداداً قل نظيره ، وجمعت أجناساً عديدة ، ومللا كثيرة ، فيها من الاتجاهات ما لايحصى ، ومن يتحين فرص الانقضاض ان ادعاء بالاحقية ، أو ضيقاً من التمييز بين العرب وغيرهم ، أو ثأراً أو حب جاه .

لقد بلغت الحالة درجة الخطورة نتيجة سياسة الخلفاء الأمويين القائمة على سيادة العرب ، والمنطلقة من مبادىء العشيرة ، فحكموا أعظم امبراطورية بعقلية مشائخ القبائل ، غير مراعين مواصفات الحكم الحضري ، أو مبالين باقامة العدل ، ونحن إذا استثنينا من الغرض الدينوي عمر ابن عبد العزيز ، نجده لم يسلم من الدس ، فنسبوا اليه الفشل الاقتصادي ، لالشيء إلا لأنه استنى سنة الراشدين ، رافعاً وطأة الضرائب عن المسلمين ، وعارفاً أن محمداً بعث ليهدي لاليجبي ، ومع ان كثيراً من الموالي في عهد هشام بن عبد الملك انوا مما حملهم ، فقد امتدحوا سياسته الاقتصادية .

إن المنهج العشائري في المجتمع المتحضر رغم محاسن الديموقراطية فيه ، يبدو عاجزاً عن ضبط الأمور ، وتنظيم الشؤون في ظل التعقيد الذي تفرضه الحضارة حيث تتركب الأشياء تركيباً يتطلب الاحتياط والحذر ، والمرونة واللين والحزم ، وأيضا يبدو عقيما لاطائل منه حين تطبق أعرافه في وجود شريعة سماوية مثالية ، ومن المخزي أن تساس الأمم وفق مفاهيم العصبية القبلية التي قضى عليها الاسلام ، وعادت في العصر الأموي بعدما أتسع نطاقها وبرغم ظهور خلفاء أمويين عظام كمعاوية الذي ساس بدهاء ، وتساهل بحزم ، واوجد البريد ، وعبد الملك الذي عرب الدواوين ، ونظم البريد ، وضرب العمله ، وعمر بن عبد العزيز التقي العادل ، فقد ظهر فيهم الخليع الذي لايبالي الا بملذاته كيزيد الثاني بن عبد الملك ، والظالم الذي جأرت الأمة من ظلمه كهشام ، والضعيف مسلوب الارادة ، والطفل القاصر عن تولي نفسه .

والأدهى من ذلك أن يغذي الحكام التفريق بين أجناس رعاياهم ، وهذا ما انتهجه بنو أمية منذ معركة (مرج راهط) التي نجدت فيها القحطانية مروان بن الحكم ضد النزارية الموالية لابن الزبير ، حتى تكرست العداوة بين العرب ، وبينهم وبين أبناء البلدان المفتوحة فتفرقت الكلمة ، واختلفت الاهداف ، وتأصلت البغضاء ، وشيئاً فشيئاً أهتزت اركان الحكم ، وما أن تولى مروان بن محمد الخلافة حتى وجد الدولة في حالة يرثى لها ، مما أضطره أن يقسم على الا يمس النساء ويأكل طيب الطعام ، أو يرقد على فراش ناعم قبل ان يقضي على الفتن التي اشتعلت في كل مكان تقريباً ، ولكنه ـ وإن بر بقسمه ، وأظهر جلداً وكفاءة حربية وشجاعة ـ كان السيل قد بلغ الزبى ، وأنهزم أمام عبدالله بن علي الذي لم يكن في مهارة مروان القيادية او في مستوى صبره وقوة تحمله وارادته وذلك بسبب خذلان جنده له ، الذين أعمت العصبية بصائرهم وابصارهم ، فتمزقت صفوفهم ، ولم يطيعوا قائدهم فزالت دولته لتحل محلها دولة استفحل فيها النفوذ الاجنبي ، وكأن مسلمة بن عبد الملك ـ إن صحت الرواية ـ استطلع من خلال سيرة حاضره المنحرفة المستقبل ، وقد صدقت نبوءته بأن زوال دولة بني امية سيتم على يدي أم ولد ، وكأنه يترجم ساخراً مرارة نفسه القاصة باستبعاده عن الخلافة رغم انه أحق واجدر من كثيرين تولوها .

في الدولة العباسية كشر الشعوبيون على مختلف أجناسهم عن أنيابهم ، متربصين بمادة الاسلام ، وممعنين في تحطيم معنوياتهم ، ومتآمرين على قيمهم ، فأولوا وافتروا ، حتى كلام الله تطاولوا عليه فزعموا ان قوله تعالى : (يا أيها الذين أمنوا ، إنا خلقناكم من ذكر وأنثى ، وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ، ان اكرمكم عند الله أتقاكم) ، زعموا انه دليل على تفضيلهم ، وتأكيد لقيمتهم الحضارية ، وهذا معناه تفوقهم وتميزهم ، فقد قدمهم سبحانه على القبائل التي يتألف منها العرب ، فالشعوب أرقى من القبائل ، لأنها تعمر والقبائل تخرب ، والشعوب تأخذ وتعطي ، والقبائل تنهب وتغزو ، وبينما الشعوب تحكمها القوانين ، وتنظمها القواعد ، فتتطور وتتدافع تجد القبائل تعتدي ، وتعيش التخلف ، ولا تجتمع على حق ، وتعتمد السطو .

منتهى التطرف ، وقمة الحقد ، وانه لمن المؤسف حقاً أن يخرج الطرفان عن تعاليم الاسلام ، غير ملتزمين بأوامره ونواهيه ، فيصل الأمر الى التلفيق والتزوير والاقتتال والتمييز ، فيتفرق المسلمون ، وتشتد العنصرية .

انه إذا كان العرب قد أساءوا ، فان اخوانهم أو بالأحرى بعض اخوانهم في العقيدة ، أسرفوا في القدح والذم ، وامعنوا بالتحقير ، وبالغوا في عصبيتهم العنصرية ، وتفسير أمثالهم المأثورة تفسيراً بعيداً عن الحقيقة .

ان القبائل لاشك ممارساتها مخالفة لصالحها ، ومفاهيمها لاتساعدها على الترقي ، وأساليبها تقلل من شأنها وتضعف روح الخلق والابداع . ولكنها حين تجتمع على عقيدة ، وتلتف حول قيادة ، وتتجه انظارها نحو قاعدة ، تتحول احوالها ، وتتغير اوضاعها ، فيغدو الضعف قوة ، والتخلف تقدماً ، فبالوحدة تنهض الأمم ، وتتحقق لها الآمال العريضة ، فما بالك بقبائل العرب الذين اجتمعوا حول نبي رحيم هو خاتم المرسلين ، وأهتدوا برسالة لانظير لها ، فتوحدت أمانيهم وأهدافهم بعدما جعل الاسلام منهم شعباً مستضيئاً بشعائره ، ومتهذباً بتعاليمه ، فارتفعت مفاهيمه ، وقد أشبع القرآن الكريم العرب فكراً سامياً ، وضبط سلوكهم ، وصوب تصرفاتهم مستنيرين بأحكامه ، ومتوجهين بهديه ، ومحققين أعظم فتوحات في التاريخ البشري ، ففرضوا لغتهم مستوعبين كل المعطيات الأخرى ، فصاروا أصحاب فضل وأسبقية ، ولا يبدو ان ما كان منهم أثناء حكم الخلفاء الأمويين المقياس الذي من خلاله يحكم عليهم بالسقوط ، لأنه من الطبيعي في بداية إختلال حركة التاريخ العربي عقب مقتل عثمان ، وما جرى من احداث مؤسفة ، وخلافات اثرت على النفوس تأثيراً سلبياً ، فتأزمت وتشوشت الأفكار ، فانشقت الصفوف ، فضلا على ان النزاع في عهد بني امية لم يكن مقصوراً على العرب وأبناء الشعوب المفتوحة ديارهم ، فقد تنازع العرب فيما بينهم ، ومنهم من تعاون مع ابي مسلم الخراساني الذي كان مصرعه على يدي أبي جعفر المنصور ، بداية مصائب المسلمين حينما ظهرت محاولات يائسة لاحياء الديانات التي قضى عليها الاسلام ، فقامت الحركات المناهضة للخلافة الاسلامية كالمزدكية والخرمية ، والرواندية والمسلمية التي ادعى القائمون بها بعد وفاة ابي مسلم انه لازال حياً ، وسيبعث ليملأ الأرض عدلا ، معيداً مجد فارس المجوسية ، وكان الزنادقة يسيرون وفق ما نصت عليه ملة ماني التي ترى أن الخير في العدم المطلق ، وقد تسموا باسم كتابه المقدس (الزند) ، وأتباعه بالفارسية (زنادكه) المشتقة منها لفظة (زنادقة) العربية .

لقد اكد العربي عبر تاريخه الطويل ، حتى في جاهليته ورغم بداوته وعدم استقراره ، وفي أشد حالات الجوع ، واكثر المواقف صعوبة ، اكد قدرته على العطاء الخلاق ، وقد أهلته فطرته على سرعة حضوره وتقبله ، متميزا بالاستعداد لأي طارىء ، والاستيعاب العميق الواعي ، وفي كرمه صار مضرب الأمثال ، تفرد بالنخوة وعزة النفس وقوة الارادة ، وتحمل الشدائد ، وتفوق في شجاعته ، ومن بيئته الرحبة الفسيحة تفتح ذهنه بالخيال الخلاق ، مستلهما الرقة بصلابة عود ، والحب بسمو وانقة ، فحفظ كرامته بعدم قبوله الذل او السكوت على الهوان ، فلم تتبلد مشاعره يوماً أو يتوحل مسلكه وتنحط اخلاقياته .

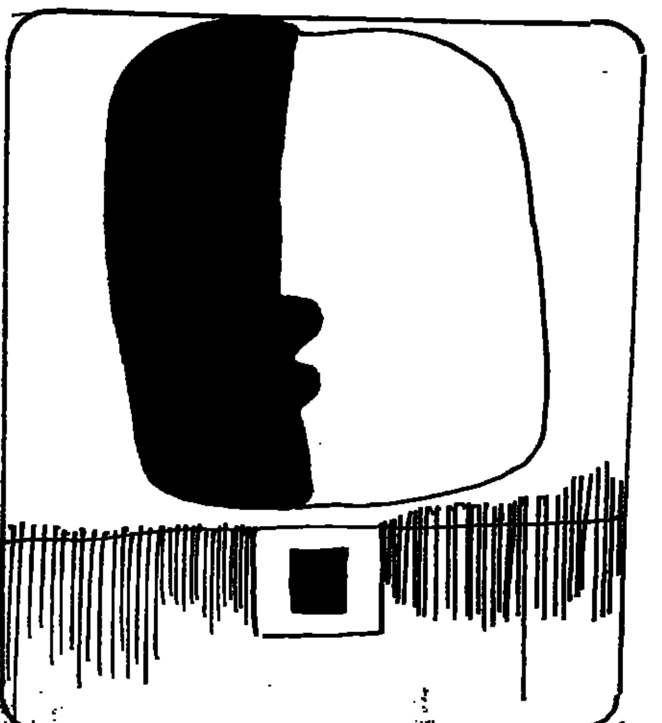
العربي حسنة الاسلام فتجملت صورته ، وملك مؤهلات تقويم الشذوذ ، وبعث الاشعاع ، وهو ريحانة المؤمنين ، وابن الحضارة الشرعي ، مما يجعل سقوطه مستحيلا ـ وان ارتخى وتكاسل وغفل عن مهمته بعض الوقت ـ فسيأتي اليوم الذي سيتعرف فيه على حقيقته ، فيتحرك من جذوره متسلحاً بعقيدته ، وفاتحا ذراعيه لاستقبال الجديد بعقل مستنير ، وعاملا من اجل التغيير في حدود لاتخل في اساساته .

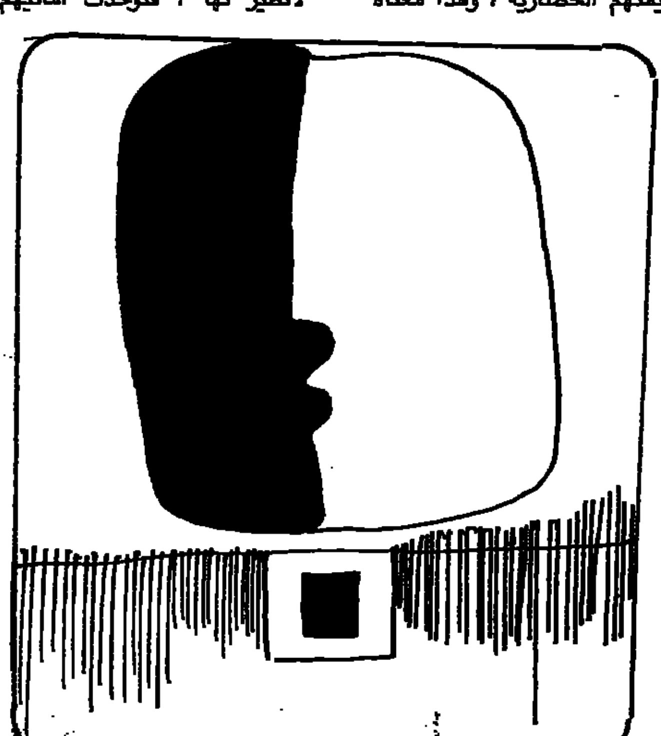
العربي لايمكن ان يسقط وهو المبهر في فصاحته ، النقي المعدن ، والراقي الفطرة ، والرفيع الادب ، والمتناسق التكوين ، حتى لتجده ثرياً في معاناته من الفقر ، وشبعاناً في سنوات المجاعة ، ومعطاء في عصور الجهالة ، لم تؤثر عزلته عليه كما أثرت على سكان الغابات والمرتفعات النائية ، فيه قوة لاتعرف الوحشية ، ويقدم المعروف دون انتظار المقابل ، وينجد غير مبال بالمخاطر ، طبعه رقيق برجولة ، وفي عفويته ذكاء وحكمة ودهاء ، أكسبته بداوته النقاء والصلابة وسعة الأفق والقدرة على الاستلهام ، ومحضه ترحاله الدائم المعرفة بالأشياء ، ليس كالرحل في الامم الأخرى الذين لايختلفون عن بهائمهم .

العربي أعتاد على تحقيق المستحيلات ، وطلب المغامرة ، متخذاً الشرف شعاراً ، والامانة في طبيعته ، والوفاء من أظهر صفاته .

الأمر لايقف عند هذا الحد فحسب ، بل الى ابعد من ذلك لنجد أن العرب سليلو حضارات عريقة قديمة رغم تفريطهم فيها لعوامل طبيعية ، وظروف حتمتها التحولات الحضارية في تاريخ البشرية ، فلم يجهلوا انها أنبعثت من تفكيرهم ، وقامت على أرضهم ، فحافظوا على بعض مظاهرها الى ان جاء الاسلام فارتقى مفهومهم ، واستنارت عقولهم ، ورقت احاسيسهم ، ورأفت قلوبهم ، فانفتحوا متمسكين بأصالتهم ، وحتى في أحلك الأوقات لم تخب ثقافتهم رغم النكسات ، لأنها وليدة تراث خالد ـ ولئن اعتراها الركود ، وأصابها الضعف ـ فعطاؤها لك ينقطع ابداً ، وهذا مؤشر الى عودة السيادة العربية ، تخليصاً للعالم مما هو سادر فيه ، حيث ينحدر كل المتآمرين بشتى الوسائل والأساليب ، والذين لم يتفقوا في أي وقت من الأوقات ، مختلفين في جميع القضايا ومتعادين على أتفه الأسباب ، والمتسابقين كالسعر في العديد من الميادين ، والمتنافسين بخسة في كثير من المجالات ، لم يحصل أن اتفقت مفاهيمهم أو التقت أغراضهم أو سياساتهم الا على العرب ، فهذا الشيء الوحيد الذي لم يختلفوا عليه ، والذين راوا حتمية الاتفاق فيه فعملوا جادين على اضعاف العرب ، وتحطيم كبريائهم ، واستغلال ثرواتهم ، ونهب تراثهم ، وابعادهم عن معطيات الحضارة الحديثة ـ وان فازوا بكثير مما استهدفوه ، وظفروا بشق الصف العربي مستغلين نقاط الضعف ، ففرقوا وسادوا ، وزرعوا الفتنة بين الاشقاء لدرجة كدنا نشعر معها بتلاشي القاعدة العربية بعدما ساسها عملاء تلذذوا بالظلم ، واستعذبوا الطغيان والسلطان ـ فالمؤكد أن الأمة العربية حية لاتموت ، لأنها أمة نابضة بالحياة ، صامدة للتحديات ، باقية لتحقيق المقاصد النبيلة ، والمعاني الخلاقة .

أمة بهذه الروح ستحول هزائمها الى انتصارات باهرة ، يعقبها عمار المحبة ، وسيادة العدالة ، وحلاوة الرخاء ، وروعة الاطمئنان .





دائرة الأعلام

اعلام «بسيكولوجي» وقائي علاجي

يعرف الاعلام المعاصر بانه عبارة عن مقولة او عملية فكرية عقلية ذات مضامين متعددة الاغراض لكنها تهدف من حيث النتيجة الى شيء واحد هو مخاطبة الانسان بواسطة وسائل نقل اعلامية حديثة متقدمة ومتطورة . فالانسان هو الذي يصنع الاعلام والانسان نفسه هو هدف الاعلام وغايته والعملية الاعلامية تتم وتتكامل من خلال ثلاثة عناصر اساسية مترابطة متواصلة ، متصلة ، تقوم بدورها في آن واحد . هذه العناصر هي الجهة التي تصنع وتوجه المادة الاعلامية والاداة التي تقوم بنقل المادة الاعلامية والجهة التي تتلقى المادة الاعلامية ونستطيع ان نرد هذه العناصر الى مسميات اكثر تطابقا مع واقع الحال فندعوها : رجل الاعلام ووسائل الاعلام وجمهور الاعلام (الذي هو الرأي العام) .

صحيح ان الاعلام هو شيء واحد من حيث الابلاغ ونقل المعلومات والاحداث والاراء والافكار الى غير ذلك من الامور ولكن تغلب عليه نزعة الدعاية فهو دعائي تشكل الدعاية حيزا كبيرا فيه ، وسواء ألعب الاعلام دوره الاخباري المجرد ام دوره الدعائي الغالب عليه فانه يرتكز على قاعدتين هما : الاعلام السلبي والاعلام الايجابي فيكون الاعلام سلبيا جامدا عندما يقتصر على مجرد نقل الاخبار والانباء والحوادث والاحداث او على الاعلان بشكل مجرد من اي تعليق او تثقيف

ويكون الاعلام ايجابيا عندما يصبح هادفا مستمدا من امور موضوعية ويتميز في هذه الحالة باسلوبين بارزين هما الاعلام الوقائي والاعلام العلاجي فكما هو الطب فزيولوجي وقائي علاجي كذلك الاعلام فانه بسيكولوجي نفسي وقائي وعلاجي ايضا ، يتوجه الى نفوس الناس يعالج ويخاطب المشاعر والعواطف والعقول ، فيكون الاعلام وقائيا اذا كانت مادته موجهة لمجابهة مخاطر متوقعة او مقبلة . فهو اذا يسبق الاحداث ويضع الخطط لمجابهتها وتهيئة النفوس لمواجهتها ، فيعزز ثقة الشعب بنفسه وبقدرته وامكاناته اي انه يضع العلاج للوقاية من المرض ويكون الاعلام علاجيا عندما يتدخل ليلعب دوره بعد وقوع المخاطر والكوارث ، فعندما تظهر حالة عامة من انعدام الثقة وتبلبل الخواطر وتوجس النفوس اما بتأثير دعايات معادية واما نكبة حربية او اقتصادية او طبيعية واما بسبب وباء صحي او غير ذلك من الامور التي تكون لها انعكاسات سلبية على الراي العام فتثير لديه ردود فعل سيئة تسرع الخطط الاعلامية الى تطويق هذه الحالات او بعضها ببرامج وافكار وتوجيهات واعية تزيل آثارها وتقضي على نتائجها .

هذه هي اهم اساليب وانواع الاعلام الايجابي ويدخل في عداده الاعلام الثقافي ، والتربوي والفني ، والمهني ، والوثائقي ، وما شاكل ذلك ، قد يكون اوسع مجال للاعلام الايجابي هو دوره في خلق التوعية السياسة والاجتماعية والاقتصادية لدى المواطن وفي جلب انتباه الراي العام الى ما يجري من حوله في العالم الذي يعيش فيه ، وخلق تفاعل عاطفي بينه وبين الشعوب الاخرى ومشاكلها ، وصقل المشاعر الوطنية والانسانية وجعلها تصب في قناة واحدة تخلق المواطن الواعي المتكامل ، والرد على اعلام العدو لاحباط اهدافه التخريبية وفضحها ورد الكيل له في هذا النطاق ، على ان الاعلام لكي يكون هادفا ، لا بد له من الابتعاد عما يعرف بـ (فن الكذب) وهو اسلوب اثبت الواقع ان كل دولة اتبعته كانت خسارتها فيه مؤكدة مثلما كان الشأن بالنسبة للاعلام الالماني الهتلري الذي كان رائده الشهير (غوبلز) وزير الدعاية آنذاك . فلقد نام الشعب الالماني فترة طويلة على اكاذيب اجهزة هذا الاعلام فتجرع الهزيمة . وينطبق هذا الاسلوب على بلدان كثيرة ، اقامت اعلامها الرسمي على الكذب فجرت لنفسها ولشعوبها النكبات والفواجع لذلك يجب ان تبنى السياسة الاعلامية على الواقعية والصدق وكشف الحقائق والامراض والعيوب والتصدي لها اعلاميا وفق برامج مدروسة ، تجعل الراي العام يثق بها ويطمئن اليها ويتجاوب معها ويقبل عليها بتعاطف تتحقق معه اهداف الاعلام والسياسة الاعلامية الموضوعة . فالاعلام يجب ان يستحوذ قبل كل شيء على الثقة العامة برسالته وبدوره اي الثقة بمادته واهدافه . ولا بد ان يوضع الاعلام والخطط الاعلامية في خدمة مثل عليا وقضايا عادلة وان يسخر لمصلحة الشعب وليس لمصلحة النظام السياسي وحده ، ان الشعوب شديدة الحساسية ازاء السياسات المخادعة او الكاذبة او المضللة فعندما يكتشف الشعب خداعا او تضليلا تضعف ثقته في الاعلام الداخلي فينصرف مكرها الى الاعلام الخارجي باحثا عن الحقيقة الاعلامية اي عن الخبر الصحيح ، وهنا يقع في (المصيدة) الا وهي الاقبال على اعلام العدو الذي يقدم له السم في الدسم :

فوزي الجويني

● أبيات لها قصة ●

سرور بن عودة الأطرش عاش ما بين عام ١٢٠٠هـ الى ١٢٨٥هـ قرب مدينة الرس وكان شاعرا مجيدا يضرب به المثل وكان مشهورا بقوة النظر وولعه بالصيد حتى ان بعض النساء صار يقصد به اشعارا على ذكره دون رؤيته ومن ضمنهن امرأة تمنت ان ترى سرور فطلبت من احدهم ان يريها اياه متى سنحت الفرصة ومر بسرور الطريق على المدينة وفي احد الأيام جاء سرور فاخبره صاحبه بالوصية فقال سرور مر بنا على حيهم ففعل فلما نظرت اليه المرأة لاحظت ان الشيب قد بدأ في وجهه وراسه فخرجت منها كلمة عفوية (اثره شائب) يا ليتني لم اشفق على رؤيته فسمعها سرور وقال :

يـا زيـن شفنـى لا توصـى وصايـا
ما دام كلـن حاضـرن غـل وانا اقول
عذربـت شيبـى يـا جميـل الحلايـا
ولا بـد مـا يبـداك مـع كـل مجـدول
يبـدأ بشقـرن مثـل عصـم الرويـا
عليـه مـن شغـل اليمـن تـل وتلـول
يـا بـو ثمانـن بيـض بيـن الشفـايـا
مثـل البـرد وان جـاء مـن الصيـف هملـول
بالبـال منهـن يـا عطيـب الهوايـا
لـو مثـل خفقـت مومـى الريش بنـزول

فذهب كلن في طريقه وبقيت لنا تلك الأبيات وهذه الحادثة العفوية .

الرس : ناصر عبدالله المسيميري

● قالت احب الشعر ●

قالـت احـب الشعـر واحب راويـه
واطـرب اليا منـى سمعت القصيده
وانـت الـذي ياصـاح حببتنى فيه
وانخلتنـى يـا صـاح دنيا جديـدة
وانـت الـذي علمتنـى انظـم قوافيه
واقضـى معـه سـاعات ليلـى وحيده
واليـوم قلبـى مغرمـن به وهاويه
واقـرا الخزامـى دايـم بالجريـدة
القـى بهـا شـعرك رقيقـة معانيه
ومـن رقتـه يجلـى الهمـوم الشديده
شـعرك يذكرنـى بحبـى وماضيه
ومـا مـر فيـه من الليـال السعيده
قلـت القـدر يابنـت هذى بلاويه
يرمـى قلـوب الهـوى بالمكيـده
الشـوق يامـا حرقتنـا مكاويـه
والدهـر بعـده ياعيونـى بزيـده
واليـوم كلـن هايـم وسط واديه
انـا بعيديـن عنـك وانتى بعيـده
ميـر الهـوى يابنـت لازم انداريه
ومـن بعدهـا يفعـل بنا مايريده
ولابـد انـا وياك نسعد بتاليـه
وترجـع لنـا ذيـك الليال السعيده

ابن القرية

● تعـال انتعاهـد ●

عفـا اللـه عن اللى طير النوم من جفنـى
وفيـن صفين مـا تحريـت بجفانـى
علـى غفلـة وامس القريـب موالفنـى
نسانـى ولكنـه عرفنـى وصافانـى
تذكـرت يـوم انـه علـى الـود حالفنـى
وفيـت ألعهـد واليـوم بالصـد وافانـى
اليـا شفـت منـه الصـد نفسـى تحفنى
واليا مـن ذكـرت الـود وجـدي تقفانى
تغيـرت يا صاف الثنايـا وانـا شفنـى
اراعـى صداقـة جاحـدن صـد مـا اوفانـى
ولـو انت تـدري وش جحـودك مكلفنـى
منحتـك حياتـى والهجـر منـك كفانـى
وهبتـك افوادي كيـف يـا ريـم تخلفنـى
تزيـل المحبـة كلمـة جتـك تخفانـى
وليـف الحشـا مـا حـدك اللـه تكلفنى
تركـت الحقـود بكلمـة الزود يقفانـى
تمنيـت ليتـك يـا هـوى البال تنصفنـى
تـرى اللـى جرالـى منـك يـا ريـم كفانـى
تعـال انتعاهـد ياحبيـبى وحالفنـى
لذيـذ الكـرى مـن عقـب جفـواك ماجاني

أبو محمد : الرياض

(مقاييس مختلفة)

على الدبك

يحكى ان احدهم مر به الطريق على احد البيوت المنسوجة من شعر الماشية فأراد ان يمكث عندهم لفترة من الزمن لغرض تناول القهوة العربية وماكتبه الله من الطعام فدلف لداخل البيت وكان به شخصان تظاهر احدهما بالنوم في مجلسه وهو صاحب ذلك البيت والثاني كان يقظا لانه من يقوم باعداد القهوة للضيوف أمثال صاحبنا الذي جلس لتوه داخل البيت . فبادره من يقوم باعداد القهوة بقصد التخلص منه بقوله ماهو أصعب حدث مر بك في حياتك أيها الرجل ؟ فقال لم يمر علي ما يستحق الذكر ولله الحمد ولكن منك نسمع . فقال اما انا فقد كنت غازيا مع هذا الرجل النايم في احدى غزواته وعندما التقينا بخصومنا عمد احدهم بسيفه على راحلتي فقطع راسها ومع ذلك استمرت في العدو حتى أخذت بثأرها سبعة من الرجال جندلتهم الواحد تلو الآخر وسقطت راحلتي بعد ذلك .. فقال الضيف عجيب أمر راحلتك هذه ولكنها ذكرتني بحادثة شبه مماثلة لها فقد كنت في احدى السنوات مع هذا الرجل النايم في رحلة قنص وكان معنا كلبة صيد وفيما نحن سايرون واذا بأرنبا تنطلق من امامنا فلحقت بها كلبة صيدنا التي كانت حاملا ومن اثر سرعة عدوها انزلت حملها وكان سبعة من الكلاب ولما حققنا النظر واذا بكلبة صيدنا قد امسكت بالأرنب الفارة من امامنا واذا بابنائها السبعة قد امسك كل منهم بأرنب فكان مجموع صيدنا في لحظة واحدة ثماني من الأرانب . فقال المستمع والراوي للحادثة الأولى لكن كيف استطاعت الكلاب السبعة ان تشوف الأرانب وهي تولد عمياء فقال الراوي (على الدبك ياحبيبي) مثل بعيرك اللي قطع رأسه وصار يعدو . فضحك المتظاهر بالنوم وشكر الراوي الثاني على الكذبة المساوية من حيث الحدث للكذبة الأولى . ولا شك ان هاتين الكذبتين لايهضمهما العقل او المنطق اللهم الا من ناحية سرعة البديهة . ولكن لا تستغربوا اذا قلت لكم ان هناك ما يوازي هاتين الكذبتين بالادعاء على السنة من يدعون الالمام بكل شيء حتى في علم الذرة والكائنات الحية .

اعداد محمد بن زبن بن عمير

اليا رفقت طيب

جفـا لذيـذ الكـرى جفنـى ليالـى
وضـاق ابـى الفضـا وعزتالـى
تداعبنـى همومـى فـي فراشـي
تجينـى مـن يميـن ومن شمالـى
الياقلـت انتحـت عنـى دقيقة
ونسـيت اهمومهـا وارتـاح بالـى
وقلـت اسـلمت منها ومن غثاهـا
غزتنـى بالدجـا غـزو احتمالـى
بهـم يجعـل العاقـل بحيـره
ونـار بالضمـير الهـا اشتعالـى
علـى كبـدى توقـد وعذابـى
تكـدر من سـببها ما صـفالى
انـا اللـى مـن شـقى يومى معذب
اهمـوم شـلتها كبـر الجبالـى
اجبـال طويـق وهضـاب المدينة
ازايمهـا علـى متنـى الحـالى
جحـدت اللـى بقلبـى عن صديقى
ولا حيـن دراء باللـى جرالـى
اسـولف كـن ماعنـدي مشـاكل
وقلبـي بالحشـا يصـلاه صالـى
واونـس مـذ يجـى عندي بشعري
واصـفح عن جواب وعـن سوالـى
وانـا ملتـاع لكـن من نشـدنى
اقـول بخيـر ما اشـرح له حوالى
اعـرف النـاس ما منهـم مسـره
ولا ينفعـك لاعـم وخالـى
واخـاف مـن المـلا تـدرى بسدى
ويجـى لهـروج هـراج مجالـى
يجـر السالفـه ذا عنـد هـذا
بهـرج دون وزن ولا يكالـى
يجيـب الكلمـة العوجـا صريحة
بغيـر اعيـار عدلـن او ميالـى
السـانه مـا يعبـر عن ضـميره
اليـا ركـب الرشـا فـوق المحالى
وهذا طبـع بعـض النـاس دايـم
يمضـى الوقـت فـي قيـل وقالى

عسـى ربـى يحمدنـا العواقـب
نحـق الشـمس عـن في الظالـى
ونـدرك كـل مقصـود تريـده
ونسـعد فـي لياليـنا التوالـى
طـريق المرجلـه ما هـوب هيـن
يبـى صـبر وجلـد في كل حالـى
اليـا رافقـت طيـب صرت طيب
احصـل مكسـبى مـع راس مالـى
واليـا رافقـت نـذل صرت مثلـه
لـو انـى عنـد كل الناس غالـى
واليـا عزيـت نفسـى صرت خير
اقـدر عنـد مكرمـة السـبالى
واليـا ذليـت نفسـى قل قـدرى
وقلـت شـيمتي عنـد الرجالـى
ومـن يمشـى بصـف الجرب يجرب
لـو انـه مثل ابو زيـد الهلالـى
ومـن جنـب طريـق الخوف يأمـن
غـدر ضـده وعنـه الشك زالـى
وبعـض النـاس ما يخشـى الملامه
ولا يفـرق حـرام مـن حلالـى
يحسـب الخلـق مـا تدري بفعلـه
يسـو الشـين زيـن ولا يبالـى
وهـو فيمـا فعـل مثـل النعامـه
تخفـى راسـها وسـط الرمـال
ويـاق الجسـم للقنـاص ظاهـر
وهـو مطلوبـه الاول وتالـى
وانـا مـن عادتـى ما اخف الحقيقة
اوضـح في جوابـى ما طرالـى
ابيـن للفهيـم ازكـا المعانـى
ولا ابـى منـه قـرش ولا ريالـى
انـا مابـى جزاهـا الا مـن الله
هـو اللـى لاعطـا يعـط الجزالـى
اسـاله واسالـه يغفـر اذنوبـى
ويسـتر فـى حياتـى ما بقالـى
وصـلى اللـه علـى خيـر البريـا
عـدد مـا هـل هملـول الخيالـى

منصور عثمان الجبير

● « لا تذكرني » ●

لا تذكرنـى حيـاة الذكـريات
لا تبكينـى تـرى دمعـى قضـى
لا تذكرنـى تـرى مـا فـات مـات
لا ترجعنـى زمـان قـد مضـى
يـوم انـا ويـاك فـى رد وهـات
بيننـا حبـل المواصـل والرضـا
انشـد نجـوم الليالـى الساهـرات
وانشـد القمـرا مـع افـلاك الفضـا
وانشـد الأيام يا ظبـي المهـاة
راح عمـري مثـل بـراق نضـا
يـوم انـا ويـاك فـى ديـرة (مـرات)
نداعـب الاحـلام فـى وقتـن مضـى
عقـب صـدك وش بقالـى فى الحياة
كـود قلـب فـى لواهيـب اللضـى
لا تسمـع يـا الغضـي هـرج الوشـاة
دوك ليلـى عقـب فرقـاك انقضـى
قـل لـي يـا صاحبـى ويـش السـواة
قلبـى افراشـه علـى جمـر الغضـا
الحـق المجـروح مـن قبـل الممـات
قبـل مـا تلقـاه فـى حكـم القضـا

نديـم كميـت

● المقياس الثاني

أحدهم قدم مجموعة من كتب الشعر الشعبي ونسب لنفسه محتويات هذه الكتب نتيجة لبحثه المتواصل . والواقع ان جميع ما حوته كتبه ليس لجهده وبحثه مايشار اليه بالبنان الا وضع هذه المواد في كتب تحمل اسمه متجاوزا بذلك حقوق الاخرين التي دونها في كتبهم بعبارة حقوق الطبع محفوظة للمؤلف على أساس الحماية القانونية المتعارف عليها في جميع المطبوعات وما علمو ان هناك معتدين لا يهمهم الا ابراز اسمائهم على اكتاف الاخرين فهل لرادع لمثل هذا :

● المقياس الثالث

مسكينة بنت حواء التي عرفت بشاعريتها وجمعت كل ما في جعبتها وقدمته لجمهرة القراء في كتاب شعر شعبي اعترف بجودة ما احتواه من قصائد ولا غرابة في ذلك لان القدرة الشاعرية متوفرة لديها ولكن علمت ان هناك من نسب محتويات كتابها لجهده

● المقياس الرابع

نتظاهر امامكم بالغيرة اللامحدودة على الشعر الشعبي ونرى انه جزء لا يتجزأ منا ومع ذلك نهدمه بأيدينا ونضعه في صورة مشوهة لا يحسد عليها ربما لعامل المجاملة وربما لعامل كسب القارىء وربما لعامل المحاباة وتلك قاصمة ظهر البعير فلماذا نغير عليه ونحن نحاول هدمه . لا تعتبروا انني هنا أبرىء نفسي من تلك الهفوة حيال الشعر الشعبي بقدر ما احثكم وأحث نفسي على الجودة قدر المستطاع ولا يلام المرء بعد الاجتهاد .

(محمد)

«مع رسالة قارىء»

الى صفحة الشعر الشعبي ، خزامى الصحارى : جريدة الرياض الغراء ..

في البداية أود ان أشيد بمستوى الصفحة رغم عتبي عليها لصغر المساحة المعدة لهذه الصفحة .

واقترح ان يكون هناك ملحق أسبوعي للشعر الشعبي بدلا من هذه الصفحة وان يشمل هذا الملحق قصائد القراء الصالحة للنشر وأيضا اللغز وزاوية (أين الخطأ) التي اوقفت في مهدها . وأيضا تتخصص زاوية للقصائد التي اعجبت القراء وهي ليست لهم . وزاوية أخرى للرد على القراء الذين تكون قصائدهم دون مستوى النشر ومناقشتهم في اخطائهم . وعموما ليس هذا الاقتراح هو فحوى رسالتي فقط بل ان السبب الرئيسي هو ما رأيته في يوم الخميس الأول من ذي الحجة في صفحة الشعر الشعبي وهو قصيدة للشاعر حجب بن زدن العصيمي ومطلعها سبحان من صور الدنيا كما الكورة أو قد أبدى المحرر عدم اقتناعه التام بهذه القصيدة وقد برر لها عدة تبريرات منها : قصرها وعدم اسهاب قائلها في هذا المعنى . ولكن نشرها او على الاصح اجاز نشرها لانها تحمل معنى سامى في طياتها يندر ان نجده في قصائد هذه الأيام الشعبية . ولقد سبق لي قراءة هذه القصيدة في مجلة اقراء في صفحتي واحة يوم الخميس بتاريخ ١٤٠٣/١١/٣هـ ، اي قبل ٢٨ يوما من نشرها في جريدة الرياض . وجاءت باسم نفس الشاعر ورغم ذلك اعتبر هذا التصرف من جانب الشاعر سارق وان كان هو الشاعر نفسه لانه نشرها مرتين وربما اكثر من ذلك ، وفي أكثر من صفحة شعبية ، ولقد اعاب الأخ محرر جريدة (الرياض) قصر الأبيات بينما محرر مجلة اقراء يريد ان تكون قصيرة وعلى هذا الأساس فقد كتبت لمجلة (اقراء) والشاعر دائما يتعامل مع المجلة ، ومعروف لديها وقد سبق ان نشروا له عدد من القصائد وأرجو هنا من محبي الشعر الشعبي عدم ارسال القصيدة الواحدة لأكثر من محرر لأن في هذا ضياع لحيز قد ننشر فيه قصيدة الناشىء المتلهف لنشرها حتى تكون دافع لمشواره عبر الكلمة الشعبية الموزونة .

وفي الختام أرجو ان تتذكر اقتراحي في أول هذه الرسالة والاخذ بعين الاعتبار . والله الموفق .

محمد عبدالعزيز الجدى / الرياض

●● المحرر :

نشرنا هذه الرسالة كما جاءت من مرسلها حرفيا لا لانها اتت بمالم يكن في الحسبان . ولكن لانها من شخص لا يهدف من ورائها لاهدف كان عبر هذه الصفحة فيما يبدو لي من كلمات الرسالة وبودي ان يطلع عليها الأخ حجب ردن الذي بعث بقصيدة لاكثر من صفحة لان في ذلك حرج لمحرر الصفحة الذي اقل ما يقال عنه في مثل هذه الحالة انه استمد مادة صفحته من مجهود الآخرين وهذا مايتنافى مع مسيرة هذه الصفحة . اما اقتراح الأخ بان تكون هذه الصفحة (ملحق اسبوعي) بجريدة الرياض فان ذلك ما استبعد حدوثه . ولا يعني هذا عدم رغبتي أو عجزي عن القيام بمتطلباته وهو امر دون شك عايد لسياسة الجريدة في خطة سيرها مع قراءها وان كنت اتعشم من رئيس التحرير ان يجعل هذه الصفحة صفحتان توخيا لانطلاقة جديدة في نوعية مادتها لان الصفحة الواحدة لا ترضي كل الاذواق التي نحاول جهدنا الحيازة على شيء من رضاها في حدود امكانـات الصفحة وعلى اي حال فانني لن اقطع عهدا على نفسي بتحقيق رغبة الأخ مرسل الرسالة ولن اتهرب من تحقيقها فيما لو حصل وما استطيع تاكيده لكم ان هذه ليست الرسالة الأولى التي تطالب بمثل هذا الاقتراح ولم انشرها لسبب واحد هو انها تاتي من بعض الاخوة الذين يرغبون المشاركة في هذه الصفحة بقصائد منها ماليستحق النشر ومنها مادون ذلك بصرف النظر عن الرضا الكامل في طيات هذه الرسائل عن الصفحة ومادتها عامة ولا تعتبروا هذا زلة لسان مني فالرسائل جميعها موجودة لدي واعتز بحفظها ولادارة التحرير الحق بالاطلاع عليها وتقرير مسار هذه الصفحة على ضوئها ، ولن اقول اكثر من ذلك الا شكرا للاخ محمد عبدالعزيز الجدى الذي لا اظنه يهدف من وراء هذه الرسالة الا ما سطره ايراعه اعلاه ..

(محمد)

(لغز الصفحة)

نشرنا في عددنا الماضي لغزا لاحدهم والذي كان نصه :

ويش عذراء صالحن رجالهـا
طـاع ربه والفضايل مانساهـا
مالها اسمـن كود بسمـه تنتسمى
تشرب الماء والعرب تشرب وراها
حطها الله عبرة للـي عرفهـا
ميـر كيف الناس ماراعـت احمالها

واللغز وارد على معناه ولكنه مكشوف اكثر من اللازم بدليل كثرة الاسماء التي توصلت لحله ومنهم حمد عبدالله النوشان من الخبراء بالقصيم حيث قال :

هاك جـل اللغـز من حلالهـا
واكتبـه في صفحتـك للي قراهـا
ناقـة الله أية للـي تعبـر
من ثمـود انبعـث الشـقا وراها

ومن مدينة تبوك أصاب الحل حمود الخماش حيث قال :

لو تـزور الحجـر يابن عمير مـرة
تشهد اثاره وتدري وش وراهـا
كـان فيها للثموديـين دولـة
شـيدوها قـوم صالـح في رباها
ثم جتهـم ناقـة الله فـي بلدهـم
أيـة كبـرى ولا راعـوا احماها

ومن مدينة الرس أصاب الحل شاعرنا للالغاز ناصر بن عبدالله المسيمري حيث قال :

ودي اشارك ولو هو ناقضه فتالها
ذيـك ناقة صالح اللي خاب من ذكاها

ومن الرياض سارك بالحل عبدالرحمن سليمان الغزي حيث قال :

لغزكم واضـح على قلـب الفهيم
ناقـة الرحمن بالمعنى تراهـا

ومن الرياض شارك بالحل محمد ابو سيف حيث قال :

ياكريم النفـس لغـزك واضـح
ناقـة نبـي الله مـع سقياهـا

ومن الدمام أصاب الحل عبدالله محمد النوشان حيث قال :

لغزكـم ناقـة وراعيها مكـرم
وعكروها اللـي احاط بهـم غثاها
يوم ماسمعوا كلام اللي نصحهـم
البهيمـة ربها يأخـذ اقضاهـا

ومن الرياض حي النسيم شارك بالحل راشد مرشد المطيري حيث قال :

حل عذراكـم بعد ماني قريتـه
بالخزامـى جبـت وصفـه لصدقاها
ناقـة صالح واردن تذكارهـا
في كتاب الله من عالـي سماها

ومن الرس أصاب الحل خلف مرشد المطيري حيث قال :

اللغـز حلـه واردن في كتابـه
جعـل بها عبـرة لمنهـو قراهـا
أيـات في ناقـة نبيـه صالـح
يـوم اعقروها ودفتـوا سقياهـا

ومن مدينة الدوادمي أصاب الحل سعد سليمان الجميعي حيث قال :

يشهد القرآن ويشـهد من عرفها
الله اقوى من هل الواد بحصاهـا
ناقـة أيـة ثمود وناصفتهـا
والنبي صالـح يحذر عن اذاهـا

ومن القريات شارك مسلم ابورشيد بالحل حيث قال :

قـوم صالح مايطيعـون الاجابـة
كذبـت صالح ثمودن من طغاهـا
ناقـة الله قال فـي محكـم كتابه
اعقروهـا وانبعـث فيهـم شقاهـا

ومن الاسياح أصاب الحل عبدالعزيز عبدالرحمن العوض حيث قال :

ناقـة نحلهـا واشكالهـا
الفهيـم يحلهـا ساعة قراهـا
ناقـة المرسـل الى امـة ثمـود
وعقروا لـه ناقتـه طنـب ارغاها

وشاركت بالحل نوال عبدالمحسن حيث قالت :

واضح معناك في لغزن نشـرتـه
اية اللـه كل مسلـم قد قراهـا
ناقـة الله بس خلقـه مارعوهـا
يـوم صالح قال لا يقـرب احماها

ومن الزلفي أصاب الحل زيد الفائز حيث قال :

هاك حـل اللغـز ياحلالهـا
يفهـم الالغـاز رجـال قراهـا
ناقـة الله وايتـه تسعى بارضه
سميت بسـم النبي صالح معاهـا

ومن الرياض شاركت بالحل حصة محمد الدريبي حيث قالت :

ياهيـه ياللي ابياتـه رماهـا
علينـا واوزانهـا مانساهـا
بهـا لغـزن اجابتـه عرفناهـا
ناقـة صالح ترانـا كشفناهـا

اما الذين شاركوا بالحل الصحيح ولكن دون أبيات شعرهم من الرياض لطيفة ابراهيم الزمامي ـ وجواهر محمد ـ وحصة المعجل ـ هيا عبدالله مبارك القحطاني ـ ونهارى عبدالله الطامي ـ ومصلح حيدان اللهيبي ـ وتركي خالد العتيبي ـ وحصة عبدالعزيز ـ ونوال المبارك من سدير : ومن الرياض عبدالعزيز فارس العبدالوهاب ـ نورة محمد الضحيان : ومن الطائف عبدالله جارالله الثبيتي : ومن الرس سليمان محمد الصيخان ـ ونهاري عبدالله الشبعان : ومن المجمعة شيخة احمد الركبان ـ وعبدالله احمد الركبان : ومن تبوك بشير علي البلوي : ومن النعيرية ريم : ومن نجران احمد الهمامي : ومن خف فرج بن هزاع السليح : ومن أبها حمود نويحي الحربي : ومن سدير هيا ابراهيم : ومن الرس لميا علي محمد الثواب : ومن الزلفي راشد سليمان الثنيان : ومن بريدة علي محمد عبدالكريم العميري : ومن عنيزة شويش حمد الحريص : ومن الرياض فوزان عبدالعزيز الفوزان : ومن البكيرية بالقصيم موضي الثويني : ومن مكة المكرمة بندر محمد المفرجي : ومن الخرج محمد علي مرزوق العمري : ومن حفر الباطن مزيد الجبر : ومن العمار محمد مليح المطيري : ومن حريملاء محمد سعد السبيعي : ومن بحرة عبدالله حمود الحربي : ومن الظهران مقرن متعب المطيري : ومن الحسى عبدالله سعد القويماني السبيعي : ومن الدوادمي عمر عبدالله الطخيس : اما لغزنا لهذا العدد فهو :

للاخ عبدالله بن محمد النوشان من الدمام حيث قال :

انشدك عن عودن يجي ويـروح
ولا يتعـدى حـده المحدود
ياكـل ولا يشـرب ولا لـه روح
ولا هوب ينقـض لو عليـه اورود
ماقـول لاقطعـن ولا مشـفوح
وفـي بطنـه الواسـع يضم اجنود

فان عرفته عزيزي القارىء اتصل بنا يوم السبت من الساعة الرابعة عصرا حتى السادسة مساء على الهاتف : ٤٦٤٠٦٨٤ وشكرا ..

ردا على ماقال العبيكان :

بوابات الرياض سبع وليس أكثر من طور الرياض سابقاً دهام بن دواس

اطلعت على الحوار الذي اجراه الاستاذ/ عبدالمحسن الداوود مع الشيخ/ محمد العبيكان في جريدة الرياض العدد ٥٧٧٠ الجمعة ١٤٠٣/١٢/١٦هـ .

باديء ذي بدء أود أن اشكر العبيكان على وطنيته الصادقة وشعوره الطيب تجاه مدينة الرياض ، الا ان لي بعض الملاحظات على ملجاء في الحوار أوجزها في النقاط التالية :

١ — صنف الشيخ العبيكان أهالي الرياض سابقا بطريقة لاتليق به كشخص له مكانته الأدبية والاجتماعية ، حيث ورد في الحوار كلمات مثل : غني ، فقير ، قبائل ، اخلاط ، وهذه التفرقة كما لايخفي على الشيخ العبيكان يمقتها الاسلام ويمجها الذوق السليم . والواقع ان أهالي الرياض كانوا ولا يزالون وسيظلون ان شاء الله اخوة متحابين في الله متعاونين ومتكاتفين على بناء هذا الوطن الغالي كل في حقل اختصاصه وحسب مقدرته ، كما ان الدولة السعودية قديما وحديثا لم تصنفهم ولم تنظر لهم على هذا الأساس بل ساوت بين الجميع وعدلت — وفقها الله .

٢ — جاء في الحوار ان سكان الرياض قبل الفتح كانوا اربعين أو أقل ولم يوضح الشيخ العبيكان ماذا يقصد : هل أربعون الفاً أو اربعون أسرة أو ماذا ؟

٣ — ورد في الحوار ان بوابات الرياض أربع : الثميرى ، دخنة ، غبيرة ، المريقب ، والصحيح ان بوابات الرياض سبع : الثميرى ، القرى ، الوسيطا ، دخنة ، الشرقية ، الشميسي ، السويلم .

٤ — المح الشيخ العبيكان الى ان أكثر من طور الرياض سابقا هو دهام بن دواس والواقع ان عهد دهام بن دواس كله عهد حروب وفتن والحرب والتطور ضدان لايجتمعان أبدا وكما تروى كتب التاريخ فان الرياض لم تكن متطورة الا في عهد طسم وجديس قبل الاسلام وكان اسمها (حجر) ثم في عهد آل سعود اعزهم الله وأيدهم بنصره . هذا ما أردت ايضاحه — والله من وراء القصد ....

محمد بن علي الدوس — الرياض

(وللحديث بقية : يا رفاق)

فلتسمعوا : ولتنصتوا :
لنى دعيتكم لحديث ..
— هو قصتي .. وقضيتي ..
سأحدثكم قليلا : قد تدركون الامر او قد تجهلون :
قلت لها ذات يوم :
يا رفيقة : كل الجراح قد تهون ..
كل المآسي قد تزول ..
الا الاساءة للصديقة ..
يا رفيقة :
دعي الرياء والنميمة :
ولتحضري : اني دعيتك لاجتماع ..
وجمعت معك كل الرفاق ..
فلنجتمع ولنكتشف كل الحقيقة ..
يا رفيقة :
امست وجوههم فضيحة ..
حتى عيونهم صارت ضعيفة ..
لم تستطع ستر الحقيقة ..
«وتبسمت» ..!!
فادركت انها غير البقية ..
واسترسلت تقول :
يا صديقة :
لقد حركتى نفسي الكئيبة ..
ان الحقيقة هكذا ..
فهل تجهلين سر النفوس الضعيفة ..؟؟
قد المونى : صديقتي :
فما احتملت جرح الصديقة ..
قد بات ظهرى مرسماً ..
تتجلى فيه معالم الجريمة ..
«ثم بكت الرفيقة» ..!!
فما قولكم يا رفاق : تقول لي رفيقتي :
يا صديقة :—
لا تحزني :—
فانت مازلت جديدة ..
وسنخبرك باشياء كثيرة .. فلتعلمي :
ان الكلام بيننا قبل السلام ..!!
حتى النفاق وسيلة بين الرفاق ..!!
والكذب ثم الكذب يتبعه الرياء ..!!
يا صديقة .. مازلت طرية .. لا تعلمين اسرار البقية
وتوقفت عن الكلام .. وقالت : ان لحديثنا بقية
فبكيت للرفيقة :
يامن ابيت طعنهم من خلف الظهور
وهم الذين احرقوك بغدرهم والنار
ماذا اقول — صديقتي .. وماذا يدور
ماتت قصائدى واضعت اشعارى
احسست جرحك داخلي نار تثور
فتزلزلت نفسي وتقطعت اوتارى
عفوا ..عزيزتي .. لم هذا الغرور
اتخشين صداقتي .. يا ملجأ اسرارى؟؟
بكيت من غدرهم والجسور
فما حيلتي: هذا ما جاءت به اقدارى؟؟
(شادية — مرات)

لتوفير كميات مستمرة من الدم :

اقتراح انشاء جمعية للمتبرعين بدمائهم اكثر من مرة

هذا الاقتراح الى مواطني هذا البلد الكبير والكبير في كرمه ايضا ونستميح المسؤولين في الصحه لاشراكهم في التكرم بدراسة اقتراحنا المتواضع ونود لو ان هناك جمعية للمواطنين الذين تبرعوا بدمائهم لاكثر من مرة واشراك كافة المواطنين والمقيمين بهذه الجمعية على ان يتبرعوا كل سنة مثلا اوستة اشهر فلو افترضنا بان عدد اعضاء هذه الجمعية سيكون (٥٠٠) مواطن كريم فمعنى هذا باننا سنحصل على كمية من الدم لا بأس بها لتساعد مريضاً يرقد في المستشفى وقد خلف لاولاده واهله اعباء مرضه .. كما نتمنى ان تضم هذه الجمعية الوليدة الى جمعية اصدقاء المرضى وارجو من المسؤولين عن الجمعية الاخيرة التعريف الشامل بها .. كما نود لو وضعت مكافآت مالية وتقديرات وظيفية للاعضاء المنتسبين لهذه الجمعيات ومساعدتهم على البذل والعطاء لاخوانهم المرضى .. اسأل الله لجميع المرضي المسلمين الصحة والعافية ولمواطنينا الكرام كل تقدم وعطاء والى اللقاء ولكم تحياتي .

سعد احمد سعيد الخميش
الرياض — حلة القصمان

كلمات للشباب :

بكم يفتخر الوطن وانتم حماته فتسلحوا بالدين

يعلم الجميع بان هذه الحياة ليست الا دار ممر لامقر. وفى الحقيقة ان مما يحز فى نفس كل مسلم ان يرى وضع بعض شبابنا اليوم بهذه الحالة التى لاترضى.

فما أرى من اخوانى الشباب فى هذا العصر من غرور وتساهل سائرين فى هذه الحياة بلا تعقل ولا ادراك وبلا تحكم ولاورع ولامحافظة على واجبات الله سبحانه التى بها يرضون الله ورسوله ويكسبون الاجر والثواب منه.

فنجدهم لايحسنون السير فى طريق الخير وطريق العلاء ولايحافظون على مايسمو بهم من تعاليم الدين الاسلامى ويتساهلون فى اختيار الاصدقاء ولايلتزمون بالاخلاق الحسنة. ولاهم لهم الا بما هو زائل تافه. فهل نسيتم ايها الشباب انكم انتم من بكم هذا الوطن يعتز ويفتخر ولكم انتم حماته وكل آماله.

وهل نسيتم انكم فى الطريق الى تحمل المسؤولية ومتاعب الحياة اخوانى الشباب لاتغفلوا عن هذا ابدا وادركوا انه لابد من اليوم الذى تحسون فيه بصعوبة هذه الحياة وما يجب عليكم فيها من كل الجوانب واعلموا ان هذه الحياة حياة فانية وزائلة ولن يخلد فيها احد

لوجاز الخلود خلدت فردا
ولكن ليس للدنيا خليل
وماأحد يخلد فى البرايا
بل الدنيا تؤول الى زوالي

فجاهدوا انفسكم ايها الشباب واعقلوا وأسأل الله ان يهدي شبابنا الى طريق الخير والى طريق الصواب والثواب.

دلال سامي
جامعة الملك سعود — الاداب

في كل عام دراسي

الطالب ضحية الاتكالية بين المدرسة والبيت

مع بداية كل عام دراسى .. تبدأ «النغمة» الموسيقية التعليمية المتداولة والمعروفة كل عام دراسى. عن مصير فلذات قلوبنا. اطفالنا الاعزاء وطريقة معاملتهم. واسلوب حياتهم الدراسية من الجنسين بنين وبنات. وتبدأ بذلك المعركة المصيرية حيال ذلك وايهما المسؤول الاول. البيت ام المدرسة. فالمنزل او بالاحرى الوالدين يلقون التبعية على المدرسة. وبالعكس المدرسة تلقى بالتبعية ومسؤولية الابن الى البيت «الوالدين» والحقيقة الواقعة ان نظرة بعض المدارس وبعض الاخوة المدرسين «نظرة ناقصة» والنقوص او النقصان ناتج فى كون المدرسة نفسها بعيدة عن البيت والاستاذ يعيش فى معزل عن الطالب ودائما اذا ماحدثت مشكلة لاقدر الله. التلميذ يصبح كبش الفداء. فتنهال عليه جميع الاخطاء وكثيرا ماتحدث بعض الحزازيات النفسية بين الطالب واستاذه واذا ما انكشفت وحاول المجتمع الاصلاح تجد الاستاذ يتكابر ويتعالى على ابنه الطالب او التلميذ هذا من جهة والامر الثانى بعض الطلاب كبارا.

والتلميذ الصغير ينشأ يتيما يتيم الاب او الام اومفقود كلا الوالدين ويبقى المدرس يعك فى واجب البيت والمدرسة ويتناسى هناك امامه طالبا (يتيم) وطالبا آخر (ضعيف) مثلا امه «والدته» مطلقه والمشاكل الاجتماعية لاتخلو منها الاسر فلذلك الواجب كل الواجب على المدرسة والبيت مكمل لدور المدرسة فى تهيئة الطالب نفسيا وتوفير الاستعداد اللازم من ملبس واعاشة ورعاية وتوجيه وهذا معناه ان المدرسة هى «الام» فى تعليم وتثقيف وافهام الطالب اموره وواجبات حياته لان المنادين بالبيت ماذا عساهم يفلحوا اذا لم تقف المدرسة موقفا نبيلا وشريفا وصادقا حيال هذه الأمانة المناطة بها.

والجيل القديم بالطبع يذكر كيف كان دور المدرسة تلعب دورها الاساسى فى تربية وتعليم الطفل. وان المدرسين الافاضل القدامى كيف كانوا يعاملون ابناء جيلهم. عكس مايجرى الان حيث «الاستاذ» اصبح دوره استثنائيا ومشتركاً مع البيت. واذا ما اصبح هناك قصور لدى الطلاب ذلك القصور اوعزللبيت وبذلك تنسل المدرسة من المسؤولية.

وخلاصة القول الاتكالية القائمة اليوم فى صفوف المدارس ومدرسيها اتكالية الامور ووكلاء الطلاب اليتامى والامهات المطلقات ليس لديهن من الوقت اكثر من الكدح والسعي لتأمين لقمة العيش لاسرهن لتضاف الى متاعبهن متاعب اخرى.

وهناك فكرة للاستعانة بها فى فتح حصة دراسية مسائية لتقوية الطلاب الضعاف دراسيا. وبالطبع اولياء الامور لايمانعون ذلك فى دفع الرسوم اذا ماعرفوا ذلك فى صالح ابنائهم.

ووزارة المعارف الجليلة فيها من الرجال الافذاذ من يعرفون حقيقة الامر وان الدور وطني وخدمة وطنية اكثر من كونه عملا روتينيا

هدانا الله واياكم لطريق الصواب ومن اخطأ فله أجر ومن أصاب فله اجران والله المستعان على ماتصفون.

عطاالله حمزه عطاالله
المدينة المنورة

الام تضحي لاسعاد ابنائها فهل يردون جميلها ؟



شاءت الظروف ان تخرج من عش حياتها الزوجية الذى دام أربعة عشر عاما ولم تأخذ معها سوى رنين كلمة (انت طالق واولادها الخمسة) اكبرهم يبلغ من العمر اثني عشر عاماً واصغرهم رضيعة الشهرين تحملها بين يديها كلما نظرت اليها اثناء الطريق احسست بأنها تريد ان تقول لها .لم. حصل هذا يا امي .

وصلت بيت اخيها الذى لم يعد لها بهذه الدنيا سواه .. رحب بها وباولادها وحياهم باعتقاده انها زيارة كالعادة .لم تخبره ساعتها عما دار بينها وبين زوجها خاصة وان اطفالها حولها . ولكن فى النهاية عرف منها كل شيء وان هذه الزيارة ليست كالزيارات السابقة فقد طلقها زوجها تاركا اطفالها الخمسة بين يديها .

تقدم لها كثيرون يطلبون يدها ولكنها رفضتهم وهي مازالت فى ريعان شبابها وربيع عمرها من اجل اولادها . بدأت مسئولياتها تتزايد امام اعباء الحياة تحملت مسئولياتها المضاعفة وبذلت كل ماليديها فى سبيل ان تربي اطفالها احسن تربية

واجهت مشاكل عديدة (...) لم تشرك فيها اولادها حتى لاتشغلهم بها عن دراستهم كما اخفت ماتشعر به من ضيق حرصاً على مصلحتهم فاخذت تعمل فى صناعة الحصر وتبيعها بالسوق وتكافح من اجل ان توفر لاطفالها لقمة العيش وتمنع عن نفسها اللقمة وتطعمهم اياها وتذوب من اجل ان تنور طريق المستقبل لابنائها .

لقد بذلت هذه الام حياتها وماليديها من اجل ابنائها ولكن هل يردون لها جميلها وهل يستطيعون ان يقدموا لها شيئا مما قدمت لهم ؟ والخوف كل الخوف من ان هؤلاء الابناء قد ينكرون الجميل ويقابلون الاحسان بالاساءة . وان يتناسوا قول الرسول صلى الله عليه وسلم (كل الذنوب يؤخر الله منها ماشاء الى يوم القيامة الا عقوق الوالدين فان الله تعالى يعجله لصاحبه فى الحياة قبل الممات الا ان البر بالوالدين من اقدس حقوقهما واوجب الواجبات كما ان طاعتهما من افضل الطاعات) .

اقدر باعجاب تضحية هذه الام التى هي مثل للام الوقور تفيض بالحب والحنان ويشع صدرها دفئا من اجل ابنائها حتى لاتجعلهم يحسون بفقدان حنان الام مثل مافقدوا حنان الاب وأبعدتهم كل البعد عن كلمة (العمة) بكل ماتعنيه هذه الكلمة من حسنات وسيئات بهذا المجتمع الذي تقل فيه التضحية .

فالف تحية مني لهذه الام التى عجز لساني وقلمي عن وصف حقيقة مشاعرى واحترامي وتقديري لها نطقا وكتابة .

حسين راشد الحابك

تموجات الحياة

كنت يوما اشعر بانصرافي عن الحياة .. عن كل مافيها .. عن الحنين الى الأنس ولا أريد ان اقول الحب واعدو عدوا مستسلما لآلام الحياة التى تنهك القوى وتشل التفكير وتجعلني كحصان مربوط في عربة يمضي سحابة يومه الطويل في حمل اثقال ليس له فيها حكم لايتخلص من احماله سوى في غرفة نومه .

الى ان افزعني فراغ وحنين الى مجهول فى القلب واستكثرت على نفسي ان تتغير ثم من لايتغير..؟ كل شيء فى الكون متغير لأن الحقائق مواقع غير ثابتة على مسطح الارض التى تدور وشيئا فشيئا تبدلت نظرتي للحياة واخذت اعاتب الزمن فى شخصي وكنت امد يدي اتحسس قيودا في معصمي اريد التخلص منها شعرت وكأني شريكة للقدر في مأساتي والحكم عليها بالضياع تصورت نفسي كجمل حده الصبر يعيش على شحم السنام فى صحراء الدنيا لاحول له ولاقوة واخذت انظر الى نفسي بأنها احدى الغريقات التي تتعلق بأمل النجاة في قشة وأفقت على تدفق الدم فى عروقي وعلى بقايا الشرنقة الحريرية التى اتلفها شقاء حظى في الحياة وخرج منها على هيئة فراشة يذكر في ويقنعني بانني لازلت كائنا حيا محبوبا واخذت اناجيه قائلة كيف ان الانسان يستطيع ان يعرف. ان يضع رأسه عندما يضع الناس رؤوسهم وكلفه يضع الناس رؤسهم ولكنه لايعرف اين يضع قلبه؟

امــواج

من اجل الحفاظ على الكتب الدراسية :

لقد قرأت فى صحفنا المحلية عن الاجراءات التى ستتخذ بشأن المحافظة على الكتب المدرسية واسترجاعها فى آخر العام من الطلاب واخذ التعهد عليهم بالمحافظة عليها الخ .

وبصفتي مواطنا غيورا ارى ان يؤخذ التعهد بحفظ الكتب المدرسية على ولي امر الطالب من المرحلة الابتدائية حتى الثانوية حتى يكون ابلغ ويكون فيه متابعة فى البيت والمدرسة واي كتاب لا يسترجع يكلف ولي امر الطالب بشراء بدل منه او يدفع ثمنه حتى يكون هناك مانع خيرى واملي كبير فى المسؤولية لتحقيق هذا الراي او مثله لتخلو صناديق القمامة من الكتب الدراسية آخر العام والله الموفق .

سعد مبارك مطلق
وادي الدواسر



نادي الهواة



«أيوب عبدالله ناصر الشمالي»

البيت ...و المجتمع

زيـــادة هائلة فى نسبـــة المترددات على مركـــز رعاية الامومة والطفولة بعليشة

كتبت – تهاني سعيد :

صرح الدكتور نزار برازى مدير مركز رعاية الامومة والطفولة بعليشة وطبيب مركز الاطفال بأن عدد السيدات المترددات على المركز قد تضاعف بنسبة كبيرة منذ انشائه وحتى الآن.

فقد افتتح المركز فى عام ١٤٠٠هـ وقد عالج خلاله ١٠ آلاف مراجع بين امراة وطفل .

وفى عام ١٤٠٢هـ تم علاج ٢٦ الف حالة .

وفى عام ١٤٠٣هـ فاق العدد اكثر من ٥٠ الف حالة .

والمركز يقوم بتقديم خدمات علاجية ووقائية للسيدات الحوامل ابتداء من الشهر الاول من الحمل وحتى الاسبوع الاخير منه . اما بالنسبة للاطفال فهو يقوم برعايتهم منذ الولادة وحتى سن المدرسة .

اما عن الخدمات التى يقدمها المركز للمترددات فهى خاصة للرياض كلها وليس لمنطقة محددة .

الامر الذى يجعل المترددات غير منتظمات فى حضورهن الى المركز ويقترح الطبيب بأن يوضع تقسيم جغرافى لمراكز رعاية الامومة والطفولة حتى يمكن للطبيب المعالج من متابعة حالاته

لتأخذ كل سيدة حقها من العلاج الذى وفرته لها الدولة .

وهنا ينصح د . نزار السيدات الحوامل بمتابعة التردد على المراكز حتى يكون الطبيب على علم بالحالة التى يتابعها .

اما بالنسبة للطفل فيجب على كل ام ان تهتم بالكمية والكيفية فى اطعام طفلها وان تطعم طفلها بنفسها ولاتترك للخادمة ان تقوم بهذه المهمة مع ضرورة التركيز على الرضاعة الطبيعية بترك البدائل الصناعية والتى غالبا ماتكون سببا فى مرض الاطفال .

واخيرا التركيز على الوجبة الصباحية لكل طفل بحيث تكون شاملة على كاس من الحليب مع بيضة كاملة بشكل ما ويستحسن ذلك فى المساء ايضا وخاصة منذ الشهر السادس للطفل وحتى السنين الاولى من عمره .

بين مجتمعين

تائه في مجتمع الحضارة



عرض التلفزيون في قناته الثانية برنامجا بعنوان (هذا لايصدق) That's Incredible. وفي احدى الفقرات عرضت احدى التجارب التي اجريت في مدينة نيويورك في الولايات المتحدة الأمريكية . وكانت تناقش مدى ترابط الناس وتفاعلهم مع الآخرين والفرق بين ساكن المدينة والقرية . فكان من ضمن التجربة ان يقف طفل وحيد فيوسط الطريق ويسأل المارة ان يساعدوه على الاتصال هاتفيا بامه لانه ضل طريقه . وكانت النتيجة ان جميع من مر به في الطريق لم يتوقف لمساعدته فالبعض كان في عجلة من امره فلم يعره ادنى اهتمام والآخرون لم يكن لديهم الدافع الانساني للتوقف لمساعدته . وفي النهاية توقفت سيدة واحدة وعرضت مساعدته ؟!!

اللقطة مرت دون تعليق او انتباه .. ولكن الموضوع في غاية الخطورة والاهمية . اذ ان مايعنيه عدم اهتمام الانسان بمساعدة لخيه الانسان هو انعدام الروابط بين البشر وانتفاء القاعدة الاساسية من وجود مجتمع لابد وان يكون اسرة واحدة .

ترى .. ماذا سيحدث لو طبقت نفس التجربة في مجتمعنا العربي والاسلامي ؟

النتيجة ستختلف تماما بين مجتمع استعبدته المادة وحطمت انسانيته .. ومجتمع تأسره القيم وتسيره مثل انسانية رائعة تسود لبناته الاجتماعية .

ماجدة الجارودي

دورة زوجات المبتعثين تبدأ السبت

كتبت – ماجدة الجارودي :

يبدأ المعهد العالي للدعوة الاسلامية الدورة الخاصة بزوجات المبتعثين والمبتعثات يوم السبت بعد غد وذلك فى تمام الساعة التاسعة الى الثانية عشرة صباحاً .

وقد صرحت الاستاذة وفاء حسب الله المشرفة على الدورة (للرياض) بأن هذه الدورة عامة وليست مقتصرة على زوجات المبتعثين . وأن من اهداف الدورة هو تأهيل المسلمة وتحصينها ضد التيار الذى ستذهب اليه .واعطاؤها فكرة عن ماهية المجتمع الذى سيكون عليها الاختلاط به . واسداء النصح بأن تكون هذه المسلمة مؤثرة لا متأثرة بالمجتمع الغربي الاجنبي عنها دينا وخلقا .

هذا وتوجه الاستاذة وفاء دعوتها للسيدات بأن يحاولن الحضور والمشاركة بابداء الرأي والفكر .

هذا وقد وجهت (الرياض) سؤالها للاستاذ (احمد حسن) امين الدورات للمعهد لعالى عن امكانية تغيير الموعد من الصباح الى مابعد الظهيرة فقال : (ان هذه الدورات قد اسندت الينا بأمر من المقام السامى وليست من آراء الجامعة او اقتراحاتها وهى فى الاصل خاصة بزوجات المتبعثين . وبما ان بعض المبتعثين لايستطيعون الذهاب بزوجاتهم الا فى هذا الوقت المناسب لاوقاتهم فقد تم الاستقرار عليه . ولكن الجامعة لامانع لديها فى تغيير الموعد اذا ماالتق الجميع على امكانية ذلك .

هذا ويشمل برنامج محاضرات لدورة التالي:–

السبت : مكانة المرأة فى الاسلام تلقيها وفاء حسب الله .

الاحد : الايمان واثره فى حياة المرأة المسلمة تلقيها ليلى عبدالعزيز الشبيلي .

الاثنين : تجربتي فى بلاد الغربة تلقيها د. ليلى الفارسى – خيرية السقاف .

الثلاثاء : المرأة وواجبها تجاه الاسرة تلقيها د. عواطف يوسف محمد علي .

الاربعاء : المرأة وواجب الدعوة الى الله تلقيها أسماء عبد الرحمن البانى .

حوار مع القراء

القارئة .. نوف الجسار تتساءل الى متى نترك صغائرنا تشوه الجهود العظيمة التى تبذلها الحكومة للنهوض والارتقاء بمدينتنا ..

ان هذا المعرض المخجل الذى تقيمه النسوة على جدران مستشفى النساء والولادة .. والمركز الصحى بالناصرية ... والمستوصفات الصحية وغيرها.. انما يسيء لمظهر مدينتنا اكثر مما يفيد البعض او الاقلية منا .. ممن يلجأون لبائعات الارصفة لشراء مستلزماتهم لأننا نملك اسواقا رحبة ممتدة ومنتشرة فى كل مكان .. يمكنها ان تستوعب تجارتنا دون الاساءة لمظهرنا العام .

فأين دور البلدية .. ويد المواطنة .. وعين المسئولين بالمستشفى .

المحررة : الشكوى من بائعات الارصفة فى غير الاماكن المخصصة كثيرة ومتكررة .. ونحن اذ نكرر النشر املين التعرف على وجهة نظر الجهة المختصة .

بـــدء نشاطات جمعية الملك فهـــد الخيرية النسائية بجيزان

جيزان – احمد سويد :

برئاسة حرم امير منطقة جيزان بدأت جمعية الملك فهد الخيرية النسائية نشاطها العام اعتبارا من غرة الشهر الحالي بهدف زيادة التقدم الاجتماعي والثقافي والنهوض بالمجتمع النسائي بمنطقة جيزان .

وقد اكدت حرم امير جيزان رئيسة الجمعية بتنفيذ اهداف الجمعية الثقافية – على ان تستمر نشاطات الجمعية لتقديم خدماتها للمجتمع النسائي بالمنطقة .



النظافة .. احدى مظاهر الرقي والتقدم والمدينة تـــدل على سكانها ومدى اهتمامهم واستعدادهم للتقدم والرقى فى كافة المجالات .. اخى المواطن ساعد على نظافة مدينتك لتعطى صورة طيبة عن مواطنتك ووعيك وتقبلك للرقى والتقدم ومساهمتك فى كل عمل وطنى يعود بالخير على مدينتك ووطنك واخوانك المواطنين .

الرحلات الى ٢٣ منطقة داخليـــة و٤٣ محطة خارجيـــة

«السعودية» تبدأ استعدادهـــا للرحلات الشتوية

زيادة عدد الرحلات الداخليـــة وتخفيـض بعـض الرحـلات الدوليـــة

مكتب الدمام – محمد هلال :

اتمت الخطوط السعودية استعداداتها للموسم الشتوى الجديد الذى يبدأ فيه العمل بجدول الرحلات الخاصة به من شهر صفر القادم نوفمبر (تشرين الثانى) القادم .

وبموجب هذا الجدول سيتم تغطية احتياجات المحطات المختلفة من الرحلات .

وبالنسبة للرحلات الداخلية فسيتم زيادة الرحلات بين الرياض والباحة لتصبح خمس رحلات بدلا من اربع رحلات اسبوعية وستضاف رحلتان على خط الرياض/ الهفوف لتصبح ١٦ رحلة اسبوعية بدلا من ١٤ رحلة .

اما بالنسبة للرحلات الدولية فستخفض رحلات (السعودية) الى نيويورك لتصبح ثلاث رحلات بدلا من اربع وذلك نظرا لحلول فصل الشتاء بينما تضاف رحلة اخرى الى خط مدريد لتصبح ثلاث رحلات احداها رحلة اسبوعية عن طريق تونس على طائرات الترايستار .

كما ستزيد (السعودية) رحلاتها الى طرابلس (ليبيا) ابتداء من شهر يناير – كانون الثانى – برحلة واحدة .

وبالنسبـــة لرحـــلات (السعودية) الى بومبى (الهند) فستزيد لتصبح ثمانى رحلات بدلا من سبع .

كما ستسير السعودية ثلاث رحلات الى سيئول عاصمة كوريا على طائرات (البوينج ٧٤٧) اما رحلات (السعودية) الى مانيلا فستصبح خمس رحلات بدلا من اربع رحلات .

ومن المعروف ان رحلات (السعودية) تغطى ٢٣ منطقة داخلية تشمل كلا من .. ابها – عرعر – الباحة – بيشة – جدة – الرياض – الظهران – المدينة – حائل – الهفوف – نجران – القيصومة – رفحا – شرورة – تبوك – الطائف – طريف – الوجه – ينبع – القصيم – القريات – جيزان .

اما بالنسبة لرحلات السعودية العالمية فهى تغطى المحطات الدولية التالية .

ابو ظبـــى – الجـــزائر – عدن – عمان – اثينا – البحرين – الدوحة – بانكوك – بومبى – القاهرة – الدار البيضاء – دكا – دمشق – دلهى – دبى – فرانكفورت – جنيف – اسطنبول – كانو – كراتشى – الكويت – الخرطوم – لندن – مدريد – مقديشيو – مسقط – نيروبى – نيويورك – نيس – باريس – الشارقة – روما – سنغافورة – طرابلس – تونس – اسلام اباد – مانيلا – سيئول – صنعاء .

بعد انجاز شبكة الميكرويف

قرية العليا تشاهـــد البث التلفزيونى بوضوح

مكتب الدمام – عقاب حمد العقاب :

يشاهد مواطنو مدينة قرية العليا والقرى المجاورة لها حاليا البث التلفزيونى بوضوح وذلك بعد ان تم انجاز شبكة الميكرويف التى قامت وزارة الاعلام بتنفيذها ويتوافد اعداد كبيرة من المواطنين على محلات بيع الاجهزة الكهربائية لشراء كميات كبيرة من التلفزيونات .

وقد عبر جميع المواطنين عن سرورهم العميق وفرحتهم الغامرة وشكرهم لمعالى وزير الاعلام الاستاذ على الشاعر وذلك بعد تقوية الارسال التلفزيونى فى الموعد الذى حدد من قبل وزارة الاعلام وقد كان الارسال واضحا تماما .

الجدير بالذكر ان اهالى قرية العليا يشاهدون جميع محطات الخليج العربى بوضوح وخصوصا دولة الكويت الشقيقة لقربها من مدينة قرية العليا ولكن على فترات متقطعة حسب الطقس .

٢٠٠ تصميم لشعار جمعية رعاية الاطفال المعوقين تتلقاها الجمعية من داخل المملكة وخارجهـــا

ذكر «للرياض» الاستاذ فهيد فهد الشريف عضو مجلس ادارة جمعية رعاية الأطفال المعوقين الخيرية وامين عام الجمعية ان فترة الاعلان لتقبل التصاميم الخاصة بشعار الجمعية قد انتهت بنهاية شهر ذي الحجة عام ١٤٠٣هـ

وقال ان الجمعية قد تسلمت اكثر من مائتي تصميم وهذا يعبر عن مدى التجاوب الكريم الذي قوبلت به فكرة الاعلان على الشعار ، وقد تقدم للجمعية اكثر من مائة وخمسين مشتركا في تصميم الشعار منهم الاطفال والطلبة والطالبات والفنانون على مختلف اذواقهم ، كما وردت المشاركات من داخل المملكة وخارجها ، فقد ورد لنا تصميمات من مصر والأردن وسوريا والسودان . والبرازيل والولايات المتحدة الأمريكية . هذا وقد شكل مجلس الادارة لجنة من أعضائه وهم : الدكتور عبدالله الحمدان عميد كلية التربية بجامعة الملك سعود والدكتور محمد الحلوه من كلية العلوم الادارية والاستاذ هزاع حماس العاصمي المتعاون مع الجمعية وفهيد فهد الشريف عضو مجلس ادارة الجمعية وامينها العام لوضع الاسس والمعايير لتصنيف الشعارات وذلك لعرضها على مجلس الادارة المقرر عقده في منتصف الشهر الجاري لاختيار التصميم الفائز بالمسابقة .

وأردف الاستاذ فهيد الشريف قائلا انه قد رصدت جائزة مقدارها خمسة آلاف ريال وشهادة تقدير للتصميم الفائز .

اخبار المجتمع

وزير الصحة يشكر رئيس جمعية الهلال الاحمر

كتب – ريحـــان الحربي :

وجه معالـــي الدكتور غـــازي القصيبي وزيـــر الصحة بالنيابـــة خطاب شكر الى الدكتور حمـــد الصقير رئيـــس مجلس جمعيـــة الهلال الأحمـــر السعودي والـــى الاعضـــاء المشاركين فـــي موسم الحـــج وعلى الجهـــود التي بذلها رئيس مجلس الجمعيـــة والعاملـــون بالجمعية خـــلال موسم الحج مما كان له الاثـــر الطيب فـــي ارتفاع المستوى الصحي بيـــن الحجيج عامـــة والخدمـــات الصحية التـــي قدمتها الجمعية للحجاج حيـــث دعا لهم بالتوفيق والســـداد ودوام العطاء .

د. غازي القصيبي

د. خالد الخلف

د. حمد الصقير

د. سامي الصقير

د. توفيق العوهلي

عبدالعزيز الراشد

الملازم عبدالله الرشيد

د. خالد الخلف الى عمان

يغادر الدكتور خالد يوسف الخلف مدير عام الهيئة العربيـــة السعوديـــة للمواصفـــات والمقاييس يـــوم الجمعة القادم الى عمـــان لحضـــور اجتماعات مدراء التقييس بالمنظمة العربيـــة للمواصفـــات والمقاييس كما سيحضـــر اجتماعات اللجنة العامة التـــي تعقدها المنظمة .

الصقير يحضر مؤتمر الصليب الاحمر الدولي

حضر الدكتـــور حمد الصقيـــر رئيس مجلـــس جمعية الهـــلال الاحمر السعودي مؤتمرا لمنظمـــة الصليب الاحمر الدولية في جنيف هذا وســـوف يصل الصقيـــر الى المملكة في غضون الايـــام القليلة القادمـــة بعد أن شـــارك في هذا المؤتمـــر الدولي الـــذي انتهى فـــي الســـادس والعشرين مـــن الشهر الماضي.

اجتماع مجلس ادارة مستشفى الدمام المركزي

عقد يوم امـــس الاول مجلـــس ادارة مستشفى الدمام المركـــزي اجتماعـــه الاول برئاسة مدير عام الشئون الصحية الدكتور سامـــي الحمد الصقيـــر وبحضور الاستاذ سليمـــان السحيمي ممثـــل جمعية اصدقـــاء المرضى بالدمـــام وعضوها المنتدب لمجلس الادارة وقد تمت مناقشة المواضيـــع المدرجة علـــى جدول الاجتماع وتم اتخـــاذ الاجـــراءات والتوصيـــات والقـــرارات المتعلقة بذلـــك وتقرر بان يعقـــد مجلـــس ادارة مستشفى الدمام المركـــزي اجتماعاته بشكل دوري مع مطلـــع كل شهر هجري .

العوهلي يتفقد المراكز الصحية في الخفجـــي

عاد مؤخـــرا الدكتور توفيق العوهلي المدير المساعـــد للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية قادماً مـــن الخفجي بعـــد زيارة تفقديـــة للمراكز الصحية التابعة لمديريـــة الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية، بالاضافة الـــى مستشفى لشركة الزيت التابعـــة لأرامكو وكـــذا المركز الصحـــي بالسفانية .

اجتماع موجهي التدريب فـــي الخرج

يفتتح مديـــر التعليم بالخـــرج الاستاذ/ عبـــد العزيز الراشـــد صباح اليـــوم الثلاثاء اجتماع موجهي التدريب الذين توافـــدوا على منطقـــة الخرج من يـــوم امس من منطقة الرياض ووادي الدواسر والافلاج والعـــرض والحوطـــة والحريق . كما سيحضـــر هـــذا الاجتماع مديـــر التدريب التربوي بوزارة المعارف ، وقـــد اعـــدت الادارة برنامجا حافلا للوفـــود اثناء اقامتهـــم بالمنطقة .

عبير الرشيد

الملازم عبدالله سليمان الرشيد من قسم السيـــر بأدارة مـــرور الرياض رزق بمولودة اسماها (عبير) المولـــودة جاءت بعد عودته من مكة المكرمة حيث شارك فـــي موسم الحج .

دليـــل الريـــاض

تشاهد

القناة الاولى:
١٠ – التفسير الميسر
– الرسوم المتحركة
– برنامج الاطفال
– المسلسل البدوي الاردني (قرية بلا سقوف) .
● الفترة المسائية:
– في ظلال القرآن
– الارض الطيبة
١,٣٠ – احداث المملكة في اسبوع
– سلامتك
– الرياضة والشباب
٥,٠٠ مباراة
– الرسوم المتحركة
– افتح يا سمسم
– مطالعات الصحف
– هدى الاسلام
– مسلسل اجتماعي كويتي (ابناء وابناء) .
٨,٠٠ – الطب والحياة
– وتر وسمر
– مسلسل (للزمن بقية) .
– سهاري
– السهرة المفتوحة

أرقـــام تهمـــك

● مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠ـ٤٣٥١٩٠٢
● الإسعاف المركزي	٣٥١٩٠٨
● مستشفى الاطفال والولادة	٤٣٥٥٧٠٠
● طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال)	٤٣٥٩٤٣٤ـ٤٣٥٩٦٤٩
● مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	٤٧٧٤١١٣٤
● الإسعاف – الهلال الأحمر السعودي	٩٩٧
● مستشفى الملك خالد الجامعي	٤٨١١٤٨٠
● مستشفى الملك فيصل التخصصي	٤٦٤٧٢٧٢
● مستشفى الملك فهد العسكري	٤٩١٧٧٨٨
● مستشفى القوات المسلحة	٤٧٧٧٧١٤
● مستشفى الامن العام	٤٧٦١٩١١
● المستشفى الوطني	٤٧٦١٢١١
● استعلامات المطار	٤٧٧٥٥٥٥
● مكتب مكافحة التسول	٤٣٥٦٠٠٦
● نظافة الرياض	٤٧٧١٤٤٤
● ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
● الحجز والتذاكر	٤٧٧٣٣٣٣
● سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
● صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
● صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
● الدفاع المدني (الاطفاء)	٩٩٨
● الدوريات والنجدة	٩٩٩
● حوادث السيارات	٩٩٣
● الاتصال الدولي (الترنك)	٩٠٠
● صيانة الهاتف	٩٠٤
● استعلامات الهاتف	٩٠٥
● استعلامات التلكس	١٠٩
● صيانة التلكس	١٨
● الطوارىء وشركة الغاز	٤٧٧٣٣٣٩ـ٤٧٨٨٤١٤
● الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
● منطقة الشرق	٤٤٨٦٢١١
● منطقة خريص	٢٣١٦٤٠٨
● منطقة الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
● منطقة الشمال	٤٦٤٤٠٣٣٤
● الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة	٤٠٢٧٨٩٠

مواقيـــت الصـــلاة

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٤,٤٨	٦,١٣	١٢,٠٩	٣,٣٢	٦,٠٦	٧,٣٦
المدينة	٤,٥٠	٦,١٥	١٢,١٠	٣,٣٣	٦,٠٥	٧,٣٥
الرياض	٤,٢١	٥,٤٦	١١,٤١	٣,٠٤	٥,٣٧	٧,٠٧
الدمام	٤,٠٩	٥,٥٨	١١,٢٨	٢,٥٠	٥,٢٣	٦,٥٣

مكاتبنا فـــى الداخـــل

■ جـــدة: ٦٤٣٠٠٩٩ ■ الدمـــام: ٨٢٦٤٤٠٠
■ مكـــة: ٥٤٤٩٢٠١ ■ ابهـــا: ٢٢٤٠٧٨٨
■ حائـــل: ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحســـاء: ٥٨٢٧٧٥١
■ المدينـــة: ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيـــزان: ٣٢٢٠٢٨٨
■ بريـــدة: ٣٢٣٦٩٩٢ ■ عنيـــزة: ٣٦٤١٣٥٧
■ الزلفـــي: ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجـــران: ٥٢٢٠٩٢٤
■ الطائـــف: ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبـــوك: ٤٢٢٢٨٤٤
■ الدوادمي: ٦٤٢٢٢١١ ■ الخـــرج: ٥٤٤٤٥٠٠
■ القويعية: ٦٥٢١٨١٧

الصيدليـــات

● مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠ـ٤٣٥١٩٠٢
● الإسعاف المركزي	٣٥١٩٠٨
● مستشفى الاطفال والولادة	٤٣٥٥٧٠٠
● طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال)	٤٣٥٩٤٣٤ـ٤٣٥٩٦٤٩
● مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	٤٧٧٤١١٣٤
● الإسعاف – الهلال الأحمر السعودي	٩٩٧
● مستشفى الملك خالد الجامعي	٤٨١١٤٨٠
● مستشفى الملك فيصل التخصصي	٤٦٤٧٢٧٢
● مستشفى الملك فهد العسكري	٤٩١٧٧٨٨
● مستشفى القوات المسلحة	٤٧٧٧٧١٤
● مستشفى الامن العام	٤٧٦١٩١١
● المستشفى الوطني	٤٧٦١٢١١
● استعلامات المطار	٤٧٧٥٥٥٥
● مكتب مكافحة التسول	٤٣٥٦٠٠٦
● نظافة الرياض	٤٧٧١٤٤٤
● ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
● الحجز والتذاكر	٤٧٧٣٣٣٣
● سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
● صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
● صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
● الدفاع المدني (الاطفاء)	٩٩٨
● الدوريات والنجدة	٩٩٩
● حوادث السيارات	٩٩٣
● الاتصال الدولي (الترنك)	٩٠٠
● صيانة الهاتف	٩٠٤
● استعلامات الهاتف	٩٠٥
● استعلامات التلكس	١٠٩
● صيانة التلكس	١٨
● الطوارىء وشركة الغاز	٤٧٧٣٣٣٩ـ٤٧٨٨٤١٤
● الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
● منطقة الشرق	٤٤٨٦٢١١
● منطقة خريص	٢٣١٦٤٠٨
● منطقة الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
● منطقة الشمال	٤٦٤٤٠٣٣٤
● الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة	٤٠٢٧٨٩٠

..وتسمع

١١,١٥ ظلال النخيل سعد السبتي
١١,٤٥ قصة للاطفال كمال سرحان
١٢,٢٣ من محاسن الاسلام عبد الله فرج الغامدي
١٢,٢٨ سنوات المجد والعز مهدي يانس
١٢,٤٢ باسمري تجاج سلام يلوح عليه يلوح فرج عبد الكريم
١,٣٥ دواوين في الشوارع نجاة الصغيرة
١,٥٩ اوراق منسية جميل سمان
٢,٥٥ قراءة من كتاب عبد الرحمن العشماوي
٣,٢٠ وطني الحبيب ناصر الفركز
٥ على العقيق محمد علي سندي
٥,٢٠ سوالف الحضري
٥ – حبيب الارتعاء فائزة احمد
٩,٢٥ اخبار الرياضة منصور المسيحي

دورات تدريبية للهلال الاحمر تعقد فى المعاهد الصحية

حددت جمعية الهلال الاحمر يوم السبت الموافق ١٤٠٤/١/٩هـ آخر موعد لقبول الطلبات بالدورة التدريبية فى مجال التمريض والاسعاف التى تنظمها الجمعية بالتعاون مع وزارة الصحة وديوان الخدمة المدنية .

ويشترط فى المتقدم للدورة التى ستقام في المعاهد الصحية في كل من الرياض ـ جدة ـ الدمام ـ الطائف المدينة المنورة ـ القصيم ـ الجوف ابها ـ الباحة ـ ان يكون حاصلا على شهادة الكفاءة المتوسطة ولايقل عمره عن سبعة عشر عاما ولايزيد عن ٢٥ عاما وان يكون لائقا طبيا وان يعمل بعد التخرج ثلاث سنوات الزامية فى اى فرع من فروع الجمعية وفى اي مكان من المملكة توجهه الجمعية له .

ويمنح المتدرب اثناء الدراسة التى تستمر مدة سنة دراسية وستة اشهر تدريب فى المستشفيات راتب المرتبة الثانية براتب ١٨٢٥ ريالا مع تأمين الملابس والسكن والاعاشة .

■■■■■

٣ دورات جديدة بمركز التدريب بالنماص ..

ابها ـ مكتب الرياض :
اعلن مركز التدريب المهني بالنماص عن فتح باب القبول والتسجيل بالدورات الصباحية

الجديدة وهي : الدورة الاولى بقسمي التبريد والتكييف والالمنيوم والدورة الخامسة بقسم اللحام

وتشغيل المعادن والدورة الرابعة بقسم النجارة والتي تبدأ الدراسة بها

في اول شهر ربيع الاول من هذا العام ويشترط في المتقدم الا يزيد

عمره عن ٤٥ سنة ولا يقل عن ١٧ عاما ويحمل شهادة دراسية لا تقل عن الخامسة ابتدائي .

ويحصل المتدرب على مكافأة شهرية قدرها ستمائة ريال ترفع الى

٨٠٠ ريال بعد اجتياز نصف الدورة وكذلك بدل اعاشة ١٢٠ ريالا شهريا

وكذلك بدل ملابس ومكافأة تخرج قدرها الفا ريال والف اضافية للحاصلين على تقدير ممتاز ويستطيع

المتخرج الحصول على قرض من بنك التسليف قدره ٢٠٠٫٠٠٠ الف ريال اذا رغب فتح محل خاص والباب مفتوح

من الان للراغبين حتى نهاية يوم ١٤٠٤/٢/٢٥هـ .

●●●●●●●●●●●●

موعد عطاءات مناقصة مشروع تطوير مطاري شرورة وطريف

كتب ـ مندوب الرياض :
قررت رئاسة الطيران المدني بوزارة الدفاع والطيران تمديد موعد العطاءات وفتح مظاريف مناقصة مشروع تطوير مطاري شرورة وطريف .

وقد حددت الرئاسة اخر موعد لتقديم عطاءات مشروع تطوير مطار شرورة نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٤/١/٢٦هـ بمقر ادارة المناقصات برئاسة الطيران المدني بجدة على ان تفتح المظاريف الساعة التاسعة صباحا من يوم الاربعاء ١٤٠٤/١/٢٧هـ بمقر الرئاسة بجدة .

كما حدد موعد تقديم عطاءات مشروع تطوير مطار طريف قبل نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء ١٤٠٤/١/١٢هـ على ان تفتح المظاريف الساعة التاسعة صباحا من يوم الاربعاء ١٤٠٤/١/١٣هـ .

●●●●●●●●●●●●

شكر مديري الهيئات بالمجمعة

المجمعة ـ محمد الامان :
بعث امير مدينة المجمعة الاستاذ عبد الله بن معمر بخطابات شكر وتقدير الى مديرى ورؤساء الهيئات الحكومية والاهلية التى شاركت فى مدينة الحجاج بالمجمعة . وقد اشاد الامير فى خطاباته بالجهود الكبيرة التى بذلتها هذه الهيئات ومنسوبوها والخدمات الجليلة التى قدموها لضيوف الرحمن المارين بمدينة المجمعة والتى كان لها كبير الاثر فى نفوسهم .

تقرير اليوم : الانشطة اللاصفية فى جامعة الملك سعود .. بحاجة الى اعادة النظر

● اسباب كثيرة تؤهل الطالب للسلبية وعدم المشاركة
● مامدى اهمية الانشطة اللاصفية للطالب؟

مع اطلالة العام الدراسي الجامعي الجديد ، تزخر كليات جامعة الملك سعود بحركة دؤوبة اثناء فترة الدوام وكأنها خلية نحل بعد ان كانت مقفرة خالية من الطلاب خلال الصيف .. وتبدأ لجان النشاط عملها بلصق اعلانات حائطية في انحاء مختلفة من المباني تدعو فيها الطلبة لممارسة هواياتهم المختلفة من خلال الانشطة المتنوعة التى تقيمها اللجان سواء الثقافية منها أم الاجتماعية ام الرياضية ام الفنية .. ولكن هل ينتبه الطالب لتلك الاعلانات ؟! وبالتالي اذا انتبه لها هل سيقرأها ؟ واخيرا اذا قرأها هل سيتجه الى المكان الذى يجد فيه بغيته من الهوايات المختلفة ؟

الملاحظ ان عدد الطلاب السعوديين المشاركين في مثل هذه الانشطة قليل ، وقليل جدا ، خصوصا اذا علمنا ان معظم طلبة الجامعة هم سعوديون .. ترى ما السبب في ذلك ؟ هل يقع اللوم على الطالب في افشال هذه الانشطة ؟ ام ان هناك عوامل اخرى ساعدت الطالب في عدم مشاركته في مثل هذه الانشطة ؟! وهل ؟! وهل ؟!.. الخ من الاسئلة التى لا تنتهي كل منها ينحى باللائمة على طرف من اطراف المشاركة في النشاط .

الانشطة اللاصفية .. مهمة ..

يجب الا يغيب عن اذهاننا ان للجامعة رسالة .. ورسالتها ليست تعليمية فقط بل هي اكبر من ذلك ، ومع ان التعليم قد اخذ نصيب الاسد من هذه الرسالة ، الا ان الجوانب التربوية والثقافية والاعداد النفسي وصقل شخصية الطالب لها ايضاً نصيب من رسالة الجامعة .. والانشطة اللاصفية تحقق جزءا كبيرا من ذلك بلا شك

ولو نظرنا الى الحياة الدراسية لكل طالب ، لوجدنا ان المرحلة الجامعية هي عصره الذهبي الذي يستفيد فيه من نواحٍ عديدة .. فهو في هذه الفترة لا يلقن تلقينا في المحاضرات ، بل العكس يقع عليه عبء كبير في تحضير الدرس ومناقشة الاستاذ ، وكأنه هو الذى سيحاضر للطلبة ، وبامكانه كذلك ان يفرض على الاستاذ طرح جوانب معينة من المادة عن طريق القاء الاسئلة والمناقشة .. اى انه يحس في هذه المرحلة بانه اصبح رجلا ناضجا وبامكانه وزن الامور المختلفة باسلوب علمي ومنطقي عن طريق الاحاطة بالجوانب المختلفة للمشكلة ودراستها ، ظروفها وملابساتها .

وهذا الشعور لايتوفر في غيرها من المراحل الدراسية ، حتى لثانوي منها ، مع انها تعتبر مرحلة الاعداد للحياة الجامعية ـ ولذلك تسمي في بعض الدول بالمرحلة الاعدادية ـ هذه المرحلة لا توفر للطالب هذا القدر من الادراك والشعور .. فما دام ان الطالب قد وصل الى هذه المرحلة من التفكير ، فان دور الانشطة اللاصفية ـ بلاشك ـ سيكون كبيرا في صقل شخصية الطالب .

ان الطالب الذى تعود في مراحل حياته الاولى الا يصاحب الا ابناء حارته في اللعب واللهو والخروج الى النزهة ، اصبح بمقدوره في الجامعة ان يفعل ذلك مع طلاب ليسوا ابناء حارته فقط ، بل هم ليسوا من مدينته او منطقته او بلده .. ويذهب معهم الى اى مكان من هذا البلد لم يكن بوسعه الوصول اليه مع اصدقاء الحارة ، ولكن الجامعة يسرت له الوصول الى تلك المناطق البعيدة مع ابنائها الجامعيين .. اى ان الرابطة الثانوية ـ وليست الاساسية ـ هي الجامعة .. ولذلك توجب عليه ان يتصف في هذه المرحلة بالمرونة ، وان يوجد اسلوبا يخاطب به عقولا مختلفة لم يألفها من قبل .

ثم انه في حياته الجامعية لا يتلقى دروسا في الهندسة او العلوم او الادب فقط ، حسب تخصصه ، ولكنه بامكانه ان يحضر محاضرات عامة في شتي الميادين ومختلف المواضيع دينية ، وعلمية اجتماعية ، وأدبية .. الخ . ومن ثم فلديه فرصة سانحة ان يلتقي برجالات العلم والفكر والادب ـ بل والسياسة ايضاً .. وبمقدوره ايضاً ان ينمي هواياته المختلفة في ظل انشطة الجامعة ، سواء العلمية منها او الفنية والرياضية والسياحية عن طريق الندوات والمعارض وتنظيم المسابقات والرحلات . اضافة الى كل ذلك فان الحياة الجامعية تربط الطالب بالكتاب ايا كان نوعه عن طريق معارض الكتب .

فكل هذه الانشطة تصقل شخصية الطالب وتعده لخدمة مجتمعه .

الطالب السعودي .. والمشاركة

اذا كانت حياة الجامعة تزخر بانواع مختلفة من هذه الانشطة ، فما نصيب الطالب السعودي منها ؟ وقبل ان نجيب على هذا السؤال نقول لماذا الطالب السعودي بالذات ؟ فنقول لان التجربة والملاحظة العامة اثبتت ان الطالب السعودي يتسم بالسلبية والانغلاق ، حتى ولو انكر الطالب ذلك .. يشهد له بهذه السلبية القائمون على النشاط وحتى الطلبة الوافدون ، ولان الكثير من الطلبة الوافدين لديهم دوافع قوية للمشاركة ، ولاسباب مختلفة منها انهم اتوا من بلاد تعود اهلها على المشاركة العامة الايجابية ، ولذلك فقد الفوا المشاركة في مثل هذه الانشطة ، ومنها ايضا حب الاستطلاع والمعرفة ، وربما لاسباب مادية خصوصا وانه يرصد جوائز مالية قيمة للمشاركين في مثل هذه الانشطة .

والان نعود لنقول ما نصيب الطالب السعودي من هذه الانشطة ؟

فما دمنا اننا قد اتفقنا على سلبية الطالب السعودي ، فمعنى هذا ان نصيبه من هذه الانشطة ضئيل جدا بالامكان تجاهله ، بل انه اصبح مقصورا على مجموعة بسيطة جدا من الطلاب يعدون على الاصابع .. فهؤلاء القلة من الطلاب هم مقررو الانشطة بانواعها المختلفة ، وهم في نفس الوقت المشاركون في المسابقات الثقافية ، ومسؤولون ايضا عن اصدار المجلات وتقرير الرحلات .. الخ .. اما الباقون من الطلاب ـ وهم السواد ـ فلا ذكر لهم في هذا المجال بل لا يعرفون ان كان هناك نشاط منتظم بهذا المستوى .

والان لابد ان نعرج على اسباب هذه السلبية واللامبالاة ونحللها لعلنا نتوصل الى نتيجة هامة نستطيع بها ان نحول هذه السلبية الى ايجابية تخدم المجتمع .. واسباب ضعف مشاركة الطالب السعودي في الانشطة كثيرة ، ولكننا نناقش اهم هذه الاسباب حسب مرئياتنا من خلال التجربة .. ومن هذه الاسباب :

١) التربية .. والبيئة .

قد يقول قائل انك حشرت هذا السبب دون مبرر ، اذ ما دخل النشاط اللاصفي بتربية الطالب وبيئته ؟ واقول ان للتربية اثرا عظيما على تصرفات وسلوكيات الطالب ، ومنها مشاركته في مثل هذه الانشطة .. والمعروف للجميع ان ممارسة هذه الانشطة جماعية وعامة وتتطلب مواجهة الجمهور والاحتكاك به سواء عن طريق الانشطة الثقافية (كالشعر والقصص) او الاجتماعية كالرحلات او الفنية كالتمثيل واقامة المعارض او الرياضية .. الخ ومن واقع التجربة ان الكثير من ابنائنا الطلاب يأنفون المشاركة في انشطة تعرضهم لمواجهة الجمهور ، اذ يغلب عليهم طابع الخجل .. والخجل يختلف عن الحياء ، فالحياء شعبة من الايمان ولكن الخجل ليس من ذلك في شيء .. اى انهم ربوا على ذلك الخجل . وهو صفة ليست محببة .

واضافة الى ذلك وللاسف الشديد فقد ربي ابناؤنا على اللامبالاة وعدم الجدية ، ونراهم يأخذون الامور بسخرية واستهزاء .. ولو عرض عليهم مسؤول النشاط مشروع خدمة عامة او حملة نظافة لسخروا منه ، ولما استجاب له احد .. واذكر ان احد الطلاب اليابانيين يدرس في جامعة الملك سعود قال لي : ان جامعتكم اخطأت دون قصد ، اذ تحاول ان توفر للطالب الراحة والنظافة كي لا يشغل فكره بغير الدراسة ، وهى بذلك توفر له عمال نظافة في السكن .. والمفروض بها ان توفر اجهزة تنظيف ثم تترك الباقي للطلاب كي ينظموا صفوفهم ويقوموا بالتنظيف بانفسهم ، وهذا ما كنا نفعله في اليابان .. فاذا كان هذا الوافد انتقد خدمات الجامعة الكثيرة ، والقى عليها تهمة اماتة روح العمل الجماعي في الطالب .. ومن ثم اماتة روح الاعتماد فيه على النفس .. فما المانع في ان تخصص مجموعة من الطلبة وقتا معينا كل يوم للتنظيف وغيره من الخدمات .

اذن فليست الاسرة ملومة لوحدها اذا كان هذا سلوك الجامعات في تربية ابنائها .

٢) رسمية النشاط

اذا تركنا عامل التربية السلبي ، ونظرنا الى اسلوب تنفيذ هذا النشاط ، لوجدنا خطأ فادحا وقع فيه المسؤولون عن النشاط اللاصفي بحسن نية من حيث لا يشعرون ـ ولكي اوضح هذه الفكرة سأطرح السؤال التالي : لماذا اناقش مشكلة النشاط اللاصيفي في جامعة الملك سعود دون غيرها ؟ يقول الدكتور حسن الشماع في محاضرة عن الانشطة اللاصفية ، ان الانشطة اللاصيفية في جامعة الامام على مستوى من النجاح لم تبلغه جامعة الملك سعود ، والسبب في ذلك هو ان النشاط اللاصفي في جامعة الامام تابع من الطلبة انفسهم ، فهم الذين يبدأون فيه من الصفر الى النهاية . هذا الكلام قاله الدكتور حسن من خلال تجربة طويلة رأس خلالها النشاط في كلية الاداب .. اضف الى ذلك ان المسؤولين في جامعة الامام اكثر اهتماما بالانشطة ، وهذا الجانب ضعيف في جامعة الملك سعود .. لا من حيث عدم اهتمام القائمين على النشاط ، ولكن الاداريين غير مقتنعين بفكرة الانشطة اللاصفية ، ولذلك اى اقتراح يقدم او اى طلب من قبل المشرفين على النشاط ، يقابل بعدم الاهتمام والتباطؤ في الرد على الطلب .

ودعوة الى تكفل الطلبة بالانشطة اللاصفية ، يقول صاحبنا الوافد من اليابان ، نحن في جامعات اليابان عندما نريد ان نذهب في رحلة على سبيل المثال يقوم الطلاب انفسهم بالتخطيط لها وجمع الاشتراكات من الراغبين في الذهاب ، دون تدخل الجامعة الا ببعض التسهيلات . ولذلك لا يستطيع احد التخلف عن الرحلة .. اما انتم فمع ان الجامعة هى التى تتكفل بجميع النفقات الا ان الطلاب لا يساهمون بتلك الرحلات .

٣) النشاط .. والمدرسة

في هذه النقطة سأتحول لجامعة الامام ايضا ، وحيث ان هذه الجامعة يتبعها معاهد علمية للمتوسط والثانوي تقوم الجامعة بالاشراف عليها وبرمجتها حسب نظام موحد شبيه بنظام الجامعة ويتفق مع سياستها ولذلك عندما يدخل الطالب الى الجامعة ، فسيجد نفس الانشطة التى كان يمارسها في المعهد .. خصوصا وان تربية المعاهد نابعة من الشريعة الاسلامية فتعلم الطالب الطاعة والنظام والمشاركة الفعالة في الانشطة .

اما ما يحدث في جامعة الملك سعود فان طالب الثانوية العامة او غيرها لا يجد ذلك الجو المهيأ لممارسة مثل هذه في مدرسته ، لان الانشطة اللاصفية ضعيفة في المدارس ، وتواجه بنفور من الطلبة ، ولذلك عندما يدخل الطالب اروقة الجامعة ويجد مجموعة من الانشطة التى تتناسب مرحلته العلمية ، قد لا يعيرها اهتماما لانه لم يتعود المشاركة في مثلها .

٤) التغطية الاعلامية

ترى هل حظيت هذه الانشطة بتغطية اعلامية كافية ؟ ان المتخصص في مجال الاعلام ، وحتى المواطن العادي في بعض الاحيان يعرف ان الحدث او الموقف الصغير والقليل الشأن ، لو حظي بتغطية اعلامية جيدة ، فانه سيحظى باهتمام كبير من الناس مع قلة شأنه . ولو كان الحدث كبيرا ولم يأخذ نصيبه من التغطية الاعلامية فسيهون امره عند معظم الناس .

والتغطية الاعلامية لا اقصد بها الاعلانات الحائطية فقط ، فهذه لا تعني شيئاً بالنسبة للطالب بقدر ما يعنيه التلفزيون والاذاعة والصحف ، ان هذه الاجهزة الثلاثة مطالبة بالعمل على انجاح هذه الانشطة ، ما دمنا مقرين باهمية الانشطة اللاصفية .. ما دور التلفزيون اذا كان يعرض فقط المسلسلات والافلام المسجلة والبرامج والندوات ؟ لماذا لا يدخل التلفزيون الى الجامعة والمستشفيات والوزارات والمؤسسات الاخرى لتغطية نشاطاتها ؟ ان الطالب عندما يرى مجهوده يعرض في التلفزيون سيزيده ذلك في بذل مجهودات اكثر وافضل في المستقبل .

ولا ننسى هنا دور الدائرة التلفزيونية المغلقة والتى تبعث لـ ٨ الاف طالب تقريبا ، وهي بذلك لها دور على مستوى من الاهمية ، يجدر بالقائمين عليه استغلاله في تشجيع مثل هذه الانشطة .

ان المحاضرة العامة والتى يكون فيها المحاضر على مستوى رفيع ، ثم لا يحضرها الا عدد ضئيل من الطلبة ، قد يكونون مدفوعين لحضورها دفعا ، حتما ستترك انطباعا في نفس ذلك المحاضر ، وهذا للاسف الشديد يحدث كثيرا .

وكذلك الرحلة التى يسجل فيها ٤٥ طالبا ، ثم تحجز تذاكر لهم ومقاعد على الخطوط السعودية ، ثم لا يحضرها الا ٢٠ طالبا ستوقع الجامعة في مشاكل مع الخطوط السعودية والفنادق واصحاب السيارات .. الخ .

وكذلك المجلة التى يعتزم مشرفو النشاط اصدارها ، ثم يشحذون من الطلبة مقالات ويطاردونهم للحصول على نتاجاتهم .. ثم تضطرهم الظروف لعملية النقل والتلخيص ، فيموت الابداع والتجديد حتما ستترك اثرا لدى الزائر للجامعة والمتعاقد معها وعلى القاريء والمواطن عندما يقرأ اصدارات الجامعة ويرى انها ليست على مستوى وبالتالي لا داعي لقراءتها ، واخيرا فان طلابها حتما ليسوا بالمستوى المطلوب ..

وهكذا تتوالى الاتهامات على الجامعة بجرم هي بريئة براءة الذئب من ابن يعقوب .. وهذه بعض الامثلة على الانطباعات السيئة في نفوس الاخرين عند تحسسهم لهذه المشكلة .

● خاتمة ..

بعد ان عرفنا ان الطالب هو المشكلة الرئيسية في انجاح او افشال هذه الانشطة وانها ما وضعت الا لاجله ، فينبغي ان نشن حملة واسعة النطاق نستخدم فيها كل الامكانات المتاحة ، لنجعل المواطن اكثر ايجابية ولنحطم فيه السلبية التى لا يترك اثرها على الانشطة اللاصفية ، ولكن لها تأثيرا كبيرا على الانشطة الاجتماعية الاخرى خصوصا عند خدمة المجتمع .. والا كيف نوعي المواطن بضرورة المحافظة على النظافة ، اذا لم ينق مثلا مرارة التنظيف في حياته الدراسية او العملية ، وكيف تطلب منه توعية جيرانه اذا لم يتعود على الحديث العام والجرأة في الكلام وكسر الخجل .

خالد العيان

حوار — د. فاتنة امين شاكر

استراحة الخميس

قالت : اليوم انت معي .. غدا ترحل .. وبعد غد لا ادري !
قالت : أهذا هو حجم ثقتك بي ؟
قالت : ثقتى بك شيء ، وثقتى بالحب شيء اخر .

أثق فى شهامتك ، في رجولتك ، فى كرم أخلاقك .. نعم ! ولكنى لا أثق فى استمرارية الحب كعشق ، كدفء ، كاحتواء . ان خلاصة ما أراه من قصص الحب حولى هو بقايا ومخلفات ..

لا اعرف قصة حب الا ومات فيها بعد فترة دفء اللهفة على احتواء الاخر ولو بطرف عين !

قال : كل شيء فى الحياة ينضج على مر الأيام .. وقد يتحول من حال الى اخر . الحب ـ ياحبيبتى ـ لا يموت ولا يتوقف .. انه ينضج ..
قالت : تقصد يشيخ .. يصبح كهلا !
قال : لا .. انه يتحول فقط من مرحلة المراهقة الى مرحلة التعقل والاتزان .
قالت : الأنثى فى داخلى ترفض اخضاع الحب لهذه الأطر المدرسية ، هناك حياة قائمة على الحب ، وهناك حياة خالية من الحب .

الأولى دافئة . شريانها احساس دافق بالحياة . لا يخفى على عين لمحات النور التى تضيء وجه من يعيش فى ظلها .

عندما تقوم الحياة على الحب ، وعندما تستمر بدافع من هذا الحب تصبح حياة متجددة ، منعشة ، متحركة .. لا تخضع حيويتها لعدد سنوات العمر .

قال : مشكلة الأنثى انها تريد تأكيد الرجل لحبه لها دوما !
قالت : ان كنت تقصد بالتأكيد كلمة «أحبك» فانا اختلف معك الأنثى ، تكون سخيفة جدا لو توقعت التأكيد فى شكل كلمة

تردد على مسامعها بلا مناسبة . قد تصلح كلمة «أحبك» كمهديء مؤقت فى حالة الأزمات . ولكنها لا تأتي تأكيدا دائما لحب الرجل لها أو لحب الأنثى له الا اذا جاءت عفوية بلا مقدمات .

ثم ان الحب عندما يظلل حياة ما فانه لا يحتاج الى تأكيد لفظى . لأن من دعائمه وجود الثقة واليقين بوجوده اصلا .

قال : كيف يكون تأكيد حبه لها اذن ؟!
قالت : الأنثى المحبة تتعامل مع الحب كنبتة خضراء لا بد

وان تتوفر لها العناصر الأساسية للحياة كي تنمو وتترعرع انها تحتاج الى الضوء ، الى السقيا ، الى الرعاية والاهتمام . ومن زمن الى اخر تحتاج الى اثراء التربة بمواد مغذية جديدة .

هكذا هو الحب . الا انه يختلف عن النبتة فى شيء جوهري . النبتة تكتفي برعاية انسان واحد لها . ولكن الحب لايقوم ولا يستمر ولا ينمو ولا يزهر الا برعاية اثنين .. هو وهي .

قال : فليحيا الحب .. وتحيا معه كل النبتات الخضراء !!
ابتسمت ولكن باحساس المغتاظ .. انه يريد تغيير مجرى الحديث) .
قال : أحبك ..
(نظرت اليه صامتة تكتم غيظها)
قال : لم تغيرك كل هذه السنوات !
(انه يريد ان يقول : ما زلت مراهقة حالمة لم تنضجك السنوات)
قال : اتحبينني الان كما كنت تحبينني فى بداية حياتنا ؟
لسانها لا يقوى على الكلام . ولكن صوتا فى الداخل

يهمس : نعم .. ولا . كان حبى لك طفلا فارهقتك طفولته . حبست لهفته وعفويته وصراحته وشقاوته فى خزانة ليبدو لك حبى متزنا عاقلا . تراه انت اعظم الحب . وأراه انا نصف حب .»

قال : غدا سارحل .. وقد لا اعود . ولكن تذكري دائما انك كنت مصدر ارتوائى الوحيد .



الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

AL-RIYADH 5566 - 19 th Year - MONDAY 19-9-1983

الاثنين ١٢ ذو الحجة ١٤٠٣هـ - ١٩ سبتمبر ١٩٨٣م - العدد ٥٥٦٦ - السنة التاسعة عشرة

ضيوف الرحمن يتوجهون الى مكة اليوم

الأمير عبدالله تفقد الخدمات الطبية والاعلامية للحرس الوطني في منى

جلالة الملك يستقبل زعماء الحجيج ويشرف الحفل السنوي الكبير في منى

وزير الحج والأوقاف: القوى العظمى تسعى جاهدة لتفريق المسلمين لانها تخافهم

امين الرابطة: المملكة ستظل امينة على رسالة الإسلام الخالدة

كلمة الرياض

ونجح امتحان كفاءة ...

جلالة الملك يهنىء الرئيس المكسيكي

جلالته يستقبل كبار الضباط

ممثل (فتح): شعبنا الفلسطيني لن ينسى دعم المملكة شعبا وحكومة

رئيس بعثة الحج التونسية: نقدر الانجازات الهائلة لحكومتكم في الأماكن المقدسة

مجمع ضخم للحرس الوطني في جدة

كلمة وزير الحج

توفير كافة وسائل الراحة في منى

قراؤنا هم النّخبة..

وإعلانك في الرياض هو أقرب الطرق اليهم

إتصل الآن بإدارة الإعلانات يصلك مندوبنا ليقوم بخدمتك..

هاتف: ٤٧٦٤٥٧١..

٤٧٧٤٧١٠ ٤٧٧٤٦١٠





الخميس ١ محرم ١٤٠٤هـ ـ العدد ٥٥٩٠ ـ

● ملحق يومي عن نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والاندية الرياضية ●

ـ ١٣ اكتوبر ١٩٨٣م ـ السنة العشرون

إقرأ داخل الملحق

- مسيرة الدوري الممتاز لكرة اليد .. تنطلق اليوم
- الاسبوع الثاني للدرجة الاولى :
في القصيم : الوديعة امام التعاون وجمهوره
في ابها : الطائي يواجه ضمك
في المدينة : احد والخليج ولقاء الطرف الواحد



خَدَمَةُ الحجيج من كشافة المدارس يختتمون معسكرهم!

انها كشافة منطقة الرياض التعليمية للمراحل الثلاث، برنامج معسكرهم الثاني.. والذي اقيم على مدخل مدينة الرياض لخدمة الحجاج.

والذي ساهم فيه ١٠٠ كشاف من جميع المراحل التعليمية الثانوية والمتوسطة والابتدائية ويقول رئيس النشاط الكشفي بان المعسكرين الاول والذي اقيم قبل موسم الحج لخدمة الوافدين من الحجاج والثاني والذي اقيم بعد الحج لساعدة الحجاج المغادرين قد أديا عملهما بصورة مشرقة حيث ساهم كشافة المعسكرين على مدار ٢٤ ساعة يوميا في خدمة الحجاج والتي تمثلت في تذليل كافة الصعوبات لاختراقهم مدينة الرياض وتسهيل متطلباتهم داخل المدينة ونحوها .

وسوف تقيم ادارة النشاط المدرسي بادارة التعليم حفل اختتام لمعسكر هذا الموسم..

اجتماع اولياء أمور الطلبة الراسبين في ثانوية اليرموك

اجتمع مدير مدرسة ثانوية اليرموك الشاملة الاستاذ عبد العزيز بن احمد المسعود مع اولياء امور الطلبة الراسبين وذلك يوم الاحد الماضي الساعة العاشرة صباحا بمسرح المدرسة وقد حضر عدد كبير من اولياء امور الطلاب وقد تم في هذا الاجتماع مناقشة اسباب الضعف الدراسي للطلاب والرد على استفسارات واقتراحات اولياء امور الطلاب

وقد درات المناقشة في هذا الاجتماع على النحو التالي :

(١) اسباب الضعف الدراسي والذى قد يكون راجعا الى :

أ) الطالب نفسه
ب) البيت
ج) المدرسة
د) عدم معرفة نظام المدرسة

وفي جميع الاحوال يجب معرفة السبب الحقيقي لهذا الضعف ومعالجته والقضاء عليه وليصبح الطالب عضوا نافعا في مجتمعه يخدمه في كافة المجالات الثقافية والعلمية والمهنية .

٢) التأكيد على اهمية التعاون بين البيت والمدرسة فكلاهما يكمل الاخر في تربية الطالب وتوجيهه وارشاده نحو مستقبل مشرق .

٣) نظام المدرسة الشاملة نظام يختلف عن المدارس العامة ومن حيث حرية اختيار المواد الدراسية والمدرس والوقت الذي يدرس فيه بجانب ان الباب مفتوح في اى وقت مما يترتب عليه الحرمان وبالتالى الضعف الدراسي .. في مقابلهم الطلاب الذين يتحملون المسؤولية ويدركونها ويتخرجون في سنتين فقط ليلتحقوا بالجامعة

٤) استعداد المدرسة دائما لتقييم اى طالب عندما يتم الاتصال بين ولي امر الطالب وادارة المدرسة وهذا التقييم يشمل غياب الطالب ومشاركته واداء واجباته ومستواه في الاختبارات .

وبهذا التقيم يمكن لولي امر الطالب معالجة اى قصور دراسى عند ابنه وبسرعة حتى يعيده الى مستواه الدراسي المطلوب .

٥) الرد على استفسارات واقتراحات اولياء امور الطلاب .

كلمة الملحق

● دعوة ●

كنا قد اشرنا في اول اصدار لهذا الملحق الذى يعنى بنشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والاندية الرياضية بانه ـ اى الملحق ـ ميدان مدير كل مدرسة وكل طالب لكى يفتحوا الحوار مع بعضهم ولكى يلتقوا في ميادين ابداعهم عبر الخبر والمقالة والتحقيق.

وهانحن في «الرياض» نقدم دعوة مفتوحة الى جميع منسوبى الجامعات والمدارس والاندية الرياضية في المشاركة باعداد مواد هذا الملحق الذى يهدف الى ابراز النشاطات الشبابية المدرسية سواء أكانت نشاطات رياضية او اجتماعية .او ثقافية او كشفية. واملنا كبير في ان نجد التجاوب من قبل الجميع حتى نحقق الهدف الذى ننشده جميعا لخدمة شباب هذا الوطن المعطاء عبر مايطرحه من آراء ومرئيات تتعلق بمشاكل وهموم واوضاع الشباب والطلاب منهم بالذات والمشاركة في ابراز المواهب الواعدة في مختلف المجالات والابداعات الفنية او البدنية او العلمية حتى نستطيع سويا ايجاد القناة الملائمة والمناسبة التى من خلالها نتمكن من القيام بعمل سليم وفعال يخدم شباب الجامعة والمدرسة والنادى وهم الذين يمثلون ساعد اي امة.. ومتى ماقوى ساعد الامة فانها تكون بخير ولديها الاستطاعة على ان تمضى الى الامام وتحقق الاماني التى تنشدها

تركي الناصر السديرى

من اين بدأت.. ومن اين تنتهي؟!

مشكلة «اللغة» في مدارسنا!!

التعليم في المملكة العربية السعودية خطى خطوات جرئية خلال سنوات قليلة واصبح يضاهي التعليم في اكبر مدن العالم .. وانطلاقا من هذا المفهوم نجد الحرص والاهتمام موجهين من قبل الدولة والاجهزة العاملة في سلك التعليم لدفع العجلة الى الامام..

ومن الملاحظ ان الكثير من الطلبة والطالبات اصبحوا الان مؤهلين تماما ليصبحوا قادة هذه العجلة.. وكما هو معروف بان العلم هو سلاح في ايدى اصحابه.. كذلك لاننسى دور اللغة في تعريف العالم الخارجي عن تقدمنا وتحضرنا.. فاللغة التى تدرس في المملكة هى اللغة الانجليزية ولكن لانجد الاقبال الكافي من قبل الطلاب لهذه اللغة مما يجعلهم كارهين او لنقل غير راغبين في دراستها ـ ويرجع هذا الى عدة اسباب مهمة لو اخذت بعين الاعتبار لاصبح جميع الطلبة مؤهلين تماما ليصبحوا سفراء لبلادهم في الخارج. ففي المدارس المتوسطة والثانوية وضعت مناهج لتدريس اللغة الانجليزية تعتبر نموذجية ولكن نجد ان الطلاب يصرون خلال اعطائهم للدرس على ان تتم المحادثة بينهم وبين المدرس باللغة العربية.. وبالنظر الى بعض المناهج المعطاة نجد ان بعضا منها تنقصه اساليب المحادثة مما يقلل فرصة الاخذ والعطاء بين المدرس والطالب .. ومن ناحية اخرى فان الامتحانات السنوية للطلاب لاتكون في المستوى المطلوب لها وذلك لانها تعطى بطريقة سهلة جدا لايتيح للطالب بان يثبت قدرته وتمكنه من اللغة كذلك هناك الكثير من الطلاب الذين يتذمرون من اللغة لوجودها كمادة رئيسية تعطى من ضمن المناهج.. فيتوجهون بالشكوى الى المسؤولين [illegible] من وضع مناهج الامتحانات وصعوبتها وعدم قدرتهم على متابعتها.. وبالتالى الى تبسيط المناهج بما يتمشى مع قدراتهم على اتقان. اللغة التى تكون في اكثر الاحيان في غير المستوى المطلوب وبالنظر الى جميع هذه النواحى ودراستها.. نجد ان السبب في عدم اقبال الطلاب على دراسة اللغة هو عدم حبهم لها بالمركز الاول.. وبالمركز الثاني هو ابتداء تدريس اللغة في مرحلة متأخرة.

ولايجاد حل لهذه المشكلة التى تواجه الطلاب هو اعطاؤهم مناهج اللغة منذ المرحلة الابتدائية وانتهاء بالمرحلة الجامعية.. ومن ناحية اخرى يجب ان تتم المحادثة اثناء الدرس بين الطالب ومدرسه باللغة نفسها وليس باللغة العربية، لان المقصود هو تقوية الطالب وجعله مؤهلا تماما لخوض اي نقاش مع غير الناطقين بالعربية..

وكذلك ان يوضع نظام الامتحانات الذى يوافق المنهج نفسه ويأتى على حسب الخطة المرسومة له ومن ثم ايجاد الحلول المعقولة لها..

حتى يصبح ابناؤنا وبناتنا مفخرة لبلادنا قادرين على خوض مايواجههم في حياتهم واعمالهم.. وبالتالى عاملين بما امرهم الله وبما وجههم رسول هذه الامة في السعي من اجل تحصيل العلم والثقافة..

ناديا الصعيدي

تدريس القرآن الكريم للبنات بالمركز الخيري لتعليم القرآن الكريم وعلومه

اقر مجلس ادارة المركز الخيري لتعليم القرآن وعلومه برئاسة معالي الدكتور عبدالله التركي مدير عام جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية.. تنفيذ مشروع تدريس البنات القرآن الكريم وعلومه بالمركز.. وقد تقرر تخصيص المدرسة الاحدي عشرة الابتدائية الواقعة شمال غرب اسواق بندا بالعليا كمقر لتدريس البنات القرآن الكريم وعلومه بعد صلاة العصر من كل يوم...

ومزيدا من تدعيم المسئولين بالرئاسة العامة لتعليم البنات للمشروع فقد وافقت على تخصيص معلمتين تابعتين للرئاسة لتدريس البنات والسيدات القرآن الكريم.

وقد صرح الاستاذ محمود شبكة مدير المركز انه من مزايا هذا المشروع انه لايتقيد بشروط معينة سواء من حيث السن او المستوى التعليمي وان الدراسة فيه مجانية.. كما ان المركز يقوم بتوزيع اجزاء القرآن الكريم على الدارسين والدارسات كما توزع جوائز تقديرية لهم مرتين في العام..

واضاف الاستاذ محمود شبكة: ان عمر هذا المركز سنتان كان خلالهما يقوم بالتدريس للبنين فقط.. وبناء على التطورات الاخيرة.. فسوف يقام له مقر دائم يشتمل جميع المرافق على قطعة ارض تبلغ مساحتها ١٢ الف متر مربع تبرع بها سعادة الشيخ حمد بن محمد بن سعدان.

نفسية التلميذ هي الاساس في عملية التربية والتعليم

كانت الاراء السائدة قديما تعتقد ان نفسية التلميذ عبارة عن لوحة تصوير حساسة ينطبع عليها كل مايريده المربى. وهذا الاعتقاد الخاطىء يفسر على اساس ان التلميذ يرى بعين استاذه ويسمع باذنيه ويتكلم بلسانه.

ولقد اثبتت التجربة التربوية الحديثة عكس ذلك فقررت ان للتلميذ شخصية مستقلة بذاتها لها طاقات من القدرة والتفكير لذا يجب الاخذ بعين الاعتبار هذه الشخصية واحترامها وتنمية قدراتها. ولما كان للمعلم دور اساسي في ابراز شخصية الطفل وتنمية قدراته وتفكيره لذا وجب الآتي:

ـ ان يجعل المعلم التلميذ محور الدرس الذي يريد اعطاءه فيمهد له باسئلة تجعله يفكر ويستنتج ويجيب وعند اجابة التلميذ جوابا خاطئا يجب على المعلم ان يخلق حوارا معه حول هذا الجواب ويجعله يقتنع تلقائيا بخطئه ليتجه اتجاها آخر في التفكير.

ـ الابتعاد بالتلميذ عن التعليم والحفظ الآلي بحشو عقله بالمعلومات واهمال النواحي العاطفية والمشاعر الحساسة، فيجب ان يتقبل التلميذ الدرس وان يتفق مع ميوله وان يكون مرتبطا بأموره الاجتماعية والجسمية حتى يكون هناك توازن سليم بين التلميذ والمواد التي يدرسها.

ـ يجب ان يكون دور المعلم في القاء الدرس هو الاشراف والتوجيه فقط وان يفسح للتلميذ مجالا في تكوين شخصيته معتمدا على ذاته.

ان كثيرا من المدرسين يصرفون اهتمامهم للدرس وشرحه وضرب الامثلة وتقريره دون ان يشاركوا التلميذ فيه وكأنهم يحاضرون اناسا قد اكتملت عقولهم واستقام تفكيرهم واصبحوا على استعداد لتفهم واستيعاب مايلقونه عليهم او يفلسفونه. أن دور المعلم في هذا المجال هو تخطيط ووضع تصميم وعناصر للدرس والتلميذ هو البناء الفعال لهيكل الدرس الذي خطط له المعلم مع مراعاة تبسيط التصميم والعناصر بشكل يتلاءم مع فهم التلميذ وادراكه.

والتربية الحديثة تستند استنادا كليا على علم النفس، فيجب على المعلم ان يكون ملما بهذا العلم ـ خصوصا بسيكولوجية التلميذ ـ حتى يكون اكثر نجاحا واعم فائدة في مجال التربية والتدريس ذلك للاسباب التالية:

اولا: ان علم النفس يجعل المربى يقف على سلوك الناشىء وتفهم حاجاته وعقليته واتجاهاته، وعلى ضوء هذه المعرفة يستطيع ان يلقى دروسه وان يزود الناشئة بما لهم القدرة على استيعابه من المعلومات الثقافية التي تؤهلهم لان يكونوا مواطنين صالحين.

ثانيا: ان علم النفس يسهل على المعلم مهمته باستغلال ميول الناشئة وعواطفهم واستقطابها حول مادة الدرس اوتوجيهها وارشادها الى السبل التي فيها صلاحها وخيرها على صعيد التهذيب وتقويم الاخلاق.

ثالثا: ان علم النفس يجعل المعلم ذا قدرة على الوقوف على الفوارق النفسية والخلقية والتفكيرية في الناشئة يعمل المعلم على ازالتها واشاعة الانسجام في تلك النواحي. ويجب الا يفوت المعلم ان كثيرا من الفروق راجع لاسباب صحية او وراثية او مكتسبة من البيئة.

رابعا: ان علم النفس يكشف للمعلم درجة ذكاء التلميذ وفي هذه الحالة يجب اختيار الطريقة الملائمة لتوصيل المادة العلمية للتلميذ والتي تعطى افضل النتائج.

واخيرا يجب على المعلم ان يأخذ بعين الاعتبار نشاط الطفل وميله الذاتي ليدفعه الى الخلق والابتكار ويشجعه على السؤال والنقد لينمي فيه روح التثبت والبحث.

تهاني سعيد

اسلوب جديد لحل مشاكل التسجيل بالعمادة

كتبت ـ ماجدة الجارودي:

قررت عمادة القبول والتسجيل ان تعتمد اسلوبا جديدا للمحافظة على مصلحة الطالبة عند التسجيل. وذلك بإصدار اشعار خاص بالطلبة صادر عن الكمبيوتر ويتضمن اسمها ورقمها وتخصصها والمواد التي سجلتها مع عدد الساعات وارقام الشعب. وذلك لمشاكرة الطالبة في التدقيق، حتى اذا تم لها اكتشاف خطأ في التسجيل كانقاص مادة سجلتها ولم تثبت في الكمبيوتر والكشوف او في عدد الساعات.

وبهذا تخلى عمادة القبول والتسجيل مسؤوليتها من عدم اخبار الطالبة بموادها المسجلة. فقد كتب في هذا الاشعار انه عند حدوث اي خطأ لابد من مراجعة مسجلة القسم، والا ستتحمل الطالبة النتيجة.

وقد اتخذت العمادة هذا الاسلوب الجديد بسبب المشكلات العديدة التي تواجه المسجلات والطالبات عند عملية الحذف والاضافة. وستعلن العمادة عن الموعد المحدد لحضور الطالبات لاستلام هذه الاشعارات.

الراشد يفتتح اجتماع موجهي التدريب

الخرج ـ مكتب الرياض:

افتتح مدير التعليم بمنطقة الخرج الاستاذ عبد العزيز الراشد صباح يوم امس الاول في بيت الطالب اجتماع موجهي التدريب الذين توافدوا من منطقة الرياض والعرض والافلاج ووادي الدواسر والجوطة والحريق بالاضافة الى موجهي منطقة الخرج ومدير التدريب التربوي بوزارة المعارف.

وبدأ سعادته في كلمته التي القاها امام الوفود والحضور بالشكر والتقدير لحكومة المملكة وعلى رأسها صاحب الجلالة الملك فهد وولي عهده وصاحب المعالي وزير المعارف على الجهود الخيرة المبذولة في مجال التعليم واثنى على كل المسئولين عن عملية التطوير والتحديث في مناهج التعليم كما اوضح في كلمته الكثير من الامور التي سارت وتسير قدما في هذا المجال وبخاصة التدريب التربوي وفائدة الدورات التدريبية للمدرس والذي هو أساس العملية التعليمية والتي تجدد معلوماته بما يتناسب مع التطوير الحديث للمناهج التعليمية وان هذا يعود على الطالب الذي هو نبتة المستقبل والجيل الصاعد ثروة هذا البلد

خلال حفل التعارف

الكلية المتوسطة تكافىء طلبتها المتفوقين

على شرف عميد الكلية المتوسطة اقامت جماعة العلاقات العامة والحفلات بالكلية حفل تعارف.. شارك فيه وكلاء واساتذة الكلية وطلبة هذا العام الدراسي الجديد.

بدأ الحفل بتلاوة طيبة من ايات القرآن الكريم.. عقبها كلمة هيئة التدريس ـ بعد ذلك القى الطالب سعد الهويمل كلمة الطلبة ومن ثم توالت فقرات الحفل حتى جاء موعد لقاء الطلبة بعميد الكلية والذي اجاب على عدد من استفسارات الطلبة الجدد المتعلقة بهموم الدراسة.

وفي ختام الحفل تم توزيع الجوائز التقديرية على الطلبة المتفوقين في سائر المجالات خلال العام الدراسي المنصرم.. حيث نال الطالب عبدالعزيز المقبل شهادة تقدير في الدراسات القرآنية.

- الطالب عبدالعزيز آل شويرو في المجال الرياضي
- الطالب سعد الهويمل في المجال الصحفي
- الطالب حمد الصقر ـ في النشاط الاجتماعي
- الطالب ابراهيم السيف ـ في المجال العلمي
- الطالب عبدالرحمن الحبيلي ـ في النشاط الثقافي + العلمي.
- الطالب حمد الحميد ـ في النشاط الثقافي
- الطالب علي جاري ـ في النشاط الفني
- الطالب ابراهيم الدوسري ـ في الوسائل التعليمية
- الطالب احمد النغمة ـ في الرياضيات
- الطالب محمد المنصور ـ الاحياء
- الطالب سعد الدوسري ـ الفيزياء
- الطالب سعيد علي ـ الكيمياء.

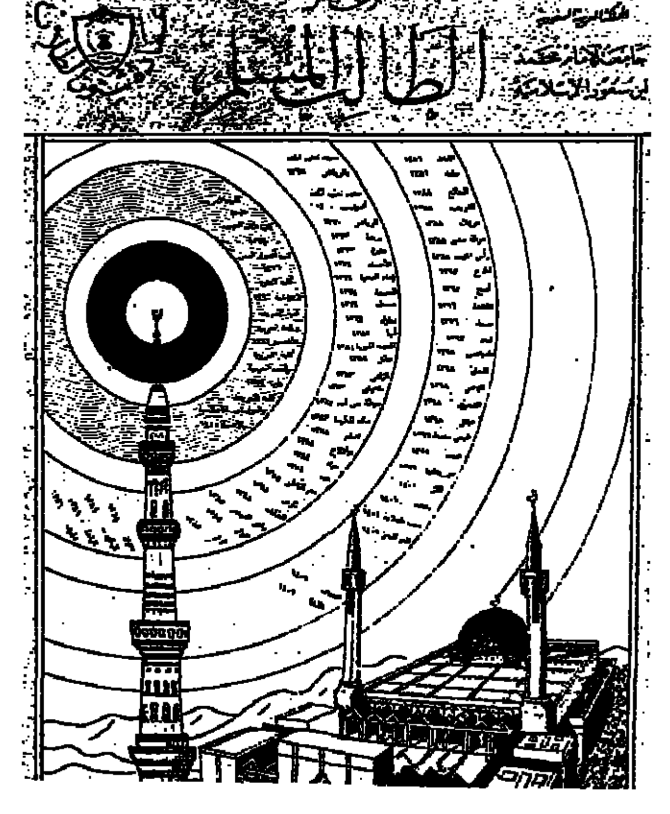
الأحد : حفل تعارف طلبة الهندسة

كتب/عبد العزيز اليحيى :

تنظم لجنة العلاقات العامة والتوجيه بكلية الهندسة بجامعة الملك سعود مساء يوم الاحد القادم .. حفل لقاء وتعارف لجميع منسوبي الجامعة والطلبة الجدد لهذا العام الدراسي الجديد وسوف يشارك عميد الكلية والجهاز التعليمي في احياء هذا الحفل .. الذي بدأت اللجنة بالتحضير والاعداد له .

وقد وجهت اللجنة المنظمة باشراف الدكتور محمد الدهشان والاستاذان ناصر الصالح وجاسم الملا .. عدد من الدعوات الى الاساتذة وعمداء ووكلاء الكليات بجامعة الملك سعود.

صدور مجلة رسالة الطالب المسلم



صدر العدد الخامس من مجلة (رسالة الطالب المسلم) التي تصدرها عمادة شئون الطلاب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وقد شارك في تحريرها نخبة من طلاب الجامعة ببعض المقالات والبحوث .

افتتاح عدد من المدارس في الاحساء انشأتها ارامكو



سعيد عطية ابوعالي

الدمام مكتب الرياض:

احتفلت يوم امس الاول الثلاثاء ـ عدد من المدارس المتوسطة والابتدائية التى قامت بانشائها شركة ارامكو بمدينتي بقيق والمحاسن بالاحساء بيومها الدراسى الاول.

وقد حضر حفل الافتتاح سعادة الدكتور سعيد عطية ابوعالي مدير عام تعليم المنطقة الشرقية والاستاذ عبدالعزيز الحقيل نائب رئيس ارامكو وعدد من رجالات التعليم بالمنطقة.

ويأتى هذا المشروع ضمن النشاطات التعليمية التى تساهم فيها شركة ارامكو الى جانب وزارة المعارف..

وبهذه المناسبة تحدث الاستاذ عبدالعزيز الحقيل نائب رئيس شركة ارامكو «ملحق الشباب» قائلا:

بانه تم تسليم ٦٢ مدرسة لوزارة المعارف بعد تجهيزها بكامل الاثاث والمستلزمات الدراسية والتعليمية الحديثة. من المعامل والمختبرات..

واشار الاستاذ الحقيل .. الى انه سيتم تسليم مايقارب من ١٢ مدرسة مع بداية العام الدراسى القادم بعد اتمام تاثيثها وتجهيزها.

ليصل عدد المدارس التى ساهمت بها الشركة مع وزارة المعارف في هذا الحقل الى مايقارب ٨٣ مدرسة.

وقد ابدى سعادة الاستاذ مدير عام تعليم المنطقة الشرقية ثناءه على مثل هذه المشاريع التعليمية الطيبة كما قال بشكره لشركة ارامكو ولجميع منسوبى رجالات التعليم ومن لهم التصاق بمهنة التعليم والدراسة.

كلمة

النقطة .. التي طارت (٢)

اذا كانت الخسارة او الفوز في اي مباراة .. واردة .. وشيئا طبيعيا، خصوصا في كرة القدم .. لمن يدركون ظروفها .. وهذا ماتطرقت اليه في كلمة الأمس بعد خسارة منتخبنا من ماليزيا بـ ٣/١ الا ان هذه الخسارة عندما تأتي بالاسلوب او الطريقة التي جاءت بها مباراتنا مع ماليزيا .. فانها تصيب المتابع بنوع من الاحباط .. وتطرح كثيرا من التساؤلات ولعل ماجعل كثيرين يصابون بمثل ذلك ناحيتان هامتان :

ـ الأولى : ماسبق المباراة من تصريحات بأن الفريق سيظهر باسلوب وتكتيك جديدين .. وانه لو طبق اللاعبون ٦٠٪ من خطة زاجالو فسيكسبون المباراة ..الخ ! ثم الوضع الذي كان عليه الفريق اثناء المباراة .. حيث لم يظهر بأي اسلوب مغاير .. بل سار على اسلوبه السابق الذي لعب به امام ماليزيا ..! مما جعل المشاهد يحس بأن شيئا لم يحدث منذ بداية المباراة .

وهذه ليست المرة الأولى التي يحصل فيها مثل ذلك .. بل كانت هناك تجربة سابقة في مباراتنا مع اندونيسيا عندما تريد ذكرى الثمانية اهداف .. وغيرها !

ـ الثانية :

الوضع الذي كان عليه الفريق اثناء المباراة .. وعدم تصحيح الاخطاء .. او حتى محاولة تلافي النقاط السلبية رغم وضوحها تماما وادراكا من ابسط العارفين والمتابعين !وفي الوقت الذي كان مفروضا ان يكثف فيه الفريق من خطورته نجده يتراجع .

ويقع في اخطاء كان بالامكان تلافيها وعدم وقوعها .. تسببت في الهدفين الأخيرين ! والذي يجعل الجمهور او المتابع يشعر بنوع من الضيق .. او عدم الرضا .. بقاء زاجالو وهو المدرب القدير ذو الخبرة الطويلة .. متفرجا ..! وعدم تحركه في الوقت المناسب .. رغم ان التجارب اثبتت بما لايدع مجالا للشك من هو المؤهل فعلا لملء مركزه ؟! وكيف يمكن ايضا تلافي بعض الاخطاء ! او الحد من مصادر الخطورة في الفرق المقابلة .!

●● وعندمانقول هذا الكلام فاننا لانطالب منتخبنا بماهو فوق طاقته . او بفوز يأتي بمعجزة .. بقدر مانطالبه بعدم الوقوع في اخطاء يفترض عدم الوقوع فيها ! وان كنا لازلنا متفائلين بالمستقبل باذن الله .

والله من وراء القصد .

عبدالله الضويحي

مسيرة الدوري الممتاز لكرة اليد .. تنطلق اليوم

الهلال باستعداده .. والاتحاد بجماهيره

بطل الدوري .. يواجه الحزم الصاعد



الاهلي / يد

الخليج / يد

كتب ـ ابراهيم البريكة :

يبدأ اليوم الخميس قطار دوري كرة اليد انطلاقاته ولمختلف الدرجات : الممتاز ، الأولى والاشبال وذلك بعد انتهاء الموسم الماضي الحافل بالمتسويات الجيدة وتوج بتحقيق منتخب المملكة للناشئين للبطولة العربية الاولى وهذا انجاز كبير للاتحاد السعودي لكرة اليد حيث وضح تطور مستوى اللعبة واهتمام الاندية بها مما انعكس على مستوى المنتخب الوطني للشباب وحقق بجدارة بطولة العرب .

واما بالنسبة لموسم هذا العام فقد استعد اتحاد كرة اليد ووضع كل امكاناته تحت تصرف الاندية الرياضية والتى تعتبر الركيزة الاساسية للمنتخبات السعودية .

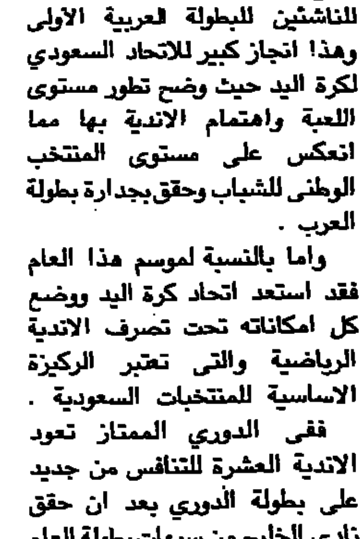
ففى الدوري الممتاز تعود الاندية العشرة للتنافس من جديد على بطولة الدوري بعد ان حقق نادي الخليج من سيهات بطولة العام الماضى بعد تخطيه الهلال فى المباراة الفاصلة ٢٠/٢١ بعد مباراة قوية ومثيرة من الفريقين .

وهناك نقطة اخرى جديرة بالاشارة بمناسبة بدء الدوري الممتاز وهى صعود كل من الحزم من الرس والانصار من المدينة لدوري الشهرة والاضواء بعد ان ودعا دوري الدرجة الأولى .

هذا وستشهد ملاعب القصيم والاحساء وجدة والدمام خمسة لقاءات يتوقع لها ان تكون حافلة بالندية والاثارة نظراً لاستعدادات الاندية المبكرة للدوري وكونها تضم نجوم المملكة فى كرة اليد واما المباريات ستكون على الوجه التالي :



صالح الطريقي



مباريات الاسبوع الأول للدوري الممتاز .

الفتح والعربي

● على ملاعب نادي الفتح بالمبرز يلتقى فى تمام الساعة ٤,١٥ فريقا الفتح والعربى .

الهلال والاتحاد

● وعلى صالة رعاية الشباب بجدة موعد الجماهير الرياضية مع مباراة الهلال والاتحاد فى الساعة الخامسة والنصف مساء ويتوقع لهذا اللقاء ان يظهر بمستوى جيد نظرا لانه يجمع بين ثانى الدوري الممتاز ومنافسه الاتحاد خامس الدوري، عموما الهلال اقرب للفوز نظرا لاستعداده الجيد ولكن الاتحاد فريق ليس سهلا .

الاهلي والانصار

● وعلى صالة رعاية الشباب بجدة ايضا يلتقى فى الساعة الثالثة الاهلى ثالث الدوري مع الانصار الصاعد وهذه مواجهة من نوع خاص ففريق الانصار سيضع نصب عينيه انه يلعب مع فريق كبير وسيحاول بقدر الامكان كسب اللقاء ويثبت انه جدير بالصعود للدوري الممتاز .

الخليج والحزم

● وعلى صالة رعاية الشباب بالدمام موعد الجماهير الرياضية مع مباراة قوية ومثيرة بين بطل الدوري الممتاز فريق الخليج من سيهات مع الفريق الحزماوى القادم من الرس لاثبات وجوده وتاكيد احقيته بالوصول للدوري الممتاز والفريق يملك لاعبين جيدين وهم فى قمة استعدادهم ترى هل سيلحقون اول هزيمة بالبطل ؟؟ المباراة ستقام فى الساعة الرابعة والربع بعد العصر .

النجمة والاتفاق

● واللقاء الخامس والاخير سيكون بين النجمة من القصيم والاتفاق من الدمام على صالة رعاية الشباب بالقصيم فى الساعة الرابعة والنصف والفريقان مهيآن لتقديم مستوى يعكس استعدادهما للدوري ويطمع كل فريق بكسب اول نقطتين فى المسابقة .

وفى دوري الدرجة الأولى ستكون مباريات الاسبوع الاول للدوري كالتالى : ـ

● احد ـ العروبة يوم الجمعة فى الساعة الرابعة عصر على صالة رعاية الشباب بالمدينة المنورة .

● النصر ـ الوحدة الجمعة ٣,٤٥ عصر على صالة رعاية الشباب بطريق الدرعية .

● الروضة ـ النهضة الساعة ٣,٤٥ على ملعب الفتح بالاحساء .

● القادسية ـ الجزيرة الساعة ٣,٤٥ عصر على صالة رعاية الشباب بالدمام .

● الشرق من الدلم ـ الترجي الساعة الرابعة عصر على ملعب الشرق بالدلم .

واما فى بطولة المملكة الاشبال تحت ١٦ سنة لموسم ١٤٠٤ـ ١٤٠٥هـ فستكون مباريات الاسبوع الاول للدوري : ـ

● الفتح ـ العيون الساعة ٣,١٥ عصر على ملعب الفتح .

● الاهلى ـ الانصار الساعة ٢ ظهر بجدة .

● الاتحاد ـ الوحدة الساعة ٣,١٥ بالدمام .

● النجمة ـ النهضة الساعة ٣,٣٠ بالقصيم .

علما بأن جميع هذه المباريات ستقام اليوم الخميس السابع من محرم لعام ١٤٠٤هـ .

تمنياتنا لجميع الفرق بتقديم مستويات جيدة وللجماهير التى ستتابع المباريات احلى وامتع الاوقات مع لعبة كرة اليد .

الليلة في الدمام ..

الوحدة أمام الاتفاق

الاتفاق والوحدة ..

الفريقان هما بطلا الدورى للموسم الماضى .. الاتفاق حقق بطولة اندية الدرجة الممتازة بجدارة حيث لم يهزم في اي من مبارياته الـ ١٨ في الموسم الماضي وهذا انجاز يحدث لاول مرة في مسابقات الكرة في بلادنا .. وبالنسبة للفريق الوحداوى والذى يحل ضيفا الليلة على زميله الاتفاق والذى فاز ببطولة اندية الدرجة الاولى للموسم الماضى وصعد الى الممتاز حيث

كان منذ ثلاثة مواسم رياضية (هبطت الوحدة الى الدرجة الاولى في نهاية الموسم الرابع ٩٩/١٤٠٠هـ ٧٩/١٩٨٠م) .

وفريقا الاتفاق والوحدة قدما مستوى لا يمكن ان يكون في مقام مستوى من حقق البطولة !! وان كان الفريق الوحداوى هو الافضل .. حيث استطاع ان يكسب نقطة ثمينة من وصيف بطل الدورى الممتاز (الهلال) بينمافاز الاتفاق ـ بطل الدورى الممتاز ـ بصعوبة بالغة على وصيف بطل الدرجة الاولى نادى الرياض ..

ولن نخوض مرة اخرى في مستوى الفريقين في الاسبوع الاول .. ولكننا سنتحدث عما يمكن ان يقدماه في الاسبوع الثاني .. الاتفاق .. يلعب الليلة على ملعبه .. ووسط جماهيره والتى لم تكن مسرورة ابدا بالفوز الباهت الذى حققه الفريق على الرياض .. ولهذا فهى تنتظر من فريقها ان يعود الى بريقه .. وتألقه .. كيف لا وهو البطل ؟!! الاتفاق ينقصه اربعة من نجومه والذين لهم تأثير قوى في مستوى الفريق .. وهم (صالح خليفة سامي جاسم . سلمان النمشان وعمر باخشوين) ..وان كان الاتفاق قد لعب بدونهم امام المريخ بطل الدورى السوداني ووصيف بطل السودان للموسم الماضي ـ وفاز الاتفاق بعد ان قدم عرضاً رائعاً .. طمأن جماهير الاتفاق على مستوى الفريق في غياب النجوم الاربعة ..

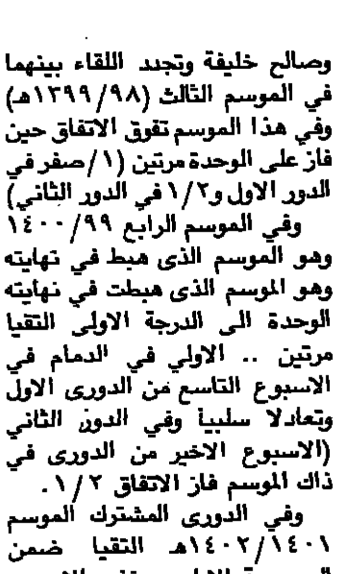
واما الفريق الوحداوى فانه اثلج صدور جمهوره بالاداء الطيب امام الهلال .. وكسبه لنقطة ثمينة .. وهذه النقطة ستكون حافزا قويا لمقارعة بطل الدورى الممتاز في ارضه وبين جماهيره وليس هناك مستحيل في كرة القدم .. فربما تعود بنقطة أوحتى بنقطتى المباراة ولقاءات الاتفاق بالوحدة .. لها طعم خاص ومذاق مثير فمباراتهما دائما تتسم بالاثارة والتشويق .. فكثيرة هى المباريات التى خاضتها الوحدة امام الاتفاق (سواء في الدمام او جدة) وحبست انفاس جماهيره طوال التسعين دقيقة .. واذا نظرنا الى لقاءاتهما لوجدنا التفوق الاتفاقى في لقاءاته مع الوحدة .. ولكنه لم يكن تفوقاً بالمعنى المفهوم للتفوق .. وتعالوا نستعرض سوياً لقاءات الفريقين في مسابقة الدورى العام فقط وعلى مستوى الاندية الممتازة .

كان الموسم الثاني للمسابقة (٩٧/١٣٩٨هـ) الموسم الذى التقيا فيه لاول مرة في الدورى الممتاز ففي الدور الاول من الموسم الثاني التقيا في الدملم ضمن مباريات الاسبوع الرابع .. وبعد مباراة مثيرة وقوية خرجا بالتعادل السلبي .. وفي الدور الثاني من نفس الموسم وفي الاسبوع (الثالث عشر) وفى مدينة جدة التقى الفريقان وفاز الاتفاق ٢/ ٠ بهدفين لحميد الحسن وصالح خليفة وتجدد اللقاء بينهما في الموسم الثالث (٩٨/١٣٩٩هـ) وفي هذا الموسم تفوق الاتفاق حين فاز على الوحدة مرتين (١/صفر في الدور الاول و٢/١ في الدور الثاني)

وفي الموسم الرابع ٩٩/١٤٠٠ وهو الموسم الذى هبط في نهايته وهو الموسم الذى هبطت في نهايته الوحدة الى الدرجة الاولى التقيا مرتين .. الاولي في الدمام في الاسبوع التاسع من الدورى الاول وتعادلا سلبياً وفي الدور الثاني (الاسبوع الاخير من الدورى في ذاك الموسم فاز الاتفاق ٢ /١ .

وفي الدورى المشترك الموسم ١٤٠١/١٤٠٢هـ التقيا ضمن المجموعة الاولى .. ففي الاسبوع السادس وفي مكة المكرمة .. نفد الاتفاق من هزيمةمؤكدة حينما ظلت الوحدة فائزة على الاتفاق بهدف حتى الدقيقة ٨٤ (اى قبل النهاية بست دقائق) حينما انقذ عبد الوهاب بو عتقة فريقه بتسديدته القدمية والتى احـرز منها التعادل للاتفاق .. وفي الدور الثاني من الدورى المشترك وفي اخر لقاء يجمعهما فاز الاتفاق في الدمام بهدف جمال محمد .

اذن التقيا ٨ مرات فاز الاتفاق في خمس وتعادلا في ثلاث ولم يخسر من الوحدة وسجل لاعبوه ٩ اهداف ودخل مرماهم ثلاثة اهداف فقط ... وهنا يتراقص السؤال المحير .. هل تفعلها الوحدة وتسجل اول فوز لها على الاتفاق وتكون هى اول فريق يهزم الاتفاق منذ اخر هزيمة تلقاها الاتفاق في مسابقة الدورى العام وذلك ضمن مباريات الدورى المشترك (الاسبوع السابع عشر) في مساء الاثنين الموافق ٣٠ ربيع اول ١٤٠٢هـ حينما خسر الاتفاق امام النصر بهدف صالح اليحيى .. فهل تفعلها الوحدة حقاً ؟! ام ان الاتفاق يستمر في تفوقه على الوحدة ويحقق الفوز السادس على الوحدة ؟!!؟



الاتفاق/قدم

اخبار المناطق

فوز الانوار فى اولي مباريلته على التوبار

الحوطة ـ ابراهيم الكليب :

ضمن لقاءات دوري الاندية التابعة للمكتب الفرعى لرعاية الشباب بالخرج فى كرة القدم فاز نادي الانوار بحوطة بني تميم على نادي ـ ـ فى اولى مبارياته على مستوى الدرجة الأولى بنتيجة ٥ اهداف مقابل هدف واحد وعلى مستوى الشباب فى كرة القدم فاز ـ ـ بنتيجة ٣ اهداف مقابل هدف واحد .

وفى كرة اليد شباب يلتقي الانوار مع الكوكب على ملعب الكوكب بالخرج وذلك يوم الخميس القادم كما يلتقي فى نفس اليوم ايضا الانوار مع الشعلة فى نفس اللعبة .

● يشارك نادي الانوار فى مسابقة القرآن الكريم على مستوى الاندية التابعة لمكتب الخرج والتى ستشارك فيها جميع الاندية التابعة له .

● تقرر انعقاد الجمعية العمومية لنادي الفرع بالحريق مساء يوم ١٤/١/١٤٠٤هـ وذلك لانتخاب مجلس جديد للنادى ومناقشة التقريرين المالي والاداري والميزانية المقترحة .

في آخر لحظة المزاحمية يتعادل مع العرض

المزاحمية ـ عبد الله العصيمي :

تعادل شباب المزاحمية مع شباب العرض ضمن دوري المنطقة في كرة القدم على مستوى الشباب بهدف لكل منهما .

كان العرض هو البادىء بالتسجيل وفي لخر ثوانى المباراة احتسب الحكم ضربة جزاء سجل منها شباب المزاحمية هدف التعادل ..

فوز الرائد والامل على الجواء والخلود

القصيم ـ سعد الصائغ :

ضمن دورى منطقة القصيم لكرة القدم لدرجة الشباب تقابل يوم الخميس فريقا الرائد والجواء على ملعب نادى الحزم .. واستطاع الرائد ان ينهي المباراة لصالحه ٢/صفر جاء الهدفان في شوط المباراة الاول بواسطة اللاعبين يوسف العضيبي وسليمان الزبن بعد ان قدم الفريقان مباراة متوسطة المستوى .

وفى نفس اليوم .. تقابل فريقا الأمل والخلود في الكرة الطائرة على مستوى الدرجة الاولى لدوري المنطقة وانتهت لصالح الامل ٣/صفر .

تعادل الوادي الاخضر والفرع

الحريق ـ سلطان الهزاني :

في نطاق دوري منطقة الخرج لدرجة الشباب التقى على ملعب نادي الوادي الاخضر فريقا الوادي الاخضر والفرع .. وقد انتهت المباراة بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما .

تقدم النوبار بهدف ففاجئه الانوار بخمسة

الحريق ـ سلطان الهزانى :

فاز فريق الانوار من حوطة بني تميم على ـ ـ بخمسة اهداف مقابل هدف واحد فى المباراة التى اقيمت بينهما على ملاعب نادي الانوار ضمن دوري منطقة الخرج لكرة القدم .

وكان ـ ـ هو البادىء بالتسجيل حيث انهى الشوط الأول لصالحه بهدف واحد مقابل لاشيء للانوار .. الذي تمكن فى الشوط الثانى من المباراة من تسجيل هدف التعادل .. ـ حقه باهداف اربعة لتصبح النتيجة النهائية خمسة اهداف للانوار مقابل هدف واحد . ـ ـ .

بطل العالم .. لن يحضر الى المملكة

كريس ديكرسون

بطل العالم كريس ديكرسون

اعتذر البطل العالمي الامريكى فى كمال الاجسام كريس ديكرسون عن زيارة المملكة التى كان مقرراً ان يقوم بها الى المملكة لاقامة بعض العروض الرياضية وذلك لارتباطه ببطولة العالم للمحترفين .

صرح بذلك المقدم حسن بافقيه مدير ادارة الشئون الرياضية بالقوات الجوية وقال : ـ

ان ادارة الشئون الرياضية سوف توجه الدعوة لاحد ابطال العالم فى هذه اللعبة عن طريق الاكاديمية الامريكية ومن المرجح ان يكون البطل العالمي المصري محمد مكاوى او اللبنانى سمير البنوت والذان يقيمان فى امريكا .

رياضة عربية و ...



المقاولــون يغــادر الى غينيــا

القاهرة :

غادرت مطار القاهرة فى السابعة صباح امس الاربعاء بعثة نادي المقاولون العرب لكرة القدم فى طريقها الى كوناكرى عاصمة غينيا عن طريق بلجيكا وذلك استعداداً للمباراة الاولى مع نادي الحرية بطل غينيا فى الدور قبل النهائى فى بطولة كأس اندية افريقيا لابطال الكؤوس والتى تقام فى كوناكرى يوم الاحد ١٦ اكتوبر ..

وقد اختير المهندس عصام عباس رئيسا للبعثة ومايكل ايفرت مدربا ويسرى عبدالغنى مدربا مساعدا والدكتور حسين شاهين طبيبا وسيد مصطفى اخصائى العلاج الطبيعى وصلاح مصطفى وجمال العقاد اداريين و ١٨ لاعبا يعلن التشكيل النهائى لهم ظهر غد (الثلاثاء) وعقب المران الاخير للفريق ..

مصـرع احـد متسلقـى الجبـال

كاتمندو :

ذكرت وزارة السياحة فى نيبال ان احد متسلقي الجبال من اعضاء بعثة نيوزلاندا الذي يتسلق القمة الرئيسية لجبل ماكالو التى يبلغ ارتفاعها ٤٨٦٣ مترا قد لقي مصرعه اثر سقوطه من جراء انهيار جبلي وقع في الثالث من الشهر الحالى .

واضافت الوزارة ان ماتيو ويليام دنيز البالغ من العمر ٣٣ عاما قد لقي مصرعه عندما كان يهبط من المعسكر رقم ٢ متجها الى المعسكر رقم ١ على ارتفاع ٦٤٠٠ متر .





اليوم : سباق الهجن والفروسية بالقصيم



الأمير عبدالإله ابن عبدالعزيز

القصيم/ حمود الرميح :

يشرف صاحب السمو الملكي الأمير عبدالإله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم عصر اليوم الخميس سباق الفروسية والهجن بمدينة بريدة والذي يقام على طريق الطرفية حيث تم الانتهاء من الاستعدادات له وتمتسجيل عدد كبير من الراغبين في السباق سواء من هواة سباق الخيل اوالهجن ، ويشتمل السباق على اربعة اشواط حيث رصدت جوائز قيمة تقدية للخمسة الأوائل الفائزين في السباق

وقد تبرع عدد من اعيان منطقة القصيم بالجوائز حيث يتفضل سموه في نهاية السباق بتوزيع الجوائز على الفائزين .

عصر اليوم..

جوبير يقود فريقه الجديد.. امام القديم!!

يلتقي عصر اليوم.. وعلى ملعب رعاية الشباب بالملز فريقا الشباب من الرياض.. والاتحاد من جدة.. في اللقاء الثاني لكل منهما ضمن مباريات الدوري العام للاندية الممتازة..

يدخل الفريقان هذه المباراة بظروف متشابهة.. حيث تلقى كل منهما خسارة واحدة.. في اولى مبارياته.. حيث خسر الاتحاد من الاهلي بهدفين للاشيء.. في حين خسر الشباب من النهضة بهدفين لهدف واحد.

واذا كان الاتحاد قد خسر من الاهلي وهو الاقوى والافضل اعدادا من النهضة فان هذا لا يعني انه في وضع افضل عن زميله الشباب... اذ ان الفريقين لم يقدما خلال مباراتيهما السابقتين ما يدل على استعدادهما الجيد للدوري..

رغم عدم غياب عناصر كبيرة منهما في المنتخب!

ومن خلال مباراة كل منهما السابقة وضح تأثر الشباب بغياب هدافه خالد المعجل وحارس المرمى المطلق.. ونواف خميس.. كما تأثر الاتحاد بغياب عثمان مرزوق وبايزيد لاعب الوسط.. وهذا يوحي بان خط الوسط الشبابي ربما كان في حالة افضل من وسط الاتحاد مما يساعده على تكييف المباراة لصالحه.

● ● ولعل وجود جوبير مدرب الاتحاد في هذه المباراة واستلامه لزمام الامور ما يكون نقطة ايجابية في صالح الاتحاد.. حيث سبق لجوبير تدريب الشباب قبل موسمين.. لذا فهو يملك معلومات متكاملة عن الفريق وافراده الذين برزوا على يده.. وهذا ما يجعل الجميع يتوقع ان تظهر المباراة بصورة افضل من مباراتيهما السابقة.

الاتحاد ـ قدم

ملاعب القصيم هذا الاسبوع

● **بريدة/ علي المحيميد :**

تقام على ملاعب القصيم الرياضية هذا اليوم الخميس وغدا الجمعة اولى لقاءات اندية الدرجة الثانية بالمنطقة لهذا الموسم ، وذلك على مستوى الدرجة الأولى ومباريات اليوم الخميس ستكون على النحو التالي :

● **العربي ـ التقدم**

على ملعب النجمة بعنيزة تقام هذه المباراة في الثالثة والنصف عصرا .

● **مارد ـ الجواء**

على استاد بريدة تقام المباراة عصرا

● **الموج ـ الرمة :**

عصرا على ملعب الحزم

● **مباريات الجمعة ١/٨**

ستقام مباراتان في عصر الجمعة ، وذلك بين الفرق التالية .

● **النجمة ـ الامل**

وتعتبر من اهم مباريات الافتتاح نظرا لاستعدادات الفريقين المبكرة لهذا الدوري والأمل الكبير لكل منهما في الدخول بدائرة المنافسة على بطولة القصيم هذا الموسم تقام المباراة عصرا على ملعب النجمة بعنيزة .

● **الحزم ـ الهلالية**

على ملعب الحزم في الثالثة والنصف عصرا .

● **الرائد ـ الخلود**

عصرا على استاد بريدة

● الخلود/ قدم

الاسبوع الثاني للدرجة الاولى :

في القصيم: الوديعة أمام التعاون وجمهوره
في أبها: الطائي يواجه ضمك
في المدينة: أحد والخليج ولقاء الطرف الواحد

● الوديعة/ قدم

● الطائي/ قدم

● **كتب/علي المحيميد :**

تدخل فرق اندية الدرجة الأولى لكرة القدم عصر هذا اليوم الخميس في مباريات الاسبوع الثاني لدوري هذا الموسم بعد ان خاضت في الاسبوع الماضي لقاءاتها الأولى واستطاعت ان تكشف مستواها الحقيقي واليوم ستحاول التعويض ومواصلة المشوار قبل ان يفوتها الركب العام ، وهذه نبذة سريعة لمباريات عصر هذا اليوم :

● **التعاون ـ الوديعة**

يدخل لاعبو التعاون الذين شاهدناهم امام الطائي ـ الاسبوع الماضي ـ عصر اليوم في الاختبار الثاني لهم امام جماهيرهم الفقيرة التي ستقف في مؤازرتهم طيلة شوطي المباراة وان كانوا لم يقدموا المستوى المأمول منهم امام الطائي الا في الدقائق الأخيرة من المباراة عندما هاجوا في ارجاء الملعب ولجأ الطائيون الى اضاعة وقت المباراة بشتى الوسائل ويعاب على الفريق عدم انسجام مهاجميه وتفكك خط وسطه بينما يبقى خط دفاعه بقيادة كابتن الفريق (السعوي) حصنا امينا امام بسالة المهاجمين ويبرز اللاعب (العريفى) بمجهوده السخي ولو مال الى التركيز لكان افضل عطاء ..

اما فريق الوديعة فقد خسر امام الروضة في وقت كنا نتوقع فيه شم رائحة المفاجأة ، الا ان ابناء المصيف خيبوا آمال جماهيرهم .

يلعب التعاون اليوم وفي حصيلته نقطة واحدة ، والأرض والجمهور بينما لايملك فريق الوديعة شيئا من هذا فماذا سيفعل اذا هناك ؟

● **الطائي ـ ضمك**

اللقاء يقام على ملعب المحالة في ابها وللطائي نقطة ولضمك نقطتين وعاملي الأرض والجمهور وامكانات الفوز في صالحه لكثر من الطائي الذي تعادل امام التعاون وقدم مستوى طيبا في شوط المباراة الأول وان كان الفريق يعاني من غياب نجمه الزئبق (خالد الصقري) المصاب ، وقد يشارك في هذا اللقاء ويبرز من الفريق (محمد السعيد ووليد الصقري وزين الصادر) اما ضمك فيعرف لاعباه (محمد سويد) وعبدالرحمن الفيصل) من أين تؤكل الكتف ؟ وقدم الفريق مباراة جيدة امام الكوكب فهل يواصلون سلسلة الانتصارات اليوم ؟

● **احد ـ الخليج**

عصر هذا اليوم تحط قافلة الخليج رحالها في المدينة المنورة وذلك لملاقاة فريق احد الهابط هذا الموسم اضطراريا من قافلة الممتازين يدخل الاحديون اللقاء برصيد نقطتين من فوزهم على الفتح بصعوبة في الاسبوع الأول ، اما الخليج فلا رصيد له من النقاط بعد خسارته من الجبلين .. وهذا عامل مهم ربما يدفع بشباب الخليج لتعويض مافات عليهم ، ولو على حساب كبير اندية الدرجة الأولى الذي لن يرضى بغير الفوز بديلا ويهمه كسب جميع مبارياته لكي يشق طريقه الى الصعود منذ البداية بدون منافسة فريق آخر فياترى .. هل يتحقق للخليج أمل التعويض ام يقطع الاحديون عليهم هذا الطريق رغم غياب صخرة دفاع الفريق (سمير عبدالشكور) .

دابو لن يشارك امام النصر

رغم قرار العفو الذي صدر عن جميع الموقوفين.. والذى شمل بطبيعة الحال لاعب الاهلي امين دابو الا انه لن يتمكن من مشاركة فريقه الاهلي فى لقائه غدا امام النصر.

ويعود السبب في ذلك الى تواجد دابو في القاهرة اثناء صدور القرار.. وبالتالي فليس لديه الوقت للمشاركة.. في حين سيشارك في المباراة القادمة امام الهلال يوم الخميس القادم في جدة.

اعتبارا من اليوم :

دوري السلاح يبدأ في الرياض والدمام والطائف

الدمام ـ يوسف القضيب :

يبدأ الاتحاد السعودي للسلاح هذا اليوم موسمه الرياضي لهذا العام وذلك باقامة مباريات الدوري العام في سلاحي الشيش وسيف المبارزة للفردي والفرق وذلك بمشاركة سبعة اندية محلية هى :

الهلال ـ الاتفاق ـ القادسية ـ النهضة ـ الجزيرة ـ وج ـ الرياض

وتعتبر اندية الرياض ووج والجزيرة من الفرق الحديثة على دوري السلاح هذا العام والتى تشارك لاول مرة بعد موافقة الاتحاد السعودى للسلاح على اشتراكها.

هذا وسوف تقام اليوم وغدا عدة لقاءات بمناطق الدمام والرياض والطائف ..

● **الهلال ـ الرياض**

* ففي مدينة الرياض وعلى ملاعب معهد العاصمة النموذجي بالرياض يلتقى فريقا الهلال والرياض وكلاهما من منطقة الرياض وذلك في لقاءات مختلفة حيث تقام اليوم لقاءات في اسلحة الشيش للفردى والفرق .. حيث سيقام لقاء الفرق في تمام الساعة الثامنة صباحا .. وفي تمام الساعة الثالثة عصرا تقام لقاءات الفردى في اسلحة الشيش .. كما تقام صباح ومساء غد الجمعة عدة لقاءات بين الفريقين وذلك في سلاح سيف المبارزة (فرق ـ فردي) على نفس الصالة .

● **القادسية ـ الاتفاق** ●

* وعلى الصالة الرياضية المغلقة بالدمام يقام لقاء اخر يجمع بين فريقى القادسية من الخبر والاتفاق من الدمام ويتوقع ان تظهر لقاءات هذين الفريقين بمستوى جيد خاصة وان الفريقين يعتبران من الفرق الجيدة التى تضم مجموعة من اللاعبين الذين لهم باع طويل في مجال هذه اللعبة .

اما اللقاءات فسوف تقام اليوم الخميس في سلاح الشيش (فرق وفردي) وسلاح سيف المبارزة (فردى وفرق) .

● **النهضة ـ وج** ●

* وفي مدينة الطائف وعلى صالة القاعدة الجوية بالطائف يلعب فريقا النهضة من الدمام ووج من الطائف وذلك في نفس الاسلحة ..

ويتوقع ان يظهر هذا اللقاء بصورة جيدة خاصة وان فريق وج من الفرق التى تشارك لاول مرة هذا العام والفريق يضم نخبة لا بأس بها من اللاعبين الصغار والذين ظهروا بمستوى جيد خلال مشاركتهم في البطولة السنوية المفتوحة والتى اقيمت الموسم الماضي في الدمام .

نائب رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد السلة:

بسبب تدخل سكرتارية الاتحاد في اعمال اللجنة.. قدمنا الاستقالة



كتب ـ محمد الدويش:

قدمت لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد السعودي لكرة السلة استقالتها لمجلس ادارة الاتحاد.. وقد تم قبول الاستقالة في اجتماع الاتحاد مساء امس الاول.

وقد توجهت الصفحة بسؤال الى نائب رئيس اللجنة السيد راشد الدهام حول اسباب تقديم الاستقالة والذي اجاب قائلا:

باننا في اللجنة الرئيسية للحكام لم يكن لنا اي دور يذكر سوى تحديد اسماء حكام مباريات الاسبوع فقط اما غير ذلك فليس لنا اي دور يذكر.. والسبب الاول والاخير في تقديم الاستقالة يعود الى تدخل سكرتارية الاتحاد في اعمال اللجنة واصبحنا في اللجنة مجرد صور لااكثر ولا اقل والامر والنهي بيد سكرتارية الاتحاد من هنا جاءت قناعتنا بأنه ليس هناك جدوى من وجودنا طالما ان سكرتارية الاتحاد قادرة على القيام بأعمال لجنة الحكام.

السويلم للصفحة:

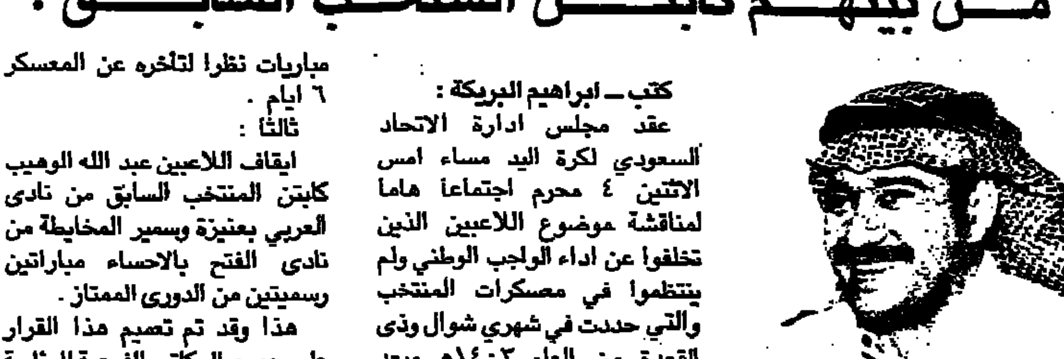
هذه اسباب اخفاق المنتخب والاعتزال في نهاية الموسم

تحدث للصفحة كابتن منتخب المملكة والهلال لكرة السلة اللاعب منصور السويلم في لقاء قصير

تحدث فيه عن مشاركات المنتخب واخفاقه في دورة الخليج الاخيرة

قائلا: بأننا وزملائي كنا نطمح في المركز الاول خاصة بعد مشاركتنا بدورة ساميو الدولية في فنلندا.. إلا ان الحظ لم يحالفنا اضافة الى سوء

توفيق المدرب في التغيير ووضع الخطط خاصة امام الكويت عندما كنا متقدمين بفارق ثمان نقاط حتى قبل نهاية المباراة إلا ان مدرب الكويت استغل بذكاء الاخطاء التي وقع فيها مدرب فريقنا واستطاع الفوز بالمباراة والبطولة. وحول امكانية استمراره في مزاولة كرة السلة من عدمه اشاد منصور قائلا: بانه سوف يشارك مع نادي الهلال في مباريات هذا الدوري في محاولة للظهور بمستوى مشرف يكون خير ختام وعند نهاية الموسم يعلن الاعتزال.



اتحاد اليد يقرر:

ايقاف ثمانية لاعبين بارزين من بينهم كابتن المنتخب السابق !

● الرائد عبد الرحمن الفدا

كتب ـ ابراهيم البريكة :

عقد مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة اليد مساء امس الاثنين ٤ محرم اجتماعا هاما لمناقشة موضوع اللاعبين الذين تخلفوا عن اداء الواجب الوطني ولم ينتظموا في معسكرات المنتخب والتي حدثت في شهري شوال وذى القعدة من العام ١٤٠٣هـ وبعد الجلسة التي ترأسها الرائد عبد الرحمن الفدا نائب رئيس الاتحاد تقرر ايقاف اللاعبين الاتية اسماؤهم عشر مباريات في هذا الموسم وهم اولا :

ـ منصور الشنقيطي من نادى الوحدة

عادل الجناحي من نادي النهضة

راشد العين من العروبة بالجوف

ثانيا :

تم ايقاف اللاعب سيف راشد الدوسري من نادي الاتفاق ست مباريات نظرا لتأخره عن المعسكر ٦ ايام .

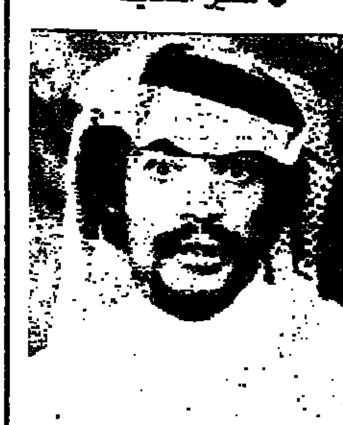
ثالثا :

ايقاف اللاعبين عبد الله الوهيب كابتن المنتخب السابق من نادى العربي بعنيزة وسمير المخايطة من نادى الفتح بالاحساء مباراتين رسميتين من الدورى الممتاز .

هذا وقد تم تعميم هذا القرار على جميع المكاتب الفرعية للرئاسة العامة لرعاية الشباب لاعتماده رسميا ومن جهة اخرى فقد ذكر مصدر مسؤول في اتحاد كرة اليد بان هناك عقوبات رادعة اخرى ستصدر بحق اللاعبين الذين تأخروا عن معسكرات المنتخب بواقع مباراة واحدة عن كل يوم تأخير وذلك في اقرب جلسة قادمة نظرا لانشغال المسؤولين في الاتحاد بتكريم ابطال العرب منتخب الناشئين والذى اقيم مؤخرا في مدينة الرياض .



● سمير المخايطة



● عبد الله الوهيب

منتخب العراق للرماية الى اميركا

بغداد :

توجه الى ولاية جورجيا الامريكية منتخب العراق العسكري للرماية الاوليمبية للاشتراك فى بطولة العالم العسكرية التى تبدأ هنا فى وقت لاحق من هذا الاسبوع وتستمر اسبوعين .

كما يشارك المنتخب العراقى الذي يمثله اربعة رياضيين فى سباقات السداسي الحر .

الفيفا يؤجل لقاء هامبورج وابردين

زيوريخ :

اجل الاتحاد الاوروبى لكرة القدم مباراة الذهاب على الكأس العليا لكرة القدم بين هامبورج الحائز على كأس الاندية ابطال الدوري وابردين الحائز على كأس الكؤوس الى يوم ٢٢ من نوفمبر (تشرين الثانى) وسوف تقام فى هامبورج وكان من المقرر ان تقام هذه المباراة مبدئيا يوم الثلاثاء الموافق ١١ من الشهر الجارى اكتوبر (تشرين الأول) .

بعثة المنتخب القطرى تصل الاردن

عمان :

وصلت الى عمان بعثة المنتخب القطرى لكرة القدم برئاسة السيد سلطان السويدي رئيس الاتحاد القطرى لكرة القدم للقاء الفريق الوطنى الاردنى فى مباراة الاياب ضمن تصفيات المجموعة الاسيوية لدورة لوس انجيلوس .

وكان الفريق القطرى قد فاز فى مباراة الذهاب التى اقيمت بالدوحة على الفريق الوطنى الاردنى بهدفين لهدف واحد وتعادل مع المنتخب الكويتى بهدفين لكل منهما فى المباراة التى اقيمت بالكويت .

وستقام المباراة بين فريقى قطر والاردن يوم الجمعة القادم على استاد عمان الدولى بقيادة طاقم حكام من ماليزيا .

وقد نشرت الصحف الاردنية اليوم صورا للفريق القطرى الوطنى واشارت الى اهمية اللقاءات الرياضية بين الفرق العربية لاحراز مراكز متقدمة فى البطولات الدولية .

المكتب التعليمى السعودى بالقاهرة: اول ملحقية ثقافية سعودية بالخارج


معالى وزير التعليم العالي

كتب عبدالاله ساعاتي

حرصت الحكومة السعودية منذ فجر تاسيسها على يد المغفور له الملك عبدالعزيز على ارسال البعثات العلمية للخارج للتزود بالمزيد من العلم والمعرفة.. ولم يقتصر الاهتمام بالبعثات على ارسال البعثة فقط.. بل تجاوز ذلك الى حد توفير الرعاية اللازمة للمبتعثين عن طريق افتتاح الملحقيات والمكاتب التعليمية فى الدول العربية والاوروبية والامريكية التى يتواجد بها المبتعثون السعوديون حتى بلغ عدد الملحقيات التعليمية فى الخارج نحو ٢٧ ملحقية..

ولقد كانت البعثات التعليمية السعودية تتوجه فى عهد الملك عبدالعزيز الى القاهرة.. حيث كانت اول بعثة للطلاب السعوديين للدراسة بالجامعات المصرية فى عام ١٣٤٦هـ.. وتعتبر تلك البعثة.. اول بعثة تعليمية سعودية الى الخارج..

ولقد افتتح اول مكتب رسمى لرعاية المبتعثين السعوديين بالقاهرة فى عام ١٣٥٨هـ وسمى «ادارة البعثات السعودية فى مصر» ولقد تولى ادارة المكتب منذ تاسيسه .. فى عام ١٣٥٨هـ كل من الاساتذة: ولي الدين اسعد، عبدالحميد حمدي، عبدالله عبدالجبار، حامد دمنهورى، احمد المانع، حمزة عابد، عبدالعزيز العبدان.

ولقد تغير اسم المكتب مرتين.. المرة الاولى كانت فى عام ١٣٨٠هـ حيث تغير من ادارة البعثات السعودية الى مكتب الملحقية الثقافية السعودية.. وفى عام ١٣٩٨ اطلق عليه اسم المكتب التعليمى السعودى بالقاهرة.

منذ ٥٧ عاما ارسلت اول بعثة للطلاب السعوديين للدراسة فى الجامعات المصرية

اعمال المكتب:

تتمثل اعمال المكتب التعليمى السعودى بالقاهرة فى:

● العمل على تقوية الروابط الثقافية بين المملكة العربية السعودية وجمهورية مصر العربية.. وتبادل الانظمة والخطط المنهجية الهامة فى حقل التربية والثقافة والتعليم.

● نقل التطورات التربوية والتعليمية الجديدة بين البلدين لغرض الاستفادة فى كل بلد من التجارب الناجحة والانظمة المتطورة فى البلد الاخر.

● تنفيذ الانظمة والتعليمات الخاصة فى مجال الثقافة والتعليم على ضوء توجيهات المسؤولين فى حكومتنا الرشيدة.

● متابعة المؤتمرات العلمية التى تعقد فى القاهرة والحصول على نتائجها وتوصياتها وتزويد الجهات المختصة بالمملكة بها.

● متابعة كل ماتنشره وسائل الاعلام فى كل مايهم المملكة وابلاغه للجهات المختصة.

● متابعة كل مايصدر عن دور النشر من كتب ونشرات ومطبوعات وغيرها وتزويد الجهات المختصة فى المملكة بنماذج منها.

● الاتصال بالجهات الرسمية فى القاهرة للتفاهم معها فى طلب تسهيل مايلزم لاعارة مدرسين او كفاءات متخصصة فى مختلف المجالات للاستفادة منها فى القطاعات المختلفة بالمملكة.

● التعاون مع المندوبين واللجان المختصة الموفدة من المملكة للتعاقد مع الكفاءات المتخصصة للعمل بالمملكة فى مختلف الجهات الرسمية وتسهيل مايلزم لذلك على مدار السنة.

● تصديق الشهادات والوثائق الرسمية الصادرة من البلدين لغرض استعمالها فى البلد الاخر سواء اكانت شهادات دراسية او شهادات خبرة او اخلاء طرف او اشعار بتكليف بمهمة رسمية او غير ذلك.

● بذل المساعى واستكمال الاجراءات اللازمة لدى الجهات المختصة بالقاهرة لالحاق الطلاب السعوديين الراغبين فى الدراسة بالجامعات والمعاهد المصرية.

● رعاية الطلاب السعوديين الذين يدرسون فى جمهورية مصر العربية سواء آكانوا طلاب بعثات علمية اومنح دراسية اوتدريب او طلابا يدرسون على حسابهم الخاص فى جميع مراحل التعليم.. والاشراف على الجميع اكاديميا واجتماعيا واداريا وماليا.. وتسهيل كل مايلزم لاستقرارهم الدراسى.. من متابعة لدراستهم.. وصرف مخصصاتهم المالية وتسهيل اجراءات اقاماتهم وتسجيل جوازاتهم والاشراف على سفرهم.. وكذلك يساعد المكتب الطلاب السعوديين فى عملية ادخال سياراتهم الخاصة الى جمهورية مصر.. كما يعمل المكتب على علاج المشاكل الاجتماعية التى قد يتعرض لها الطالب.. وغير ذلك من اعمال تنطلق من الهدف الهدف الاساسى للمكتب والمتمثل فى تسهيل كل مايمكن للطالب السعودى.. ليتفرغ للهدف الاساسى من قدومه الى جمهورية مصر العربية.. الا وهو التعليم..

فرع للملحقية فى الاسكندرية

وفى مدينة الاسكندرية يوجد فرع للملحقية يتولى مهام الاشراف على المبتعثين السعوديين الذين يتلقون تعليمهم فى المدارس والجامعات بالاسكندرية.. وذلك تسهيلا للطلاب.. بحيث تحل مشاكلهم ويستجاب لطلباتهم المشروعة بصورة سريعة..

الملحقية وابناء الدبلوماسيين

تشرف الملحقية التعليمية السعودية بالقاهرة على ابناء موظفى السلك الدبلوماسى السعودي بمصر.. حيث تتولى مهام الحاقهم بالمدارس والجامعات.. ومتابعة سيرهم الدراسى.. وكذلك تتولى الملحقية مهمة الاشراف على التحاق زوجات رجال السلك الدبلوماسى السعوديين من حيث التحاقهم بمراكز التعليم فى مصر وتسهيل امور دراستهم .. وتقوم الملحقية ايضا بصرف الاعانات المالية التى اقرتها الحكومة السعودية لتعليم ابناء وزوجات رجال السلك الدبلوماسى السعودى..

الملحقية ونادى الطلبة

فى اوائل الستينيات الميلادية تاسس ناد للطلبة السعوديين فى القاهرة تحت اشراف الملحقية التعليمية.. وفى نفس مبنى الملحقية.. وعقب انتقال الملحقية الى مبنى آخر فى عام ١٩٦٧.. توقف النادي وانتهى نشاطه..

ولكن عادت الفكرة الى اذهان الطلاب السعوديين الدارسين فى القاهرة فى عام ١٣٩٦هـ حيث رفع الطلاب طلبهم بانشاء ناد للطلبة السعوديين الى المقام السامي.. فصدر المرسوم الملكى رقم ٣/س/ ٢٩٩٨٥ فى ١٣٩٧/١٢/١٧هـ.. ولقد تضمن المرسوم اعتماد صرف ميزانية النادى من ميزانية وزارة التعليم العالى.. وبالفعل افتتح النادى فى عام ١٣٩٨هـ تحت اشراف الملحقية التعليمية .. التى ترعى جميع نشاطات النادى.. وفى اطار هذه الرعاية من قبل الملحقية لنشاطات النادى يصدر النادى نشرة شهرية ومجلة سنوية تحت اشراف الملحقية السعودية..

وزارة المعارف تقرر:

الزام المدارس بتنظيم اسبوع خاص عن «محاربة التدخين»

كتب ـ احمد عبد الله العبد المنعم:

طلب معالى الدكتور عبد العزيز الخويطر وزير المعارف من جميع ادارات التعليم تنفيذ برنامج التوعية بمضار التدخين الذى اعدته الوزارة في نطاق مهمام توجيه الطلاب وارشادهم الى مجالات الوقاية

وسيبدأ تنفيذ هذا البرنامج في جميع المدارس اعتبارا من العام الدراسي الحالي ١٤٠٣/١٤٠٤هـ بحيث تستمر الملصقات والتوجيهات الخاصة بالبرنامج خلال العام الدراسي . واقامة اسبوع توعية عن مضار التدخين في الاسبوع الثالث من بداية الفصل الدراسى الثاني من كل عام ، كما طلب معالى وزير المعارف موافاة الادارة العامة لتوجيه الطلاب وارشادهم بتقرير شامل عن نتائج هذا البرنامج قبل نهاية العام الدراسي .

ويشتمل هذا البرنامج على حقائق علمية عن مضار التدخين وارشادات للاقلاع عنه .. كما يشتمل على اساليب ومستويات تنفيذه على مستوى المناطق التعليمية والمدارس بحيث يتم اعداد ملصقات ونشرات ارشادية توضح اخطار التدخين وتوزيعها على المدارس الى جانب اعداد وتنفيذ ندوات تقام على مستوى المدارس تكون موضوعاتها الاساسية عن مضار التدخين ويدعى لهذه الندوات اولياء امور الطلبة كما ستتم اقامة اسبوع للتوعية بمضار التدخين على مستوى المنطقة بالتعاون مع الوحدات الصحية المدرسية والمستشفيات والنوادى الرياضية .. هذا وسوف تقوم المدارس بتنظيم اسبوع لمحاربة التحدخين على غرار اسبوع المرور واسبوع الشجرة .

---

٧٦٠ طالبا في ثانوية الربيع بالمدينة

المدينة ـ سالم الاحمدي:

مع بداية العام الدراسي الجديد بلغ عدد فصول مدرسة الربيع الثانوية ٢٥ فصلا ١٠ صفوف لطلاب السنة الاولى و١٥ فصلا لطلاب السنة الثانية والثالثة ١١ منها علمي و٤ أدبي يدرس في هذه الفصول جميعا ٧٦٠ طالبا.

ويقول الاستاذ محمد ابراهيم حسوبه مدير المدرسة بانه يهنىء ابناءه الطلاب بهذه المناسبة ويدعوهم الى الجد والمثابرة ليقطفوا ثمارها في آخر العام باذن الله وهو نجاحهم وانتقالهم الى مرحلة اخرى.

ويقول الاستاذ حسوبه ان النظام الجديد الذي انتهجته ادارة التعليم هذه السنة حيث يقوم الطالب بتعبئة استمارة قبل خروجه من المرحلة الاعدادية ويوضح فيها رغبته واي مدرسة ثانوية يريدها هذا النظام قد خفف من المتاعب وجعل الملفات تصل الينا قبل بداية العام الدراسي مما جعلنا نقوم بتوزيع الطلاب المستجدين على فصولهم وبالتالي بدات الدراسة الفعلية من اول يوم كما ان ادارة التعليم: قد قامت هذا العام بتوزيع المقررات الدراسية قبل بداية السنة بفترة كافية مما جعلنا نقوم بطلب ـقص وتوزع الكتب في اول يوم دراسي. ولاأنسى ان الوزارة في هذا العام قد وفرت المدرسين بحيث لم تعد هناك مشكلة اسمها «حصة انتظار» وهذا بالطبع يجعل العمل متكاملا مما يعود على الطالب بالنفع الكبير.

وختاما اشكر «ملحق الشباب» بجريدة الرياض الغراء والتي من خلال هذا الملحق سوف تشعل الحماس وتشحذ الهمم في شباب اليوم ورجال الغد وذلك بتتبع اخبارهم ونشر نشاطاتهم.

خمسون ألف ريال

مسابقة الشباب

شروط المسابقة

١ ـ تقتصر المسابقة على الطلاب والطالبات في الجامعات والمدارس واثبات ذلك عند الفوز باحدى الجوائز ..

٢ ـ ترسل الاجابات دفعة واحدة في موعد أقصاه يوم ١٤٠٤/٢/٢٥هـ.

٣ ـ تعلن الاجابات في أول يوم من شهر ربيع الاول القادم .

٣ ـ تستبعد الاجابات التي لايرفق بها كوبون المسابقة ..

الجوائز

١ ـ الفائز الأول يحصل على مبلغ سبعة آلاف ريال .

٢ ـ الفائز الثاني ستة آلاف ريال

٣ ـ الفائز الثالث خمسة آلاف ريال

٤ ـ الفائز الرابع اربعة آلاف ريال

٥ ـ الفائز الخامس ثلاثة آلاف ريال

٦ ـ الفائز السادس الفـــي ريال

٧ ـ الفائزون من السابع وحتى الثالث والعشرين يحصل كل منهم على مبلغ الف ريال ليكون مجموع الفائزين ٢٩ متسابقا ..

السؤال الخامس

●● اذكر أهم ثلاث مدن سعودية على البحر الاحمر

كوبون المسابقة ٥

● الاسم ثلاثيا : ....

● العنوان : ....

● الجامعة او المدرسة : ....

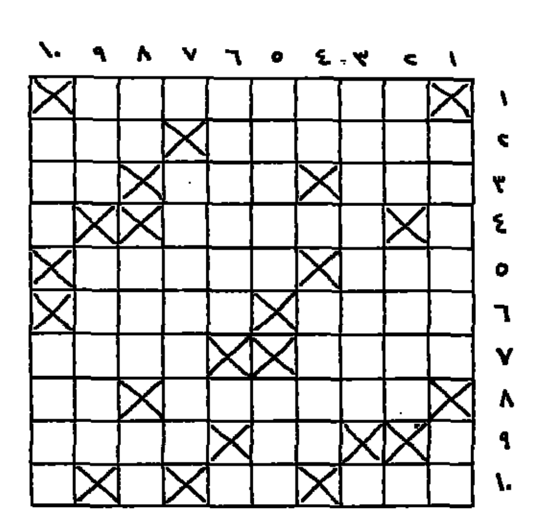
نادي الالعاب

بطاقة اليوم

كنت تدعوني طفلا كلما
ثار حبي ، وتندت مُقلي
ولك الحق لقد عاش الهوى
في طفلا ونمى لم يعقل
وارى الطعنة إذ صوّبتها
فمشت مجنونة للمقتل
رمت الطفل فادمت قلبه
واصابت كبرياء الرجل

شعر . ابراهيم تلجي

الكلمات المتقاطعة:



افقي

١ ـ فيلم مصري.
٢ ـ عاملات في مرحلة جامعية ـ حرف ابجدي.
٣ ـ سخرية ـ تدق ـ عقوبة.
٤ ـ شاعر غربي أثّر في شعراء العربية المحدثين.
٥ ـ ملوك اليمن قبل الاسلام ـ صحيفة صهيونية.
٦ ـ دواء ناجع (معكوسة) ـ عطاء.
٧ ـ صاحب عين سوادها شديد وبياضها كذلك ـ مدينة سعودية (معكوسة).
٨ ـ الاسم الاخير لرئيس افريقي ـ وحدة مساحة.
٩ ـ متشابهان ـ في اليد (معكوسة).
١٠ ـ حرف أبجدي ـ من الحبوب.

عمودي

١ ـ لقب سياسي آسيوي راحل ـ كثير.
٢ ـ اكثر قوة ومنعة ـ تخال (معكوسة).
٣ ـ ممثلة مصرية شابة.
٤ ـ ظاهرة بحرية ـ أوفياء.
٥ ـ غير موضوعية ـ يعطى.
٦ ـ معركة بين الامام علي والخوارج.
٧ ـ غاز حيوي.
٨ ـ للتعجب ـ تابع ـ متشابهان.
٩ ـ انتحب ـ صحابي جليل.
١٠ ـ الاسم الاخير لزعيم سياسي لبناني ـ مدينة شمالي الاردن.

(الحل في مكان آخر في الصفحة)

أين الخطأ؟

١ ـ السنجاب هو أسرع الحيوانات في الجري، إذ تبلغ سرعته ١٤٠ كيلومتراً ، في الساعة.

٢ ـ الصحراء الافريقية الكبرى، هي اضخم صحراء في العالم. إذ تمتد من البحر المتوسط الى بحر العرب. طولها ٦٤٧ الف كيلومتر وعرضها ٣٥٩٠ كيلومترا. وتقارب مساحتها ٧ ملايين و٧٧ الف كيلومتر مربع.

٣ ـ طن حديد اثقل من طن الخشب.. فالجسم الموجود في الهواء يفقد من وزنه مقدارا يساوي وزن الهواء الذي يزيحه ذلك الجسم. وبما ان حجم طن الخشب= $\frac{1}{5}$ متر مكعب. وحجم طن الحديد = ٢ متر مكعب. فانه يتوجب اضافة هذا الوزن المفقود كل لنوعه. فتكون النتيجة ان الوزن الحقيقي لطن الحديد اكبر من الوزن الحقيقي لطن الحديد بـ ٢٫٥ كيلوغرام.

(اذا لم تنجح في تصحيح الاخطاء الواردة أعلاه وابقاء الصحيح على حاله فطالع الحلول في مكان آخر من الصفحة).

الاعلام

● شاعر مجيد وفقيه محدث وفارس مقدام. صحب علياً (رضي الله عنه)، وشهد معه صفين. وهو أول من وضع النحو بتكليف من الامام علي. توفي عام ٦٩هـ. وكي لاتظنوا ان المطلوب هو ذكر لقبه المشهور (أبو الاسود الدؤلي). نؤكد ان السؤال حول اسمه الكامل.

(الحل : في مكان من الصفحة).

السياسة علم

«بسمارك»

واسمه الكامل (اوتو ـ فون. بسمارك). ولد ١٨١٥ وتوفي ١٨٩٨م. سياسي «بروسي» كبير. ومن اهم صناع الوحدة الالمانية. تولى منصب المستشارية من عام ١٨٧١ حتى ١٨٩٠م. وقد نجح في اقامة الحلف الداخلي ومن ثم الامبراطورية الالمانية الثانية.

كما استطاع انجاز مكانة كبرى في السياسة الاوروبية لبروسيا ثم لالمانيا الموحدة فيما بعد. وذلك من خلال سلسلة من الحروب التي انتهت كلها لصالحه وصالح بلاده (ضد الدانمرك ١٨٦٤ ـ ضد النمسا ١٨٦٦ ـ ضد فرنسا ١٨٧٠/ ١٨٧١م)..

وحاول بسمارك ان ينتهج سياسة تنسيق وتحالف مع روسيا لعزل فرنسا واضعاف قدرتها على التحرك. حيث كان يرى انه فرنسا هي الخصم الفعلي لطموحاته في تحقيق دولة المانية واحدة قوية بقيادة بروسيا.

من القائل

● من القائل:

اسدٌ عليَّ وفي الحروب نعامة ... ربداء تجفل من صفير الصافر؟

وما المناسبة؟

كلمات باسمة

تعويض

● اثناء الرحلة خرج القطار عن الخط الحديدي وتدهور. فذعرت الزوجة وانطلق لسانها بعد ان كانت مصابة بالخرس.. وبعد انتهاء تحقيق الشرطة توجه زوجها على الفور الى محكمة القضاء المستعجل مطالبا شركة السكة الحديدية بتعويض مالي ضخم.

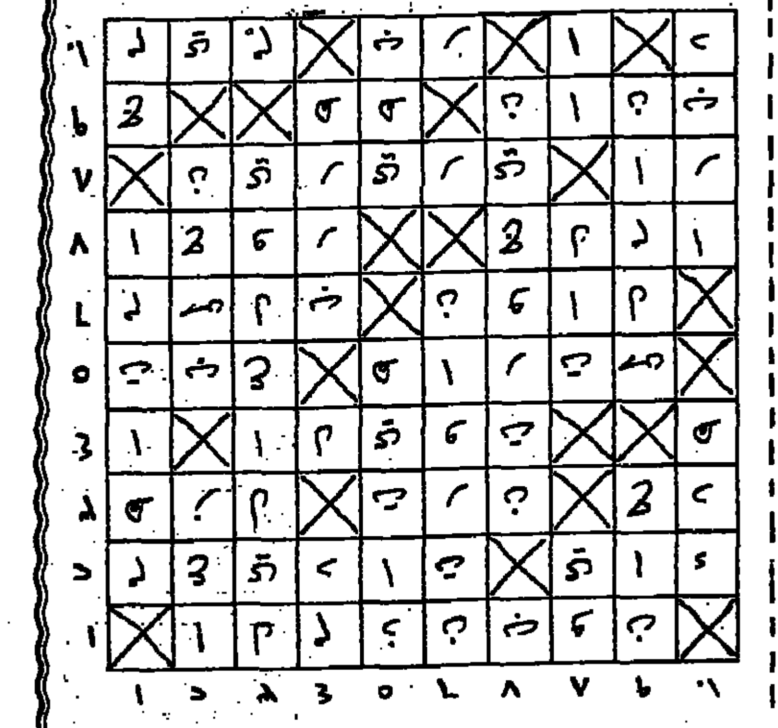
مختصر مفيد!

● صعد عدي بن ارطاة المنبر فلما رأى جمع الناس اصابه العيّ (العجز عن الكلام الذي كان يريد قوله) فقال: الحمد لله الذي يطعم هؤلاء ويسقيهم . ونزل!!

عاشق الكلاب

● رأى احدهم وهو يقود سيارته. رجلا يجري بقوة تلاحقه ثلاثة كلاب شرسة تنبح بشدة.. فاوقف سيارته لينقذه قائلا: هيا، اصعد بسرعة لتنجو. فقال الرجل والله إنك رجل شهم. فكل اصحاب السيارات الذين مروا قبلك رفضوا ان اركب معهم لان كلابي الثلاثة معي!

الحلول



إعلان قيام مؤسسة الخليج للاستثمارات

ـ فتح جميع المهن والحرف أمام مواطني دول المجلس بدون تحديد

ـ إضفاء صفة المنتج المحلى على جميع السلع المنتجة في دول المجلس وتكون ملكيتها خليجية بنسبة ٥١٪





كتب ـ سليمان الناصر :

اختتمت لجنة التعاون المالي والاقتصاد لدول مجلس التعاون صباح امس اجتماعاتها التي بدات مساء امس الاول ، حيث تم الإعلان عن قيام مؤسسة الخليج للاستثمارات .

وحضر اجتماع اللجنة وزراء المال والاقتصاد بدول المجلس الذين يشكلون الجمعية العمومية لمؤسسة الخليج للاستثمار بالاضافة الى عضو أخر من كل دولة ، وقد تم في اجتماع صباح امس مناقشة عدد من الموضوعات الخاصة بالمؤسسة وخطة العمل للاستثمارات المالية على ان يتم استيفاء رأس الماء من الدول الاعضاء في نهاية هذا الشهر ، كما تقرر ان يعقد مجلس ادارة المؤسسة اجتماعه الاول بكامل اعضائه في الكويت في ٣٠ نوفمبر القادم وتم الاتفاق على تسمية رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس الذي سيتولى جميع الموضوعات المالية والاقتصادية وقد قدمت عدد من الترشيحات منهم سعد المعجل رئيس الغرفة التجارية بالمنطقة الشرقية كما علمت (الرياض) .

اما بالنسبة لمسالة التوسع في الحرف والمهن التي يحق لمواطني دول المجلس ممارستها في مختلف الدول الاعضاء فقد اتفق الوزراء على اضافة ٢٣ مهنة جديدة من التي تم اقتراحها وارجيء بحث اضافة بقية المهن الى الاجتماع القادم للتوسع في مناقشتها .

وقد رفع الوزراء عددا من القرارات التي اتخذت الى الدورة الرابعة للمجلس الاعلى المقرر عقدها في الدوحة خلال الاسبوع الاول من شهر نوفمبر القادم .

وتحدث (للرياض) معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد أبا الخيل قائلا ان اجتماع لجنة التعاون المالي كان ناجحا لانه بحث اضافة نشاطات اخرى للنشاطات الاقتصادية التي تمارس من قبل مواطني دول المجلس ، واضيفت مهن جديدة ، واوصي انه سيكون من حق اصحاب المهن والحرف مزاولة مهنهم في اي دولة من دول الخليج مثل مواطنيها .

واضاف معاليه ان الوزراء اعلنوا عن قيام المؤسسة الخليجية للاستثمار واجتمعت الجمعية العمومية وتقرر تحديد موعد لدفع راس المال في نهاية هذا الشهر وتحدد ايضا اجتماع مجلس الادارة في نهاية شهر نوفمبر في الكويت .

كما تحدث معالي نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية بسلطنة عمان قيس عبد المنعم الزواوي مجيبا عن استفسار (للرياض) حول الاستثناءات الممنوحة لسلطنة عمان في فرض تعرفه جمركية على الصناعات الخليجية قائلا (انه تمت موافقة اللجنة على السماح لعمان في فرض تعرفه جمركية على سبع صناعات خليجية لمدة سنة اخرى حتى يتم التوصل الى اتفاق بقبول نتائج مناسبة مقنعة لسلطنة عمان ، وهذه الاستثناءات السبع هي لحماية المنتجات العمانية من الصناعات الخليجية المعانة . لذا ستعامل الصناعات الخليجية معاملة الصناعات الاجنبية طيلة الخمس سنوات الاولى من الاتفاقية الاقتصادية وسنجدد كل سنة بالتوسع في النشاطات . وسوف نناقش هذه الموضوعات في اجتماع المجلس الوزاري لوزراء الخارجية في الدوحة قبل القمة الرابعة) .

وقال السيد ابراهيم عبد الكريم وزير المالية البحريني ورئيس الدورة ان اللجنة استعرضت ما تم تنفيذه من بنود الاتفاقية الاقتصادية الموحدة وتم الاتفاق على جميع التفسيرات المتعلقة بالتطبيق حتى لاتكون هناك اية اشكالات في عملية التنفيذ سواء بالنسبة للانشطة الاقتصادية او المهن او الحرف التي اتفق عليها في المرحلة الاولى من تطبيق الاتفاقية .

وبالنسبة للمرحلة الثالثة اتفقنا على اضافة انشطة اقتصادية ومهن جديدة سترفع الى المجلس الاعلى في دورته القادمة بالدوحة للمصادقة عليها مما سيوسع من دائرة النشاط الاقتصادي امام ابناء المجلس .

وقال اننا سوف نجعل من المواطنة الاقتصادية الخليجية مبدأ متحققا كما بحثنا موضوع رسوم الخدمات والحوافز ورفعنا توصية الى المجلس الاعلى تتضمن ان تكون رسوم خدمات الكهرباء والماء والبرق والتلكس والمنتجات البترولية المكررة بما فيها الغاز موحدة او متقاربة في دول المجلس لان اي تاثير في تكاليف هذه الخدمات يؤثر على الصناعة المحلية .

واضاف انه بالنسبة للحوافز التي تقدمها دولنا للصناعات فان هناك دراسة تقدمت بها الامانة العامة في هذا الشأن ونحن في طريقنا لتوحيد هذه الحوافز حتى تكون فرص الصناعة في دولنا متشابهة .

كما تم بحث موضوع الجمارك وما تم الاتفاق عليه حول توحيد الرسوم الجمركية على الواردات الاجنبية بحيث تكون بحد ادنى ٤ في المائة مع استثناء بعض السلع الاساسية من الرسوم الجمركية وان يكون الحد الاعلى ٢٠ في المائة .

ولقد شعرنا بكثير من الاغتباط ان دول المجلس طبقت هذا القرار وان هناك دولتين في طريقهما الى تطبيقه في الاسبوعين القادمين وهما قطر والامارات .

وقال اننا قررنا فتح جميع المهن والحرف امام مواطني دول المجلس للعمل في الدول الاعضاء بدون تحديد لقائمة اي بلا حصر .. مشيرا الى ان الوزراء قرروا اضفاء صفة المنتج المحلي على السلع المنتجة في اي من دول المجلس بحيث تكون الملكية الوطنية ٥١ في المائة والوطنية تعني الخليجية بمعنى اذا كان هناك مصنع في السعودية يملك اسهمه عشرة بالمائة من السعوديين و٤١ في المائة من الخليجيين يطبق عليه صفة المنتج الوطني .

وحول الاستثناء الممنوح من المجلس الاعلى لسلطنة عمان بالسماح لها بفرض رسوم جمركية على بعض منتجات دول المجلس .. قال انه تقرر مد هذا الاستثناء لمدة عام اخر .

فيصل الخالد :

نجاح علاقات الصندوق الكويتي للتنمية مع الدول العربية يعود الى استقلاليته

الكويت ـ واخ :

اشاد السيد فيصل عبد الرزاق الخالد مدير عام الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية بعلاقات الصندوق مع الدول العربية مشيرا الى نجاح الصندوق الذي يعود سببه الى استقلاليته وعدم تدخله في القضايا السياسية .

وقال السيد فيصل الخالد في لقاء صحفي نشرته صحيفة (الرأى العام) الكويتية امس ان ذلك ايضا لا يمنع ان تكون هناك حدود معينة يلتزم الصندوق عندها بالسياسة العامة للدولة .

ويعتزم مدير الصندوق القيام بجولة تشمل الصين واليابان والهند تستهدف المشاركة في احتفالات تشييد بعض المشاريع التى ساهم الصندوق في تمويلها مثل مطار (شاى مين) في الصين ومتابعة مشاريع الصندوق في الهند والمشاركة في اجتماعات دولية تتناول قضايا العالم في اليابان .

واشار السيد خالد الى ان مشاريع الصندوق التى يمولها في الدول العربية وخارجها هي مشاريع هامة وذات مردود اقتصادي عالي لذا فليس هناك مجال للتفريق بين مشروع وآخر في اي بلد كان

وحول عدد البلدان المستفيدة من قروض الصندوق قال السيد الخالد انها بلغت حوالى ٦٠ دولة نامية في آسيا وافريقيا وغيرها من مناطق العالم بينما بلغ عدد المشاريع التي تم التوقيع عليها حتى الان ٢٥٠ مشروعا مع حجم التزامات كلي بما يقارب ١١٥٧ مليون دينار كويتي .

واضاف انه ليس هناك اى نية لزيادة راس مال الصندوق حيث ان راسماله الحالى وهو (٢٠٠٠) مليون دينار او (٦٨٠٠) مليون دولار يكفي المشاريع حيث بلغت قيمة المدفوع منه (٨٤٠) مليون دينار فقط .

اما بشأن ازمة سوق الاوراق المالية وهل كان لها اثر على نشاطات الصندوق قال السيد الخالد انه ليس هناك اى علاقة بما حدث في سوق المناخ والصندوق .. فالصندوق مؤسسة معنية بالتعاون الدولي وان اي هزة بالاقتصاد الوطني لها تاثيراتها .

واضاف ان طبيعة تركيبة الصندوق وتنظيمه واسلوبه تمكنه من الاستمرار في نشاطاته دون خلق اى اعباء اضافية على الاقتصاد الوطني .

مجلس الوزراء القطرى يوافق على المشاركة في اجتماع مجلس المنظمة الاقليمية لحماية البيئة

الدوحة ـ ق . ن . ا :

وافق مجلس الوزراء القطري في جلسته التى عقدها امس برئاسة صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر على الاشتراك في اجتماع مجلس المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية المقرر عقده في دولة الكويت في الفترة من ٢٥ الى ٢٧ اكتوبر الحالي وتشكيل وفد دولة قطر برئاسة سعادة السيد خالد محمد المانع وزير الصحة العامة .

كما وافق على الاشتراك في معرض الكتاب العربي التاسع المقرر اقامته بالكويت من الاول الى العاشر من شهر نوفمبر القادم .

استعدادات اعلامية ضخمة فى قطر لمؤتمر القمة الخليجي الرابع ..

ملصقات واقواس نصر فى شوارع الدوحة للترحيب بالزعماء

الدوحة ـ مندوب الرياض :

غازي حسين مراقب الاذاعة الشعبية بدولة قطر سيقوم خلال الايام القليلة القادمة ، بجولة خليجية ، تشمل ثلاث دول عربية خليجية ، وذلك لتسجيل عدد من البرامج واللقاءات والاحاديث مع كبار المهتمين بالفن والتراث الشعبى الخليجى ، لاذاعتها على موجة الاذاعة الشعبية القطرية ، خلال تواجد اصحاب الجلالة والسمو والرؤساء بمؤتمر القمة الخليجى الرابع ، والذي سوف يعقد بالدوحة فى الاسبوع الاول من نوفمبر القادم .

اما بالنسبة لتليفزيون قطر ، فقد سبق له ان سجل العديد من اللقاءات والاحاديث مع كبار المسئولين بالمملكة العربية السعودية ، تناولت النهضة التى تشهدها المملكة حاليا فى كافة مجالات الحياة .

وقد قام المذيع عبدالوهاب المطوع مع الوفد الاعلامى القطري بتصوير العديد من اشهر معالم وملامح النهضة فى المملكة قديما وحديثا ، ليتم عرضها بتليفزيون قطر ايام انعقاد المؤتمر الرابع وفضلا عن قيام الوفد بزيارة للمملكة ، فقد توجه بعد ذلك الى العواصم الخليجية ، للقيام بمسح شامل للنهضة بها وابرز الملامح العمرانية والنهضة فى كافة مجالاتها المتعددة





ملصقات صممها فنانون قطريون لهذه المناسبة

ملصقات للمؤتمر

وبدأت ادارة المطبوعات والنشر بوزارة الاعلام فى طبع الكتيبات والملصقات الاعلامية والتى تم اعدادها منذ انتهاء اجتماعات المؤتمر الثالث بالمنامة .. وتم فعلا طبع العديد من تلك الكتيبات والملصقات ..

هذا وتضم الملصقات صورا جماعية لاصحاب الجلالة والسمو والرؤساء ويصل عدد هذه الملصقات التى ترحب بالقادة الكبار الى اربعة ملصقات ..

الملصق الاول يضم صورا مجسمة للقادة واعلام الدول تعلوها كلمة (الله) لفظ الجلالة ، ومزدانة بالزخارف والنقوش العربية والاسلامية .

والثانى يضم اعلام الدول الخليجية متراصة كالبنيان المرصوص ، وكتب عليه عبارة (راياتنا الموحدة شراع الامان فوق مياه الخليج) .

والملصق الثالث عبارة عن سواعد قوية تحمل شعار مجلس التعاون لدول الخليج العربية ، وكتبت عليه عبارة (تجمعكم فى الدوحة تجسيد للطموحات الخليجية)

اما الملصق الرابع فهو عبارة عن مجموعة من الزهور ، والايادي العربية القوية تتصافح ، وكتبت عليه عبارة (لقاؤكم على ارض قطر عيد خليجى) واللوحات الاربع المنفذة فى الملصقات للفنانين يوسف احمد ـ سلمان المالكى ـ سلطان السليطى ـ فؤاد الشبينى .

اقواس النصر

وفضلا عن الحركة الدائبة ليل نهار لتعبيد الشوارع من جديد ، وانشاء الحدائق الصغيرة والمتنزهات على طول هذه الطرق ، وتزويدها بالزهور المتنوعة الاشكال ، وجعلها تكسو الجزر المنتشرة بين الطرق ، فقد وضعت اقواس للترحيب برؤساء وزعماء دول الخليج العربية فى الشوارع التى سوف يمربها الزعماء كما تزدان العاصمة بصور للزعماء الخليجيين .

ومن جانبها قامت الصحف ووسائل الاعلام القطرية ، بايفاد مراسلين ومبعوثين الى عواصم الدول الخليجية لاعداد المواد اللازمة لنشرها قبل واثناء وبعد المؤتمر الكبير .

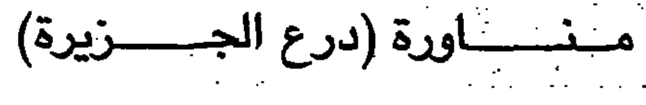
تطبيق نظام البريد الممتاز بين قطر والامارات

الدوحة ـ ق . ن . ا :

تبدا ادارة البريد القطرية بتطبيق نظام خدمة البريد الممتاز بينها وبين دولة الامارات العربية المتحدة اعتبارا من اول شهر نوفمبر القادم .

وقال السيد محمد سيف المعضادى ـ مدير ادارة البريد فى تصريح لوكالة الانباء القطرية ـ ان هذه الخطوة تاتى ضمن خطوات ادارة البريد لتطوير وتوسيع خدمة البريد الممتاز مع العديد من الدول العربية والاجنبية .

والجدير بالذكر ان ادارة البريد قد بدات تطبيق نظام البريد الممتاز فى علم ـ ١٩٨١ ـ حيث يتميز هذا النظام بالدقة والسرعة



مناورة (درع الجزيرة)

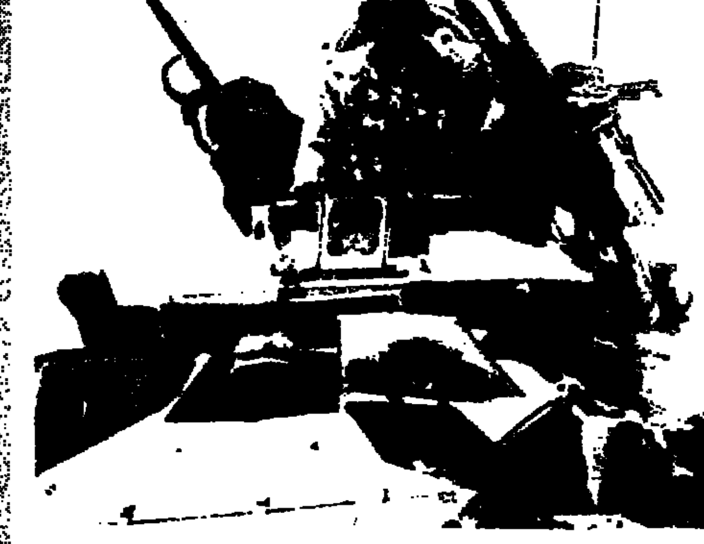
التمرينات النهائية للمناورة تجري يوم السبت

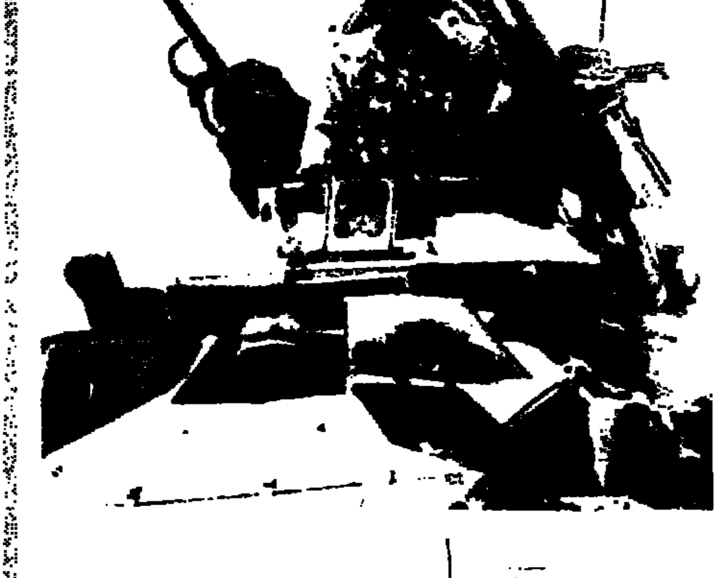
رسالة مصورة خاصة بالرياض

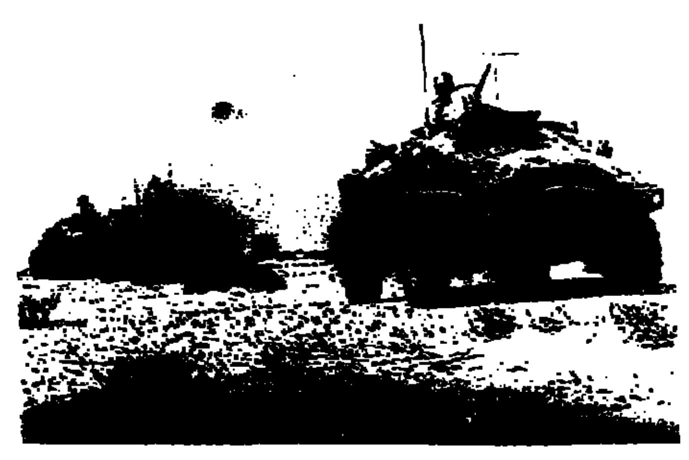
تتم يوم السبت القادم التمرينات النهائية لقوات التدخل السريع الخليجية ضمن مناورات (درع الجزيرة) التى تشارك بها وحدات من جيوش مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وقد وصفت قيادات المناورة ان تحرك القوات امتاز بالدقة والسرعة والتنسيق الكامل بين الوحدات المشتركة الأمر الذى تستوجبه العمليات العسكرية فى مثل هذه الحالات .

ومن المتوقع ان يحضر وزراء الدفاع بدول المجلس التمرينات النهائية لهذه المناورة التى تجرى فى صحراء دولة الامارات العربية المتحدة .













محطات خليجية

■ المنامة :

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير البحرين صباح امس وزير الدولة للشئون الخارجية بالمانيا الاتحادية الذى يزور البحرين حاليا .

وقد قام الوزير الالماني بتسليم رسالة خطية الى سمو امير دولة البحرين من الرئيس الالماني (كارل كارستينز) .

من جهة ثانية استقبل سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس مجلس وزراء دولة البحرين امس الوزير الالماني

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين .

وحضر المقابلتين الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير خارجية البحرين .

وكان الوزير الالماني قد وصل الى المنامة امس الاول في زيارة لدولة البحرين تستغرق يومين ضمن جولة في عدد من دول المنطقة .

كما عقدت امس جلسة المباحثات بين الجانبين البحريني برئاسة الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية والالماني برئاسة السيد (مورجين موليمان) وزير الدولة الالماني للشئون الخارجية

وتركزت المباحثات على تقوية وتنمية العلاقات السياسية والاقتصادية بين البلدين والتطورات الراهنة في منطقة الخليج بشكل خاص والمنطقة العربية بشكل عام

■ الدوحة .

بعث صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر ببرقية تهنئة لجلالة الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا بمناسبة اليوم الوطني لبلاده

كما بعث سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري ببرقية تهنئة مماثلة لملك اسبانيا

■ ابوظبي .

استقبل سمو الفريق الشيخ خليفة بن زايد ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة امس السيد هارولد بيترز ولكر السفير البريطاني لدى الدولة

وذكرت وكالة انباء الامارات انه تم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين

■ الكويت :

اجتمع السيد عبد العزيز حسين الوزير الكويتي لشئون مجلس الوزراء ووزير الخارجية والاعلام بالنيابة مع كل من السيد صالح عبد الله الزعبي سفير الاردن والسيد ياوز بادوبتش سفير يوغوسلافيا والسيد مايكل رايزى سفير بريطانيا لدى الكويت

وتم خلال هذه الاجتماعات استعراض العلاقات الكويتية مع هذه الدول وسبل تعزيزها في شتى المجالات

مريم الغضبان تصرخ وتقول : خذوا حياتي

لا تستغرب عزيزي القارىء العنوان . فالفنانة الكويتية خفيفة الظل مريم الغضبان ليست غاضبة لانها من الوزن الثقيل .. لكنها تقول (خذوا حياتي واعطوني طفلا) من خلال مسلسل يحمل هذا العنوان يقدم من خلال برنامج الاسرة فى اذاعة الكويت . وقد بدأ تسجيله قبل ايام . وسيعرض خلال الايام القادمة ويشارك فى بطولته جاسم النبهان . ابراهيم الصلال . واستقلال احمد . والمسلسل من اعداد حسين البدر واخراج سهيلة النعيمي .

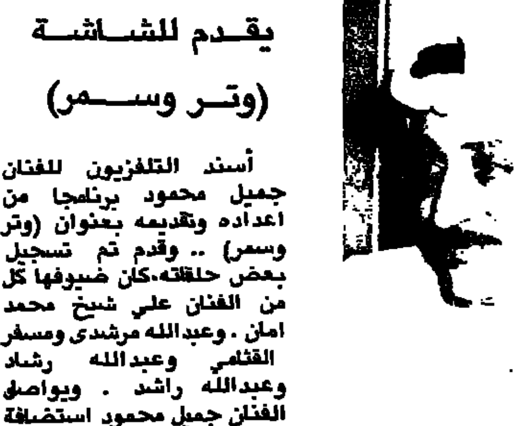
اسعاد يونس هل تأخذ الجائزة !!


فاروق الفيشاوى

على مسرح متروبول تجرى الآن بروفات المسرحية الكوميدية (خدنا الجائزة) التى تقوم ببطولتها أسعاد يونس وفريق (الفور ام) المصري الذي يرأسه د . عزت ابوعوف .. المسرحية من تاليف فتحى سلامة وتدور حول احد الفرق الفائزة بالجائزة الاولى وترغب في مقابلة الوزير لكنها تفشل !!

اسعاد يونس تقوم حاليا ببطولة مسرحية (سيدة الحوش) مع فاروق الفيشاوي على مسرح محمد عبدالوهاب بالقاهرة .

جميل محمود يقدم للشاشة (وتر وسمر)


الفنان : جميل محمود

أسند التلفزيون للفنان جميل محمود برنامجا من اعداده وتقديمه بعنوان (وتر وسمر) .. وقدم تم تسجيل بعض حلقاته.كان ضيوفها كل من الفنان علي شيخ محمد امان . وعبدالله مرشدى ومسفر القثامي وعبدالله رشاد وعبدالله راشد . ويواصل الفنان جميل محمود استضافة عدد من الفنانين وخصوصا الفنانين القدامى والحديثين وعمل مقارنة بين الغناء قديما وحديثا .. والبرنامج اسبوعى ومدته نصف ساعة من اخراج محمد سندى .. ومن المقرر اذاعته على الشاشة كل مساء يوم جمعة من كل اسبوع .

الفن خارج الحدود

● مها ابو عوف تقوم ببطولة المسرحية الغنائية الإستعراضية «خدنا الكاس» مع انور محمد وتجاح الموجى وبقى افراد فرقة الفور ام المسرحية من اخراج فهمى الخولى .

● مجلة المنوعات هو اسم البرنامج الاذاعى الجديد الذى يقدم مساء كل يوم سبت من اذاعة الكويت ويشارك فى اعداده وتقديمه مجموعة من المذيعين الكويتيين مثل محمد الهاجري ، اقبال عبدالوهاب ، علانة النجار .

● الفنان عبدالله المحيلان والذى قدم خلال الاشهر الماضية حلقة الخميس من برنامج اكثر من ساعة فى اذاعة الكويت يعود لتقديم الحلقة يوم الخميس ابتداء من شهر اكتوبر الحالى .

● تستعد دائرة الفنون التشكيلية بوزارة الثقافة والاعلام فى العراق للاعداد لمعرض فني والذى سيقام فى شهر ربيع الاول المقبل فى القاعة الكبرى للمتحف الوطنى للفن الحديث ، يشارك فى المعرض عدد كبير من الفنانين العراقيين بلوحات تشكيلية وتخطيطات وقطع نحاس وسيراميك . باحجام متباينة .

● ميعاد عواد وغدا تبدأ الحياة الموهبة الشابة . ميعاد عواد تشارك فى بطولة المسلسل التلفزيوني الكويتي الجديد (غدا تبدا الحياة) الذى يخرجه محمد السيد عيسى ويشارك فى بطولته مجموعة من النجوم مثل غانم الصالح حياة الفهد ، خالد العبيد استقلال احمد ، سعاد عبدالله ، محمد المنيع وغيرهم .

الكاتب المسرحي القطرى عبدالرحمن المناعي (للرياض)

لماذا اصبح المواطن العربي انسانا غير قارىء؟!

●● من ابرز المشكلات التى تواجه الأديب هى عدم وضوح الرؤية بالنسبة للمهتمين بالقضايا الابداعية

●● الكتابة للمسرح مجهدة جدا وتحتاج الى الكاتب المرتبط بمجتمعه ارتباطا وثيقا.

●● (حكاية حداد) مسرحية تشارك بها قطر في مهرجان الشباب العربي السادس بالرياض في الفترة من ١٦ الى ٢٥ نوفمبر

تحقيق اجراه:
محمد رشدى
مندوب الرياض بالدوحة

هموم الأديب لاتنتهى .. وقد يستمد من هذه الهموم زادة الثقافى ، الذى يأتيه من خلال المعاناة والمكابدة .. هذه واحدة من ابرز مايصادف فناننا العربى بشكل عام وفناننا الخليجى بشكل خاص ..

ربما الظروف التى تحيط به تفرض عليه معايير معينة للتناول من خلال النص. الادبى ، والشكل المسرحى ، وهذه القيود من وجهة نظر الفنان ، تعوق احيانا مسيرة الفنان نفسه..

وفى لقاء اختص به الفنان القطرى عبدالرحمن المناعى جريدة الرياض تحدثنا فى العديد من المشكلات التى تواجه الفنان الخليجى ، وكيف يمكن الخروج الى عالم رحب ، يوصل فيه الفنان ابداعاته الى جمهور المتلقين ...

وعبدالرحمن المناعى يرأس قسم دراسات الخليج والجزيرة العربية بمجلة الدوحة التابعة لوزارة الاعلام القطرية ، وله ديوان شعرى بالعامية بعنوان (فى هوى الزينة) بالاضافة الى تأليف ثلاث مسرحيات ، واحدة من التراث ، واثنتان للاطفال ، هما (الحذاء الذهبى) و (من يضحك اخيرا)

● عدم وضوح الرؤية ●

●● فى بداية لقائى بالأديب والكاتب المسرحى عبدالرحمن المناعى سألته ان كان ، يجب ان تبدأ المناقشة حول المسرح الخليجى ، ام نتحدث عن الأدب وهمومه ، حيث ان المسرح مرتبط تماما بالأدب ، كما ان نظرة الاديب الى الواقع المعايش ، هى الترجمة الحقيقية للمجتمع الذى نحيا فيه.

قال عبدالرحمن المناعى على الفور : ان اهم مشكلة هى عدم وضوح الرؤية بالنسبة لكل المهتمين بالقضايا الابداعية ، فالمجتمع الخليجى عامة ، يمر بمرحلة غير ثابتة من الناحية الاقتصادية ، وهذه لها تأثيرها الكبير على جميع النواحي الحياتية.

والقضية الأدبية اصبحت تتأثر بشكل سريع يوازى سرعة التوصيل الاعلامى ، فالبدايات الأولى دائما لابد ان يكون لها أدب يوازى هذه المرحلة الجديدة ....

ونحن نكاد نكون محاصرين بالجديد ، وبالقديم فى نفس الوقت ، وصعوبة خلق مناخ ادبى يساير هذه الفترة ويؤثر فيها !

ولقد تبينت هذه المشكلة من خلال حياتي العملية بالمسرح ثم يستطرد الأديب المناعى قائلا : ودعنى استشهد لك بتجربة بسيطة عايشتها بنفسي ، فحينما قمت بطبع اول مجموعة شعرية لي بعنوان (فى هوى الزينة) ونتيجة لمراقبتي لانتشار هذا الكتاب ، ادركت انه حتى اختيارنا لنوعية التوصيل غير مدروسة ، واعتقد ان مخاطبة الأديب لمجتمعه (اعنى فى هذه المنطقة بالذات) لا زال غير مجسد .. ولذلك نشاهد ان المنطقة بأسرها تتداول المسف والضعيف فى مجالات الادب والمسرح !

واعتقد ان بعض الصحف تؤد الواجب الصحفى تجاه الثقافة ، حيث نشاهد تلك الصحف ، لا تمانع فى نشر (اى كلام) وترتكب خطأ كبيرا بان تصنف هذه الاعمال ، وتدعي مثلا بأن هذا الكلام شعرا.. وهذا يغرر بالكاتب نفسه ، ويفسد ذوق القراء!

● الخليجي والقراءة ●

●● قلت للأديب عبدالرحمن المناعى .. هنا نتوقف قليلا لنعرف / رحلتك مع الشعر والأدب والمسرح .

ـ قال : كانت بداية تجربتى الشعرية من خلال برنامج بالشعر الشعبى يذاع من خلال الاذاعة ، واعتقد انه كان يصل الى الناس بصورة افضل.

واذا كنا نقول ان المواطن العربى انسان غير قارىء ، ففى اعتقادى ان الانسان الخليجى اقل اهتماما بالقراءة!

وكثير من الاعمال المسرحية كانت تصاغ بعض فقراتها بالشعر الشعبى وقد نشرت الكثير من قصائدى فى بعض الصحف والمجلات ، ثم توقفت نهائيا عن كتابة الشعر منذ حوالى اربع سنوات.

وبالنسبة لتجربتي مع الطباعة او النشر ، فقد وجدت ان العملية محبطة للغاية ، فنوعية الكتب التى يطلبها اغلبية القراء الخليجيين تندرج تحت قائمة العواطف السطحية ، مثل مانشاهده الآن من تراكم دواوين الشعر الشعبى فى المكتبات.

● الكوميديا والهدف ●

●● وهل ادى المسرح الخليجى دوره فى نظركم ، أم توقف عند بعض الفرق في عدد محدود من العواصم الخليجية ؟ .. وماهو العلاج وصولا الى نهضة مسرحية خليجية؟

ـ قال عبدالرحمن المناعى : ان الكتابة للمسرح مجهدة جدا ومحاصرة ، وتحتاج الى الكاتب المرتبط بمجتمعه ارتباطا وثيقا ، وان يكون مراقبا جيدا .. وبالنسبة لهذه الشروط ، فهى فى اعتقادى شروط عادية ، لكن مهمة الكاتب المسرحى الخليجى ، هى خلق شىء غير موجود تقريبا !

وانا في هذا المجال اتحدث عن كاتب المسرح المرتبط بخشبة المسرح ، والذى يكتب من اجل ان يترجم نصه الى حياة ، وليس بهدف نشر مسرحياته والمشاهد الخليجى ، بالاضافة الى عدم تعوده على الذهاب الى المسرح ، لانه واقع تحت تأثير مسرح تجارى ، يقال انه كوميدى ، ولكنه يبعد كل البعد حتى عن الكوميديا ، لان الاضحاك من اجل موقف أو من اجل قضية ، غير الاضحاك المرتجل الذى يحمل فى طياته السب أو الهزء بالآخرين ، أو اللجوء الى قضايا غير اخلاقية لاثارة المشاهدين.

فكل ماهو صحيح وجاد يحتاج الى جهد كبير فى ابرازه على خشبة المسرح ، ليسيطر على اقل تقدير بالشكل على بقاء المشاهد فى المسرح ، كذلك نجد ان جزءا كبيرا من المشاهدين اصبحوا مؤمنين بأن المسرح يعنى الكوميديا فقط . والنتيجة ان هذه المحاصرة من كل الجهات ، هى العقبات الوحيدة الموجودة بالساحة ، ولكنها بالنسبة لي شخصيا لم تؤثر فى استمرارى .

● مهمة الكاتب المسرحى ●

●● اذا قلنا ان المسرح يعالج قضايا المجتمع ، فهل نجح المسرح الخليجى بعامة الى علاج المشكلات والتحدث عنها بصراحة لايجاد الحل ؟!..

ـ لابد ان نحدد ماهى تلك المشكلات ، فهناك مشكلات كثيرة تصادفنا يوميا ، ومهمة الكاتب المسرحى البحث عن جذور المشاكل ، وغير صحيح ان تطرح قضية مثل غلاء المهور فى مسرحية ، لأنه في اعتقادي لو ارجعنا هذه المشكلة لاسباب انسانية ، فنجد ان المسرحية التى تطرح هذه القضية ، لابد ان تتحدث عن التغيير الذى طرأ على المجتمع وتتحدث عن ضعف النفس الانسانية تجاه الاغراء المادى ، وضعف الناحية الروحية ، واعتقد ان المشاكل الآتية ليست هى المسرح ، فالمسرحية التى تكتب ، يجب ان تبقى لكل العصور والازمنة ، فطالما تحدثنا عن الجانب الانسانى لكل المشاكل الاجتماعية ، فسوف تبقى .

● عبدالرحمن المناعي

اما اذا تحدثت عن قضايا يومية ، فبالامكان ان تنتهى المسرحية بصدور قرار بانهاء المشكلة نفسها.

● المشاكل جزء من المتعة! ●

●● هل ترى ان هناك قصورا على المسرح الخليجى ، وقف عندها عاجزا عن مناقشة قضاياه ففشل ، ثم اتجه الى المسرح المدرسي لكى يعوض هذا الفشل فاصطدم بضعف النص والآراء؟!..

ـ انني اويد وجود نشاط مسرحى بوزارات التربية والتعليم ، على ان يحمل الجانب التعليمي ، واعتقد ان هذا يساعد على التعرف على المسرح ، وربما ابراز بعض المواهب ، ولكن فى نفس الوقت لا أقر بعض الاساليب المتبعة فى مجال النشاط المسرحى المدرسى ، واعتقد انني ذكرت بعض هذه القيود ، بالاضافة الى الرقابة الصارمة جدا ، واعتقد ان اى كاتب مسرحى متفق مع اى مسؤول فى تسمية الخطأ ، واى كاتب لديه القدرة على عمل رقابة ذاتية على اعماله ، لكن الساحة الاعلامية عموما تجرى بشكل دائم خلف ماهو مشهور ومعروف ، وليس لديها وقت فى الاخذ بين المبتدئين ، وهذا واجب وطني .. وفى الحقيقة فان العقبات كثيرة ..

ولكن كما يقال ان هذه المشاكل جزء من المتعة التى تواجه الفنان في عمله .

● الحفاظ على نعمتين ●

●● قلت ... ماالذي يقوله مسرح عبدالرحمن المناعى بشكل محدد ، وماذا اديت من خلال هذا المسرح؟

ـ قال : لقد حاولت من خلال كتابي ان ابرز دائما مساوىء الطفرة الاقتصادية ، وعالجت فى كثير من النصوص اوجها عديدة لهذا التغيير وتأثيراته السلبية ، وايماني باخلاقيات مجتمع ماقبل البترول ، ورغبتي الاكيدة فى ان نحافظ على نعمتين .. نعمة الاخلاق والبساطة التى ورثناهما عن الاجداد ، ومواءمتها مع نعمة الثراء

فمثلا فى مسرحية (ام الزين) .. وهى تدور فى فترة مابين البحر والبترول) وماذا حدث للمجتمع من خلال هذا التغيير.

وفى مسرحية (باقى الوصية) .. وهى تتحدث عن التطور الاقتصادى وكيفية تنمية الانسان لحماية مكتسباته المادية.

وفى مسرحية (هوبيل يالمال) تدور المسرحية فى نفس الاطار ، وتكاد تكون متابعة لما حدث فى مسرحية (ام الزين).

اما تجربتي مع مسرح الاطفال فى مسرحية (الحذاء الذهبى) فكانت مشجعة ، وفى الحقيقة فقد اعتمدت اساسا على الموروث الشعبى الخاص بالاطفال ، ومن خلاله حاولت ان اوجد مضمونا وشكلا ملائما للطفل الخليجى

ونجاح هذه المسرحية جعلني استمر فى تقديم هذا اللون من المسرحيات فضلا عن تقديمى لمسرحية «من يضحك اخيرا» . والتى قدمت فى نهاية شهر يوليو الماضى ، على خشبة مسرح الدوحة بلايرز وقام بالبطولة فيها وداد عبداللطيف ـ عبدالعزيز جاسم ـ عبدالله غيفان ـ درويش علي ـ خالد زيادة ـ عبدالعزيز ـ سعد بخيت ـ مبارك الكوارى ـ نشوان العمرى ـ سالم العرى.

● المسرحيون .. جنوا على المسرح

●● هل جمهور المسرح توقف عن مرحلة معينة من استيعابه لفنون المسرح فلم ينهض المسرح ، ام ان الجهد ينبغى ان يكثف ويكون هادفا حتى يتزايد الجمهور ، بمعنى ان نربى جمهورا يعشق هذا الفن الهادف.

ـ قال الفنان عبدالرحمن المناعى : فى اعتقادى ان المسرحيين انفسهم قد جنوا على المسرح ، وجعلوا الاختيار فى غاية الصعوبة بالنسبة للجمهور فهم فى البداية استوردوا المسرح الاوروبى بكل تفاصيله ، بدون اى مراعاة لنفسية الانسان العربى .. بيئته وظروفه ، حتى مناخه ، فنقلوا حتى مسرح العبث ، فى الوقت الذى كان لايزال الجمهور فى حالة عدم تواؤم مع المسرح الكلاسيكى .. والنتيجة المؤسفة ان الجمهور العربى المهموم جدا ، فضل اختيار السهل ووجد من ينتج له هذا السهل ، وانتشر بشكل وبائى.

ولو اردنا ان نضع فترة جديدة من عمر المسرح العربى تحت الدراسة لوجدنا ان ذلك المسرح كان قريبا من الناس متلمسا همومه بدون طليعية او تعالى ، وكان ناجحا ونظيفا ، واقصد بتلك الفترة خلال الستينيات مسرح نعمان عاشور وسعدالدين وهبه ، ويوسف ادريس ومحمود دياب وبجانبهم سعد اردش وكرم مطاوع ونجيب سرور.

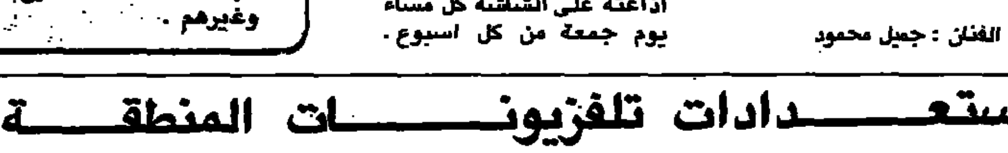
ولقد ضاع المسرح بين الضعيف جدا والقوى جدا ، والمسرح الغريب عن المجتمع حتى النقاد ساهموا فى هذا الضعف من خلال تغاضيهم عن كل الاخطاء التى ترتكب من خلال مسرحية يطلق عليها مسرحية طليعية.

● نعمل باجتهاد الهواة ●

●● وردا على سؤال عن رأيه فى ادارات الثقافة والفنون فى دولنا الخليجية.

ـ قال الفنان عبدالرحمن المناعى : انني آخذ على ادارات الثقافة امورا كثيرة ، ولكنني اعتقد ان مانحصل عليه من الدولة كاف جدا ، ويجب علينا ان نعمل باجتهاد الهواة ، والا ننتظر اى اجتهاد من الآخرين ، واعتقد ان مهمة الفنان فى الدرجة الاولى ، هى مهمة ابداعية ، وليس لاحد القدرة على منحها أو منعها.

واختتم عبدالرحمن المناعى حديثه مع الرياض بقوله ان آخر عمل كتبته هو (حكاية حداد) وهى مسرحية من فصل واحد يقدمها المجلس الاعلى لرعاية الشباب بدولة قطر وسوف تقدم فى مهرجان الشباب العربى السادس الذى سيعقد بالرياض فى الفترة من ١٦ الى ٢٥ نوفمبر ١٩٨٣م ، وتشارك دولة قطر فيه من خلال الفرقة النموذجية للفنون المسرحية للشباب القطرى المكون من جميع التوعيات الشبابية ، ومن اخراج عثمان الحمامصي المشرف المسرحى للمجلس الأعلى لرعاية الشباب ، وهذه أول مرة اقوم فيها بتأليف عمل مسرحى ، ويقوم مخرج آخر باخراج هذا العمل ويقوم بعمل الألحان الفنان عبدالعزيز ناصر ، والديكور الفنان فرج دهام..



استعدادات تلفزيونات المنطقة لمهرجان الخليج الثالث

التلفزيون السعودي ماذا اعد لهذه التظاهرة



الكويت ـ عبدالمحسن الشمرى :

قبل فترة قصيرة كتبنا حول استعدادات تلفزيون الكويت لمهرجان الخليج الثالث للانتاج التلفزيونى ، ونقصد الاستعدادات الفنية وليس التنظيمية . ومن هذه الاستعدادات البرنامج المنوع «سندريلا» وهو اوبريت غنائى كتبه فائق عبدالجليل ويخرجه حسين الصالح وتشارك فى بطولته رجاء محمد واستقلال احمد وغيرهما : الى جانب ان هناك سهرة تمثيلية يجرى الاستعداد لتصويرها خلال الايام القليلة القادمة . ومن بطولة سعاد عبدالله . وهناك برنامج الاطفال دنيا الاطفال والذى قد يتغير الى برنامج آخر هو نادي الاطفال الذى بدأ عرضه من التلفزيون ويحظى باهتمام الاطفال . ويحوى فقرات منوعة وستكون العقبة الوحيدة امام تمثيله هو مايحويه من فقرات من برنامج (افتح ياسمسم) . ولم تتضح الصورة النهائية لبقية المواد التى ستشارك فيها الكويت

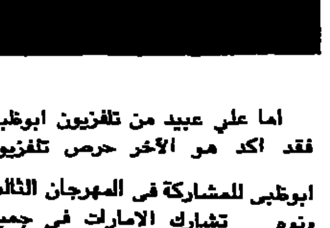
واثناء انعقاد ندوة برنامج سلامتك فى الكويت خلال الفترة من ٤/٦ اكتوبر كان لنا لقاءات مع بعض مديرى التلفزيونات فى منطقة الخليج للتعرف على استعداداتهم لمهرجان الخليج الثالث .

وقد اكد السيد خليل الزواوي من البحرين ان البحرين . ستشارك ولاول مرة فى مسابقة الدراما التى تغيبت عنها فى الدورتين السابقتين ، وهناك سهرتان يجرى تصويرهما حاليا من اجل المشاركة . الى جانب اختيار بعض البرامج من الدورة الحالية . ويؤكد الزواوي انه من الواجب ان تختار الدول البرامج المشاركة فى المسابقة من بين برامج الدورة . وليس كما يحصل حاليا من الاستعدادات الخاصة .

اما علي عبيد من تلفزيون ابوظبى فقد اكد هو الآخر حرص تلفزيون ابوظبى للمشاركة فى المهرجان الثالث ونوه تشارك الامارات فى جميع المسابقات ، وخاصة المسابقة الخاصة بالبرامج الدينية التى حصلت بها على الجائزة الاولى . وقد تقرر المشاركة ببرنامج ديني هو (الاسلام والمسلمون فى الصين) وهو من سلسلة الاسلام والمسلمين فى العالم من اعداد واخراج واشراف عبدالمنعم سلامة . وهناك ايضا تمثيلية السعادة الزوجية ومدتها ساعة وربع من تاليف عبدالله مفتاح واخراج احمد منقوش وبطولته الى جانب سميرة احمد «ممثلة الامارات الاولى» سعاد جواد ، عبدالله الاستاذ وغيرهم ، وهناك تمثيلية اخرى من تاليف محفوظ عبدالرحمن .

ولازالت الاستعدادات جارية فى قطر وعمان والعراق من اجل المشاركة والتنافس فى المهرجان الذى يؤكد سالم الفهد انه سيكون فرصة حقيقية للالتقاء والتعارف وعرض البرامج .

والسؤال الذي يطرح نفسه ماذا اعددنا نحن هنا فى تلفزيون المملكة من برامج لهذا المهرجان الذى خرجنا منه فى الاعوام الماضية بالشهادات فهل يعوضها التلفزيون بجوائز تبشر بمستقبل انتاجى جيد !! هذا ماستكشفه اوراق المهرجان وبياناته عن الاعمال المقدمة امام اللجان المعنية .









أوراق من مكتبة اليمن :

محمد عبد الاله العصار

من بلاد السدود ..

اينما اتجهت ترى السدود والقلاع والاخضرار والحياة .. اليمن تنبض باستمرار وتعبر عن مشاعرها بالاخضرار والخصوبة ووفرة المياه .. فيفهمها الانسان اليمني ويتعامل معها بنفس اللغة فيشق بكارتها ويحصد انتاج خصوبتها .. ويقيم عليها امور حياته .. اقام الدولة واسس المجتمع وشرع النظم منذ القدم .. وقد يقول البعض كان الانسان اليمني كذا .. وكذا .. ونقول كان الانسان اليمني ومازال .. مازالت تلك النزعة الحضارية تراوده والحنين العظيم فى نفسه يحاول ويحاول مرارا التعبير والافصاح عن هذه الهوية والخلفية الحضارية ..مازال الانسان اليمني يخرج ويتطلع باحترام الى الماضي ولايتغنى به على الدوام .. فقد صنعه الاجداد وعليه الآن ان يبني ويعمر من جديد وحضارة لاجيال لاتحتكرها المنشآت والمصانع التى تريدها بعض الشعوب بين يوم وليلة .. حضارة الاجيال قيمتها العمل الذى يبقى وتبقى مرتبطة به الحضارة .. وتلك سمة انسان اليمن الجديد .. فلقد قهرته الظروف والحروب واستطاع التغلب عليها بالحكمة والمنطق ..

والا لكان مصير شعب مثله يمكن تسميته بجيش كامل لما بحوزته من اسلحة فى يد كل مواطن .. لكان مصيره الفتن والحروب المتواصلة .. لكنه يبقى محافظا على تعاليم دينه قويا بفطنته وتجاربه الكثيرة .. انه شعب يتحرك بمعنوياته وقد اثبتت التجارب ذلك فى معظم الفترات وذلك دليل خلفيته الحضارية ووعيه .

واعود الى لب الموضوع فالصور تتحدث عن سد من السدود اليمنية المنتشرة فى ارجاء اليمن انه سد جبار السد الصغير بمدينة اضرعة يقع فى الوادى الشمالى للقادم .. ويقوم الى جانبه فى الوادى الايمن السد الكبير بعظمته وشموخه وسد جبار مطلي من الداخل بما يسميه اهل اليمن (القضاض) وهي مادة مخلوطة بالجير الابيض تتكون من حجارة صغيرة سوداء كذلك ارضيته ومعظم المساحة التى كان الماء يملاها مما يضمن عدم تسربه فى شقوق الارض .. وتقوم بتصريف المياه قنوات غريبة تسير بمحاذاة بطن الجبل على ارتفاع شاهق اي ان منسوب المياه كان يرتفع الى حد يسمح بمروره من الاعلى اضافة للقنوات التى تصرف المياه من الاسفل والتى تسقي الوادي .. اما التى كانت تمر من اعلى فمن الواضح انها كانت تتجه لري حقول بعيدة جدا

مما استدعى رفعها وطلاءها بالقضاض ومازالت آثارها باقية .. حتى الآن .. والمنطقة جنة حقيقية

تذكرت وانا فيها قول الله تعالى (لقد كان لسبأ فى مسكنهم جنتان) .. العصافير تشنق اذني والزوعة والجلال يملآن نفسى .. والفواكه لا رقيب عليها ولا حسيب خذ ماشئت نعمة من الله وهبة لا جزاء ولا شكورا لا من يقول لك .. ولا من يزجر .. انها جنة فى اعالى الجبال المحيطة بها قامت المدن والحضارة .. واندثرت وبقيت الطلل شاهدة .. واستمر الجمال فى ريعانه يتفتح فى رحم الارض .. ولا اعتقد ان كل مايتبادر الى الشعور هو هذه الكلمات فمع الماضي والحاضر تتجلى قدرة الانسان وهمته .


● مسجد قديم

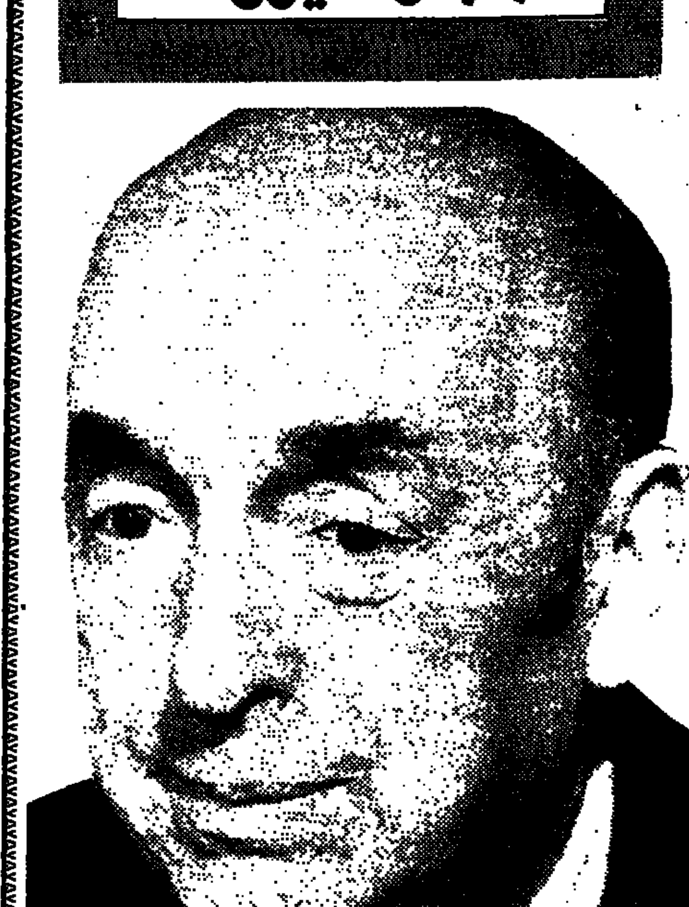

● هذا ماتبقى من سد جبار


● قناة معلقة لتصريف المياه

يا راكبات الغمام ..

يا سارحة فى الظلام
وفى هجوع الانام
ردي سلامي سلام
يا راكبات الغمام
وبلغيهم كلام
احباب قلبي كلام
عن الهوى والغرام
فى قلب هجرة غرام
قلبي لهم ما يهون
ذي بيننا فى العيون
وفي خيالي يكون
الحب مثل الجنون
يا سارحة فى السحر
اريد منتشي خبر
يجلي حدود النظر
فى كل بارق عبر

بابلو نيرودا



في الخامس والعشرين من ايلول من عام ١٩٧٣ وبعد اربعة عشر يوما من استيلاء بينوشت على زمـــام السلطة في الشيلي . مات الشاعر الانساني الكبير بابلو نيرودا . وبعد

عشرة اعوام ما يزال الشاعر حاضرا في ذاكرة شعبه .. لأنه كان يتنبأ بانه يكتب للشعب حتى يتمكن من قراءته .. وبمرور الزمن ، اصبح نيرودا رمزا للمقاومة في الشيلي ..

نيرودا (١٩٠٤ ـ ١٩٧٥) . من اكثر شعراء امريكا اللاتينية انتاجا حيث نشر ما يقرب من ثلاثين ديوانا شعريا . وينطلق الشاعر من المشاعر الذاتية لينتقل الى المشاعر العامة ،

فديوانه (عشرون قصيدة حب واغنية يأس واحدة) ١٩٢٤ .. في هذا الديوان يحاول الشاعر معرفة ذاته من خلال الحب اذ انه توصل الى اسلوب عميق لتصوير اعماقه . ويربط في هذا الديوان بين الارض والمرأة.

نيرودا كثير الاسفار .. سافر كثيرا في الشرق الاقصى وخلالها كتب اولى روائع اشعاره التي نشرت في عامي ١٩٣٣ و١٩٣٥ .

عندما نتذكر اسم نيرودا نفكر على الفور بكتاب مذكراته الشهير (اشهد انني عشت) ونتذكر ايضا سفره من بلدته الصغيرة في الجنوب الى العاصمة سانتياغو حيث (روائح الغاز ، والقهوة ، والطابوق ، والازقة البائسة التي لاعاطفة فيها) وكذلك يذكرنا ببحثه عن (الاغصان ، والقطرات ، والقمر الضائع.)

من بوينس ايرس الى برشلونة والى مدريد حيث يلتقي بالشاعر الشهيد فردريكو غارسيا لوركا ، يقول عنه : (نيرودا شاعر ، تتحكم مشاعره في عالم ليس عالمنا وقلما يدركه الناس شاعر مليء بالاصوات الغامضة التي لايستطيع هو بنفسه قراءتها . انه رجل حقيقي يعرف بان السنونو لايفترق عن الغصن وانهما خالدين في تموز من علم ١٩٣٦ ، وفي غضون الحرب الاهلية ، اختار نيرودا موقفه وابدى تأييده . وبعدها عاش حياة المنافي متنقلا مع اشعاره اينما حل .

بعد انتصار سلفادور الليندي ، عين نيرودا سفيرا لبلده في باريس وقد رشح لنيل جائزة نوبل لسنوات عديدة الا انها منحت له في عام ١٩٧١ .

ان مشاعره الانسانية تبرز في اولى نتاجاته .. ففي قصيدته المطولة (اسبانيا في القلب) نشرت اول مرة في تشيلي عام ١٩٣٧ ، تعاطف من خلالها بالشعب الاسباني في كفاحه ضد الظلم . ففي الوقت الذي يكتب فيه نيرودا عن الحب ، يكتب عن الكرة ونرى ذلك في قصيدته عن الرئيس التشيلي غونزالتر فيديلا (١٩٤٦ـ١٩٥٢) . ان شعر نيرودا الهجائي مليء بالتعابير الهجائية التقليدية وكل ذلك مستمد من اوضاع امريكا اللاتينية . وتأتي اهمية نيرودا من انه يكتب قصة القارة الامريكية بأشعاره .

وقد اثرت اوروبا ابان الخمسينيات في انتاج نيرودا فكتب ديوانين هما (قصائد الكابتن) ١٩٥٢ و (الاعناب والرياح) ١٩٥٤ على اثر رحلاته المتعددة . بعد ديوانه الشهير (الاقامة على الارض) يلجأ الشاعر الى قصائد بسيطة لاتحتوي في بعض الاحيان اكثر من ثلاثة مقاطع وقد تحتوي احيانا كلمة واحدة . وهي تشبه الى حد ما القصائد التي كتبها كل من الشاعرين ابولونير ومايكوفسكي ولكنها لاتتمتع بنفس الايقاعات الشعرية . وفي هذه القصائد يتأمل نيرودا وسط عالم قلق . وقد جمع هذه القصائد . في كتاب اطلق عليه (اوداس) ODAS وتعتبر هذه القصائد مرحلة جديدة في حياة الشاعر سواء في طريقة معالجته للواقع ام اختيار الاسلوب الشعري .

في ديوانه الشهير (الاقامة على الارض) يستحضر الشاعر الدمار الذي يلحقه الزمن بالمدينة ، فهو يبحث عن عالم لم يدمره التاريخ . وبعد مرحلة الديوانين الشهيرين (الاقامة على الارض. و(النشيد العام) يتجه نيرودا الى القضايا العامة ، وقد ساعده بذلك عمله كقنصل لبلاده في الثلاثينيات ومعايشته للحرب الاهلية الأسبانية .

لقد كتب الشاعر كما ذكرنا في المقدمة ما يربو على الثلاثين كتابا اهمها : (النشيد العام) و(الاقامة على الارض) و(عشرون قصيدة حب واغنية يأس واحدة . (احجار السماء) و(اشهد انني عشت) بمثابة مذكراته وغيرها من الدواوين .

بعد هذه الحياة الغنية بالانتاج الشعرى فقد مات الشاعر يائسا .

شاكر نوري

بيــــروت الـثـانـــيـة



شعر : د. أسامة عبد الرحمن

لا تنبحيني .. فجسمي كله مزق
والروح .. لم يبق منها يانعا رمق
حتى الجراح التــي باتت تضاجعني
ما عاد ينفع فيها السهد .. والارق
حتى الليالي التي باتت تصارعني
ما عاد يجدي على شطانها القلق
بيروت انت فلسطين التي كبــرت
وجرحها .. زاد فيه الهم والقلـــق
وانت فصل من المأساة .ماكتملت
وانت جرح .. بباقي الجرح يلتحق
بيروت .. مـــاج بك الاعراب فاتنة
كانت على نبضات الليل .. تاتلق
بيروت .. هاج بك الاعراب غانيـة
قد كان كالفجر .. في وجنتها الغسق
بيروت .. عاث بك الاغراب .. ارصفة
لكل دين من الاديان تعتنـــق
بيروت ..جال بك الاعراب .. منتجعا
في وجنتيه ربيع كله عبـــق

●●●●

بيروت ضاق بك الاعراب .. ثائرة
وقلبها في اتون النار يحتـــرق
بيروت ضاق بك الاعراب .. ارملة
بين الجراح وبين الدمع تختنق
بيروت ضاق بك الاعراب .. عاصفة
ينكب منها على وجه الثرى ..الشفق
بيروت ضاق بك الاعراب .. قنبلة
بها الصباح من الديجور .. ينفلق
بيروت قد اخلف الاعراب موعدهم
والجرح .. للجرح في جنبيك .. يستبق
بيروت قد اجمع الاعراب امرهموا
لكنهم فرطوا في الامر .. وافترقوا
بيروت قد عقد الاعراب مجلسهـم
لكنهم قط ما بروا .. وما صدقــوا
بيروت قد نثر الاعــراب ادمعهـم
لكنهم للسيوف البيض ما امتشقوا
بيروت قد بثك الاعراب عشقهموا
لكهنم حين حان الوعد .. ما عشقوا
بيروت قد ارسل الاعراب نعيهموا
وكفنوك .. بثـــوب كلـــه خلـــق
بيروت قد بعث الاعراب قافيـــة
وكالغراب على الاطلال قد نعقوا
بيروت لما تجلى الحق منفجــرا
ما خر وهم .. ولا الاعراب قد صعقوا
بيروت لما اثار الجرح غضبتــــه
تكالب الصمت .والاعراب ما نطقوا
بيروت قد سجن الاعراب عكرمـــة
وعذبوا .ومضات النصر .. او شنقوا
بيروت قد ارهق الاعراب بدرهموا
فاظلم البدر .. لما مسه الرهـــق
بيروت ما فارق الاعراب ليلهمـــوا
كأنهم في سبيل الليل قد خلقــوا

بيروت قد مضغ الاعراب ذلتهـــم
وكل باب عليه الضيم .. قد طرقوا

●●●●

ما للقبائل .. والطلقات .. هادرة
خلف الخيام .لطلق النار . تسترق
ما للقبائل .. لما يستجار بهـــا
لكل عـذر من الاعذار تختلـــق
ما للقبائل .. والتاريـخ منبلـــج
وراء ليل من الاوهـام تلتصـــق



بيروت لا تثقي في اي بارقـــة
كم يقتل الآل من في قوله .يثـق
بيروت لاتمسح الاحزان مائـــدة
وان يكن طاب فيها العز .. والطبـق
بيروت لا تمسح الاحزان قافيـــة
قد راح ينشد في ابياتها لبـــق
بيروت لا تمسح الاحزان قافلـــة
في كل مستنقع في الدرب .. تنزلق
بيروت كم عقد الاعراب مؤتمـــرا
وكلما رتقوا في جرحهم فتقـــوا
بيروت كم صلب الاعراب زنبقـــة
وللدماء التي منها جرت .. لعقـوا

●●●●

بيروت وجهك وجه ليس نعرفـــه
وكان ينضح فيه السحر والالـق
بيروت ثغرك ضاعت منه بسمتـــه
واوصدت دونه الابواب والطـرق
بيروت قلبك ما زارته امنيـــة
والياس منهمر .. في بابــه غــدق

●●●●

بيروت .. لو هجر الاعراب مجلسهم
ولو ازالوا غبار الوهن .. وانطلقوا
بيروت .. لو خلع الاعراب خيمتهم
وابحروا في الدم المنساب .. او غرقوا
بيروت .. لو وحد الاعراب شملهموا
فما هموا فرق .. تغتالها .. فرق
بيروت لوترك الاعراب مضجعهـم
وعانقوا الشمس .. حتى صفق العرق
بيروت .والعرض فوق الدرب منتهك
وكل سور من الاسوار .. مخترق
بيروت .. والسلم وعد كله كـــذب
والحب ..تحت وعود السلم .. ينسحق

●●●●

بيروت .. هل يرفع الاعراب سيفهموا
وهل من الجرح .. بعض العزم يندفق
بيروت .هل يوقظ الاعراب عزتهم
فما ينام لهم سيف ولا عنـــق
بيروت .. هل يقطع الاعراب (تذكرة)
الى ميادين .منها النصر ينطلق
بيروت .. هل يصعد الاعراب في قمم
بها النسور مع التاريخ تتفـــق

الصلال في الرياض

● ابراهيم الصلال

يزور الرياض هذه الايام الممثل الكويتي الكوميدي ابراهيم الصلال والذي كان متواجدا في جدة لفترة زار خلالها عددا من الفنانين وجمعية الثقافة والفنون وخلال زيارته للرياض التقى بعدد من الممثلين واطلع على النشاط المسرحي من خلال الاعمال المسجلة فيديو . كما زار جمعية الثقافة والفنون والتي قدمت للضيف عددا من الاصدارات الفنية والثقافية . الممثل الكويتي محل اهتمام الوسط الفني في الرياض .

الرجب في الدمام

الزميل محمد رجب معد البرنامج التلفزيوني الذي اطل علينا مع بداية دورة محرم ونجوم الغد طار الى الدمام يرافقه المذيع محمد الرشيد لتسجيل اربع حلقات من البرنامج حيث اعدت جمعية الثقافة والفنون المواهب الشابة التي من المقرر مشاركتها في البرنامج من ممثلين وتشكيليين وحرفيين ومطربين وغيرهم .. البرنامج يفتح نافذة واسعة على المواهب ويعرفهم بالجمهور ويساعدهم في ابراز مواهبهم وتقديمها للجمهور .

محمد رجب

ديوان شعري جديد

صدر حديثا عن دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ديوان شعري جديد بعنوان (الانغام المضيئة) من تاليف الشاعر محمد بن احمد العقيلي .

ويقع الكتاب في ١٥٠ صفحة من القطع الكبير ويحتوي على اولى القصائد التي نظمها الشاعر .

■■■

معرض مسابقة وسام فلسطين

يقام في البحرين حاليا معرض للمتفوقين في مسابقة وسام فلسطين تحت اشراف الدائرة الصحفية بسفارة الجمهورية العراقية في البحرين ويستمر حتى يوم ٤ اكتوبر الحالي .

ويعتبر هذا المعرض نتاجا لابداعات الاطفال العرب الطموحة التي احتضنتها العراق تحت شعار (وسام فلسطين) عن طريق دار ثقافة الاطفال في بغداد .

وقد اقيمت المسابقة الاولى في حزيران من عام ٨١ ثم حولت اللوحات الى معرض جوال طاف اقطار المغرب العربي والأردن اما المسابقة الثانية فقد قرر لها ان تقام في اقطار الخليج العربي .

ويذكر ان معرض مسابقة وسام فلسطين اقيم مؤخرا في دولة الامارات العربية المتحدة .

■■■

المهرجان الثقافي الاول للاطفال

تقيم دائرة الثقافة والفنون الاردنية حاليا المهرجان الثقافي الاول للاطفال .

ويشمـــل المهرجـــان مسرحيتين للاطفال وهما .(الاسد المغرور) و (وطن العصافير)

اضافة الى معرض كتب الاطفال ورسوم مركز الاطفال الفنون الجميلة الاردني .

■■■

مديحة كـامل .. فتاة غــلاف

حول تصارع المظهر والاظار الخارجي وابهاره وكيف يجذب الناس بصرف النظر عن الجوهر ومحتوياته ... تدور فكرة المسرحية التليفزيونية

(فتاة غلاف) التى انتهت من تصويرها مديحة كامل وأشرف عبد الغفور ومحمد رضا وعقيله راتب

.. المسرحية من تاليف ابراهيم مجيد علي واخرجها رشاد عثمان واخرجها للتلفزيون محمود البريري .

قراءة فى المشهد الشعرى العام

دراسة بقلم : عادل اديب آغا

نحن شعب شاعر ، واية قضية تمس الشعر ، تنال وجودنا .. قد تدمرنا وتقضي علينا ..فاللغة مثالا ـ وهى اثمن ماتبقى لنا ، وهى اصلا من اهم ماكان ويبقى لنا ـ هى مجرد وسيلة للشعر ، يستخدمها ، يستبطنها ثم يتقدم فيها .. لكن : ماهو الشعر؟

سؤال يلح على العصور ـ منذ اخترع الانسان الكتابة ، فتهرب منه لتستبقيه .. ولذلك تبقى اية محاولة لهتك الستر ، وكشف السر اقتحاما ومنازعة لاصحاب لغز ضاق بهم فانفجروا به .

واي استعراض لما عرف الشعر به يسقط فى التاريخية ، كما ان اي استلهام لتعريف الشعر يدخل فى التلفيقية ، واذا استنهضنا العلم خرجنا بعيدا الى صقيع المعادلات .. حيث فيزياء المجادلة ، فنفرت مفردات ، ومصطلحات ، ومذاهب ومناهج .. نفرت من عقولنا لغاية تاطير وتنظير مالن ، ولم يكن علما ..

ـ ماهو الشعر ؟!

ـ هل هو كل مابين ايدينا من قصائد ؟

● هذا هو موجود الشعر .. حاضرة الموقوت .. كائنة الخاضع لزمن واضح مكشوف ومعروف واذا اعتمدنا ذلك فاننا نقرر خاتمة الشعر نهايته الاخيرة .. بعد ان اكتمل بفعل كينونته القائمة !!

بهذا المستوى من الثبات ، يصبح لزاما ان نعرف او نصف كائنا اكتملت عناصره ، وبلغ نضجه ، وهذا قابل للحصر .. ومن بعد ذلك يتاح لنا استنتاج واستقراء سمات الاكتمال .. سمات الشعر .. بشرط ان يتوقف الشعراء جميعا عما مكتبون وماسيكتبون وبشرط ان نستثنى كلّ مايحمل الآتى من مستحدث .. مستجد قادم !!

ولان ذلك مجرد افتراض لمن يحدث سيظل الشعر سؤالا مطلقا ابديا ، لكن كيف لن نتكلم عما لانعرف ؟! ثم ماهو الشعر بعد ؟

ان تقديم حشد التعاريف سيوقعنا فى التاريخية التى لاتنتهي .. لكننا حين نستبطن مختلف التعاريف يسعنا بجهد ما ان نستثني التعاريف الاضداد ، ونتوقف مع الاصوات الاولى .. التى اجتهدت فى الاجابة على السؤال ـ المستحيل ..

● لقد استبعد افلاطون (٤٢٩ ـ ٣٢٧ ق . م) الشعراء من مدينته الفاضلة لعدائه لهم . وفى هذا الحكم مايخرجه عن النزاهة .ومن هنا ننظر للشعراء بوصفهم غير مبدعين بل مجرد موصلين مؤتمنين على ماسماه (هبة الهية) وحدد دورهم فى النقل الذى رأى انهم فى معظم الاحيان لايؤدونه كما ينبغى ، وهم ايضا غير مسؤولين عن عطاء وابداع هذه الهبة

ويرى افلاطون ان الشعر العظيم يكون فقط ـ بفضل وحي والهام وفى حال كهذا يكون الشعراء اثناء حالة الابداع مستلبي النفس لا سيطرة لهم على ذواتهم ..

والشاعر بحسب راي افلاطون ـ كائن خفيف او كما يسميه : (شيء خفيف ، مجنح) لايستطيع العطاء قبل ان يتلقى مايوحى به اليه وفى لحظات الوحي يتبدل هذا الكائن عما كان .. يخرج على ذاته وينشق عن عقله ، ويفقد السيطرة على ماكان مسيطرا عليه من طاقات .

اما القصيدة العظيمة او الرائعة فيرى افلاطون استحالة استسلامها للبشر ، انها لايمكن ان تكون من صنعهم .

وعن الابداع بشكل عام يرى افلاطون ان الفن والعلم معا او كل على حدة لايوجها الشعراء للابداع لانه نوع من الغريزة والشعراء ـ بفعل هذه الغريزة ـ يقولون الكثير من الاشياء الرائعة ، دون ان يدركوا ماذا وكيف يقولون ؟

●● ثمة تساؤل يمكن ان نطرحه على قناعات افلاطون وهو لماذا اختير اولئك البشر تحديد لتوصيل قصائدها او لنقلها لبقية الناس ؟ ثم ما الغاية من عملية توصيل الصوت للبشر ؟

ان مختلف الاجابات لايمكن ان تخلو من الاشارة بمميزات خاصة لايملكها الا الشعراء ، وان لاشك ثمة هدف حيوى يفوق الوظيفة او الغاية التعليمية حين نفذت عملية نقل الاصوات ـ القصائد العظيمة ـ الى البشر .

واما مايراه افلاطون غريزة مجردة فهو بيقين علمي يعني الموهبة التي هي بدورها لغة فى الشعر .

● يرى ارسطو (٣٨٤ ـ ٣٢٢ ق.م) ان الشاعر فنان يوجهه العقل والشعر معا ، وهو بهذا يضع حدودا صارمة بين العقل والشعر .. يحطمها او يزيحها امام الشاعر ..

وقد عالج ارسطو الشعر منطلقا من موجوده لا من واجده ، من الانتاج الشعرى نفسه لا من امكانات وتنظيرات الشاعر ، ووصل ارسطو الى ان المحاكاة منبع جميع اصناف الشعر ، وهنا يمكن تثبيت اشارتي لاتصلا حدود الاعتراض . الاشارة الاولى : اعتبار الشعر محاكاة وهذا ينفي كينونة الابتكار والخلق ، لانه على اي حال سيقلد مادة ما ، شيئا ما الاشارة الثانية : ان للشعر اصنافا وفى هذا افتئات على النوع او الجنسي الاولي .

ويرى ارسطو ان اسباب توليد الشعر تنحصر فى ميلين اساسيين هما :

ـ الميل الى المحاكاة او التقليد ، وهذا ميل غريزى عند الانسان منذ طفولته المبكرة ، وهو ايضا امتياز جوهرى للانسان على بقية الكائنات الحية الاخرى ولا مجال هنا لاعتبار ان بعض تلك الكائنات يملك هذه الغريزة فالامر يتعلق بالابداع لا فى التقليد الصوتي او الحركي .

ـ الميل الطبيعي لتذوق الايقاع ، والانسجام فى الكلام .. ويحلل ارسطو العلاقة بين الشعر والتاريخ فيقرر : انه ليس من مهمة الشاعر ان يروى بدقة وبصواب ماحصل فى الماضى او جزءا مما قد حصل فى الماضى ، بل من مهمته ان يحكي ماكان يمكن حدوثه ، او مايمكن حدوثه ، اي على الشاعر ان يبقى فى حدود الممكن حسب الاحتمال ، والضرورة .

ويحدد ارسطو الفرق بين الشعر والتاريخ فيقول : انها اللغة ويعني بذلك ان الشعر يكون نظما بينما التاريخ يكون نثرا . والشعر بهذا المعنى عام ، اما التاريخ فهو خاص . اي يتناول مرحلة وقتية محددة بينما ينطلق الشعر عبر الازمنة .

ويحدث ـ حينما يحول الشاعر التاريخ الى شعر ـ ان يتفوق الشاعر على المؤرخ ببلاغته واستخدامه الشفيف للغة ويحذر ارسطو باستمرار من ضرورة عدم محاكاة المستحيل . لاعتقاده بتقمص مختلف المعارف ، والمعلومات عن استيعاب عملية المحاكاة .

● الشعر كما يراه هوراس (٦٥ ـ ٨ ق. م) مزيج متسجم ولبق من القديم والجديد ، وهو يرفض امرين : المغالاة والابتذال ..

ويعتقد هوراس : ان الشعر تزاوج مصيرى بين اربعة عناصر هى : الموهبة ، والثقافة ، والوحي ، والدراسة ، وعن قيمة الشعر يقول هوراس : (لايكفي الشعر ان يكون رائعا ، بل مثيرا ، مؤثرا ، يؤدى بالمتلقي الى حيث يروق له ـ اي الى حيث يروق للشعر ـ ويرى هوراس ان الشعر العظيم ، المثير والمؤثر يجد نفسه متكاملا وفاعلا فى المسرح الشعرى ولهذا فانه يضع قواعد واضحة لكتابة المسرحية الشعرية يمكن ان نلخصها فى قاعدة موسعة تقول بضرورة وجود توافق بين نبرات الصوت والقصيدة من جهة وملامح وتعابير الوجه ودور الشخصية على المسرح من جهة ثانية .

ويحدد هوراس اهدافا متعددة للشعر هى :

التعليم بزعم ان الشعر افعل من النقد فى احداث الاثر وترسيخ القيم ـ اثارة الاعجاب ، والافضل اجتماعهما معا . .

والقصيدة الجيدة حسب راي هوارس لاتتطلب الكمال بل يكفي ان تكون سلبياتها واخطاؤها اقل مما فيها من حسنات وايجابيات وصور ابداعية .

● غوتة (١٧٤٩ ـ ١٨٣٢) رأى ان على الشاعر ان يجعل نقطة انطلاقة من واقع الاشياء ، مما حوله فى الحياة المعاشة ، ومن هذا الواقع يبدأ الشاعر بكشف مافيه من كوني وشامل ، وفى هذا الراي تأكيد على اصطفائية المحلية بحيث تتفق مع مايوازيها فى الامكنة وعلى امتداد الزمن ، وقد نفي غوتة أي معنى للشعر الذى يقوم على مناسبات تنتمي لواقع بالذات ، والح على ضرورة استلهام مناسبات وهمية اعتبرها حافزا رائعا كونها وهمية ومادتها مأخوذة من الحياة الواقعية.

ويرى غوتة ان جدارة الشاعر تثبت وتتأكد عندما يجد أمرا مهما فى قضية واقعية بسيطة ، امرا عالميا فى حدث محلي بسيط ويحذر غوتة من الادعاء بأن الواقع يفتقر الى مايثير الحساسية الشعرية .

ينصح غوتة بأخذ ماهو خاص فى الحياة الشخصية والاجتماعية وبما هو فردي ، وبما هو متميز ومتفرد ثم اخيرا ضرورة استنباط الشامل من التمثل الناضج والصحيح لما هو فردي .

ويتفق غوتة مع ارسطو فى قضاياه المتعلقة بالشعر والتاريخ .

ينبه غوتة الى حالة ذات اهمية لازلنا نرى مشهدها فى عصرنا الحالي تلك هى انه لاينبغي للشاعـــر ان يكتـــب الشعـــر وكانـــه مريـــض والعالم كله مصح .. باعتبار ان غالبية الشعراء ان لم نقل جميعهم يتحدثون عن آلام وتعاسة الارض واهلها .. ويغالون جدا حين يؤكدون ان السعادة والفرح ، و .. امور مستحيلة ويحدد غوتة وظيفة الشعر بضرورة سعيه للتخفيف من التوتر بمختلف مسببات وجوده وانتشاره . كما ان للشعر وظيفة اخرى هى : مصالحة الانسان مع عالمه . اوبمعنى التكيف الصحيح مع المحيط .

ويفرق غوتة بين الشعر والنظم فيرى ان الشعر موهبة لايمكن الحصول عليها بالتعلم ، اما النظم فهو كسبي يتم الحصول عليه بالطلب المنظم .

ويدين غوتة الالتزام السياسى مهما كان شكله ، وهذا الالتزام لايعني الانتقاص من الانتماء الوطني بل الالتحاق بافكار سياسية محددة ، هذه الادانة يقررها غوتة باعتبارها طاقة تفقد الشاعر مقدرته لانها تساهم فى حرملة او تحرمه حريته ، وبالتالى تجعل افقه ضيقا ورؤاه منحازة او عمياء ..



موجز عالمي

● اوتاوا :
علم رسميا امس في اوتاوا ان الين ماكجيفان وزير خارجية كندا سيقوم بزيارة رسمية لاربع دول في الشرق الاوسط في الفترة ما بين ١٩ و٢٩ من شهر اكتوبر (تشرين الاول) الجاري .

وذكر المصدر نفسه ان الموقف في لبنان والنزاع الاسرائيلي - العربي والقضية الفلسطينية والامن في الخليج ستكون محور المباحثات التي سيعقدها الوزير الكندي في كل من سوريا (من ١٩ الى ٢١) وفي مصر (من ٢١ الى ٢٤) وفي الاردن من (٢٤ الى ٢٦) وفي فلسطين المحتلة (من ٢٦ الى ٢٩) .

● دكا :
ذكرت الصحف امس ان تسعة اشخاص لاقوا حتفهم اول امس فى انهيار وحول نجم عن امطار شديدة فى مقاطعة جماليور فـي شمال بنغلاديش .

● بغداد :
تعقد فى بغداد يوم الاحد القادم اجتماعات المجلس الوزارى للمنظمة العربية للتنمية الصناعية .

ويتضمن جدول اعمال المجلس الذي يستمر لمدة يومين مناقشة خطة المنظمة للعام القادم واقرار الميزانية العامة .

● واشنطن :
رفضت السفارة السوفياتية فى واشنطن للمرة الثانية خلال خمسة ايام قبول ثلاث حقائب بريد احضرها عضو برلمانى امريكى تحتوى على ١٠ آلاف بطاقة احتجاج على مصرع الـ ٢٦٩ شخصا الذين كانوا على متن الطائرة البوينغ التابعة لكوريا الجنوبية التى اسقطتها المقاتلات السوفياتية فى اول سبتمبر (ايلول) الماضى .

واشار فيك فازيو النائب الديمقراطى عن كاليفورنيا انه بعد ان رفض فلاديمير ميكويان الملحق الصحفى فى السفارة السوفياتية استقباله ذكر ان السبب فى ذلك يرجع الى ان السفارة لاتقبل الا البريد الذى يتم نقله بالوسائل الرسمية .

مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية يقر اقتراحا اردنيا باتخاذ تدابير (عملية وفعلية) لايقاف الاستيطان

الامم المتحدة (نيويورك) ـ أ. ف. ب:
جاء في البيان الذي صدر مساء امس الاول في ختام اجتماع التنسيق السنوى لمنظمة المؤتمر الاسلامي ان وزراء الخارجية المجتمعين في الاجتماع اقروا عدة مشروعات قرارات حول الشرق الاوسط وافغانستان ستعرض على الجمعية العامة للامم المتحدة.

وفيما يتعلق بالشرق الاوسط اوضح البيان ان المؤتمر اخذ علما كذلك باقتراح الاردن الذي يطالب باتخاذ تدابير عملية وفعلية لوقف عملية الاستيطان الاسرائيلية تكفل في الوقت نفسه بقاء الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

وبحث الوزراء خلال اعمالهم التي جرت يوم الاثنين الماضي برئاسة دوادا دياللو وزير خارجية نيجيريا. الموقف المؤسف السائد في افغانستان بسبب استمرار الوجود الاجنبي في هذه الدولة واعربوا عن اهتمامهم بالوساطة التي بدأتها الامم المتحدة ووافقوا على القرار الذى ستقدمه باكستان في الجمعية العامة.

وذكر البيان ـ فيما يتعلق بالنزاع الايراني ـ العراقي ان الوزراء كرروا مجددا نداء نيامى ودعوا الطرفين من جديد الى انهاء الحرب بينهما على الفور.. كما اخذ الوزراء علما بما ابلغته الصومال بصدد انتهاك اثيوبيا لاراضيها الوطنية.. واكدوا مجددا حرصهم على امن الدول الاعضاء في المنظمة وسلامة اراضيها وعبروا عن تضامنهم ومساندتهم للصومال.

وبحث الوزراء الوضع المثير للقلق لسكان الساحل.. واكدوا مجددا نداء الحبيب الشطي امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي لمواصلة بذل جهود الدول الاسلامية لصالح سكان هذه المنطقة.

وجاء في البيان ان الوزراء حددوا ما وصل اليه مشروع لانشاء مركز ثقافي اسلامي في نيويورك وطالبوا الدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي بتقديم مساعدتهم المعنوية والمادية.

انفجار قنبلة فى صيدا استهدف دورية للعدو

صيدا المحتلة ـ أ ف ب :
قال مصدر عسكرى صهيونى ان قنبلة انفجرت بعد بضع دقائق من مرور دورية اسرائيلية فى الميدان الرئيسى فى مدينة صيدا عاصمة الجنوب اللبنانى فجر امس ولم يسفر الانفجار عن سقوط ضحايا واكد المصدر نفسه الذي اشار الى ان قوات الاحتلال بدأت عمليات البحث للكشف عن مرتكبى الحادث ..

تل ابيب : استقالة مدير الميزانية احتجاجا على برنامج شامير التقشفي

وايزمان مرشح لخلافة وزير المالية اريدور

تل ابيب ـ وكالات الانباء:
يدفع الصهاينة ابتداء من يوم امس ضعفي ما كان يترتب عليهم دفعه من مال للحصول على الخبز ومنتوجات الالبان وزيت الطعام واللحوم والدواجن وذلك في اعقاب اجراءات تقشف جديدة كاسحة اقرتها الحكومة لانقاذ اقتصاد البلاد المزعزع.

ولم تمض سوى ١٢ ساعة اول من امس على تولى ائتلاف اسحق شامير رئيس الوزراء الحاكم المؤلف من احزاب يمينية ودينية السلطة حتى اعلنت الحكومة الصهيونية الجديدة تخفيض قيمة (الشاقل) بنسبة ١٨٫٧ بالمئة في مقابل الدولار ورفع اسعار البترول بنسبة ٢٣ بالمئة وخفض الدعم الحكومي لاسعار المواد الغذائية والخدمات الاساسية الى النصف.

وهرع الناس في فوضى الى محلات بيع المواد الغذائية متهافتين على الشراء قبل حلول موعد سريان مفعول الاسعار الجديدة عند منتصف الليل كما تدافع سائقو السيارات الى محطات توزيع الوقود لملء خزانات سياراتهم للغاية ذاتها.

وانتقد اتحاد نقابات العمال القوى (الهستدروت) هذه الاجراءات وقال سكرتيره بروحام ميشل انها اصابت اكثر ما اصابت العمال وانه سيدعو الى اضراب تحذيري عام لمدة ساعتين في الاسبوع القادم.

ودعا جاد يعقوبي احد زعماء حزب العمل المعارض وزير المالية بورام اريدور الى الاستقالة قائلا ان الخطوات الجديدة اثبتت ان سياساته السابقة فشلت كليا

وقال يعقوب غاديش مدير الميزانية انه قدم استقالته ولكن ناطقا بلسان وزارة المالية قال ان الوزير يحاول اقناعه بالعدول عن الاستقالة.

وبقيت سوق الاوراق المالية في تل ابيب مغلقة امس لليوم الرابع على التوالى وقال مسئولون انهم يتوقعون ان تستأنف السوق عملياتها يوم الاحد القادم.

وتوصلت الحكومة والبنوك التجارية الى اتفاق اول امس لدعم اسهم البنوك بسندات بالدولار قابلة للاسترداد بعد خمس سنوات. وكان التهافت على بيع اسهم البنوك من صغار المستثمرين قد اشعل فتيل فوضى في السوق المالية في الاسبوع الماضي.

من جهة ثانية ذكر تلفزيون العدو اول امس ان بعض الاعضاء ذوى النفوذ في كتلة (ليكود) الحاكمة رشحوا عزرا وايزمان وزير الحرب الاسبق ليخلف يورام اريدور في وزارة المالية.

وقد اتصل بوزير الحرب الاسبق بصفة خاصة زعماء الحزب الليبرالي الذين يتعرضون بصفة متزايدة للنقد ازاء حركة مسئول الخزانة

وذكر التلفزيون ان وايزمان اجاب بانه على استعداد لتولي مسئولية وزارة مهمة كوزارة الحرب او الخارجية او الخزانة اذا ما اقترح عليه ذلك رئيس الوزراء الجديد.

ومن جهة اخرى صرح اريدور بانه على يقين من انه مازال يتمتع بثقة رئيس الوزراء.

والجدير بالذكر ان وازيمان وهو احد، صناع اتفاقية الصلح المنفرد بين العدو الصهيوني والنظام المصري غادر منذ ٣ سنوات حكومة الارهابي بيغن وادارة (حزب حيروت) متهما الحكومة بانتهاج سياسة متطرفة (تخالف روح اتفاقيات كامب ديفيد).

احتجاج صهيوني لدى استراليا بسبب سياستها في الشرق الاوسط!

تل ابيب ـ أ. ف. ب:
احتجت حكومة العدو اول من امس لدى السفير الاسترالي في تل ابيب على اثر ما اعلنته كانبرا عن فتح مكتب لجامعة الدول العربية في استراليا والادلاء مؤخرا بتصريحات رسمية استرالية حول النزاع في الشرق الاوسط.

وذكر متحدث باسم وزارة خارجية العدو انه في الرسالة التي تم ارسالها الى المسئولين الاستراليين اعربت الحكومة الاسرائيلية عن اعتقادها بان (مكاتب جامعة الدول العربية تستخدم كغطاء لانشطة معادية لاسرائيل وللشعب اليهودي) ـ على حد زعم العدو ـ

واضاف هذا المتحدث قائلا (انه لمن المؤسف ان نعلم ان الحكومة الاسترالية تزمع اجراء اتصالات على مستوى السفراء مع (....) منظمة التحرير الفلسطينية).

وذكر مصدر رسمي صهيوني ان (اسرائيل) تتلقى مع ذلك بارتياح الفقرة الواردة في البيان الاسترالي المتعلقة باستمرار الالتزامات الخاصة بما يسمى (امن اسرائيل)!

ايطاليا مستعدة لارسال مراقبين الى لبنان

روما ـ رويتر :
اكدت الحكومة الايطالية استعدادها لارسال مراقبين للاشراف على وقف اطلاق النار فى لبنان اذا ما طلب ذلك جميع اطراف الصراع هناك .

وقد اتخذ القرار خلال اجتماع لمجلس الوزارة المصغر لحكومة السيد بتينو كراكسى الائتلافية التى تضم خمسة احزاب .

وقال المسؤولون ان الحكومة قررت ايضا ان اى التزام بارسال مراقبين سيكون (بموافقة) الدول الاخرى المشتركة فى القوة متعددة الجنسيات لحفظ السلام فى لبنان وسيكون من الضرورى ايضا التنسيق مع الامم المتحدة .

والولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا يشتركان مع ايطاليا فى القوة الموجودة فى لبنان .

امين عام الامم المتحدة ديكويلار يصافح امين عام منظمة المؤتمر الاسلامى السيد الحبيب الشطى امس الاول فى الامم المتحدة بنيويورك .

(أ ب)

أنقرة: الطائرة العسكرية التركية اسقطتها القوات العراقية ـ خطأ ـ والبحث مستمر عن الطيارين

انقرة ـ و. أ. س:
اعلنت امس وزارة الخارجية التركية ان الطائرة التركية التي اسقطت فوق الاراضي العراقية الشهر الماضي كانت عبرت الى داخل الاجواء العراقية بسبب عطل فني فيها.

وصرح المتحدث باسم الخارجية نظمت اكيمان ان لجنة التحقيق التى زارت العراق في نهاية الشهر الماضي وقدمت تقريرا للرئيس التركي يوم السادس من اكتوبر ـ تشرين الاول ـ الحالي قد اكتشفت ان الطائرة العسكرية قد انحرفت عن مسارها الصحيح وعبرت الى الاجواء العراقية بسبب عطل فني وان القوات العراقية اسقطتها دون ان تعرف هويتها.

واكد المتحدث ان قائدي الطائرة قد هبطا بالمظلة ولكن لم يتحدد حتى الان مكان وجودهما وان عمليات البحث تجرى حاليا لتحديد مكانهما.

واضاف المتحدث بقوله ان الحكومة العراقية اكدت لتركيا بانها تبذل ما في وسعها للعثور على الطيارين وان الاتصالات مستمرة بين الجانبين ازاء الحادث.

● على صعيد آخر، علم امس في انقرة من مصدر قضائي ان المحكمة العسكرية في دياربكر (جنوب شرقي تركيا) حكمت عل اربعة من الاكراد الانفصاليين بالاعدام كما حكمت على اربعة آخرين بالسجن مدى الحياة.

وقد مثل ٢١٣ من اعضاء حزب العمال الاكراد (المنظمة الانفصالية الاساسية بتركيا) امام المحكمة بتهمة تأسيس (مجموعة مسلحة) بالاضافة الى ارتكابهم حوادث قتل وسرقات وقد حكم على ١٧ متهما بعقوبات بالسجن تتراوح ما بين ١٠ و٢٦ عاما و٦٨ آخرين بعقوبات مدتها اقل من ١٠ سنوات.. كما تم الافراج عن ١٢٠ شخصا.

وهكذا تكون المحاكم العسكرية في دياربكر قد اصدرت ٥٧ حكما بالاعدام على الانفصاليين الاكراد حتى الان.

القذافي يدعو ايطاليا الى مفاوضات ودية حول تعويض ٣٥ عاما من الاستعمار الايطالي

باريس ـ أ ف ب :
قال العقيد معمر القذافي ان ليبيا بمطالبتها ايطاليا بتعويض عن الخمسة والثلاثين عاما من الاستعمار ترغب في ارساء اسس جديدة في القانون الدولي تستهدف منع العودة الى الاستعمار في العالم .

واضاف الرئيس الليبي في خطاب القاه امام قدامى المحاربين الذين خاضوا المعارك ضد ايطاليا :

اذا كانت ايطاليا اليوم تحارب الفاشية والاستعمار فهي يجب ان تدفع ثمن الاستعمار وتساهم معنا في اضافة مادة جديدة الى مواد القانون الدولي وعلى المستعمر ان يدفع ثمن استعماره حتى بعد مضي اجيال لكي لايعود الاستعمار من جديد .

تجدد الاشتباكات في طرابلس وأنباء عن سقوط ١٧ قتيلا وجريحاً

بيروت ـ ق.ن.أ :
تجددت الاشتباكات في مدينة طرابلس عاصمة الشمال اللبناني صباح امس بين تنظيمين مسلحين في المدينة بعد ان انهار اتفاقان لوقف اطلاق النار تم التوصل اليهما اول امس .

وافادت المعلومات الواردة من المدينة ان حالة من التوتر الشديد تسيطر منذ ساعة مبكرة من الصباح وان المسلحين انتشروا في العديد من شوارع واحياء طرابلس وخاصة حي الميناء الذي بدأت فيه الاشتباكات .

وتحدثت المعلومات عن سقوط قتيلين و١٥ جريحا الا ان مصادر قوى الامن افادت انه يتعذر تماما تحديد عدد الضحايا خاصة وانه من الصعب اجراء اتصالات مع اجهزة الامن في المدينة .

وذكرت المعلومات ايضا انه على رغم ان القتال لم يمتد الى مناطق اخرى امس الا ان طرابلس تعيش منذ الساعة الرابعة صباحا وسط دوي القذائف التي تتساقط بين الحين والاخر فى حين لم تفلح الجهود التي بذلها القادة السياسيون في المدينة في وضع حد للقتال .

وكانت الاشتباكات بدأت اول امس اثر مصرع عنصر ينتمى لاحد التنظيمين المسلحين على ايدي عناصر من التنظيم الاخر .

واعربت مصادر لبنانية سياسية امس عن خشيتها من ان يكون هذا الحادث قد افتعل لتفجير الوضع الامني في عاصمة الشمال

وقالت المصادر انه استخدمت في هذه الاشتباكات التي اندلعت عند الساعة الرابعة والدقيقة الخمسين من صباح امس قذائف اربي جي ونيران مدافع رشاشة ثقيلة .

وبدأت الاشتباكات بين ميليشيات حركة التوحيد الاسلامي والشيوعيين في منطقة الميناء وانتشرت من ثم الى قلب المدينة .

وكان قتل شخص واحد واصيب ١٠ اخرون بجروح في اشتباكات مماثلة اول امس .

اليابان : السجن ٤ اعوام لرئيس الوزراء الاسبق بتهمة الرشوة

طوكيو ـ وكالات الانباء :
صدر امس حكم على كاكوى تاناكا رئيس وزراء اليابان الاسبق بالسجن لمدة اربعة اعوام لاشتراكه فى قضية الرشاوى التى قدمتها شركة (لوكهيد) الاميركية .

واعتبر تاناكا (٦٥ عاما) مذنبا لقبوله مبلغ ٥٠٠ مليون ين رشاوى (٢٫١ مليون دولار) من شركة (ماروبينى) وكيلة استيراد (لوكهيد) .

وقد اتهم تاناكا ـ الذى رأس الوزارة بين العام ١٩٧٢ والعام ١٩٧٤ بانه اساء استغلال سلطته لتيسير شراء طائرات (تريستار) لشركة الخطوط الجوية (اول نيبون) الداخلية وهى شركة الطيران الثانية فى اليابان .

ومن ناحية اخرى قررت المحكمة تغريم تاناكا مبلغ ٥٠٠ مليون ين .

وكان الاتهام طالب بعقوبته بالسجن لمدة خمس سنوات وهى اقصى العقوبة لهذا النوع من الجرائم وبادر محامو رئيس الوزراء الاسبق بالمطالبة باطلاق سراح موكلهم بكفالة .

وقد استمرت المحاكمة نحو سبع سنوات تقريبا . وقد استأنف محامى تاناكا الحكم بعد صدوره مباشرة وافرج عن تاناكا بكفالة ١٫٢٥ مليون دولار .

واصدرت المحكمة كذلك حكمها بعقوبات بالسجن تتراوح بين عام وعامين ونصف على ثلاثة متهمين اخرين وهم طوشيو لينوموتو سكرتير تاناكا السابق وهيرو هيياما رئيس شركة (مارويني) السابق وهيروشى ايتو مدير الشركة السابق .. وصدر حكم كذلك على متهم رابع يدعى توشيهارو اوكوبو بالسجن لمدة عامين مع ايقاف التنفيذ .

وكانت صدرت احكام فى العامين ١٩٨١ و ١٩٨٢ على عشرة اشخاص اخرين متورطين فى هذه القضية التى تعد اكبر فضيحة سياسية مالية حدثت فى اليابان بعد الحرب .

واعرب سكرتير عام الحزب الليبرالى الديمقراطى (الحاكم) وهو الحزب الذى كان ينتمى اليه تاناكا ـ بان منطوق الحكم كان (قاسيا) واشادت الاحزاب المعارضة بالقرار القضائى واشارت الى انها ستمارس ضغطها حتى يستقيل تاناكا من البرلمان .

وقد احتفظ رئيس الوزراء الاسبق الذى لازال يمتلك مقعدا في البرلمان بدون (بطاقة) منذ ان اعفى من منصب رئيس الوزراء بتأثير ملحوظ على الحياة السياسية ـ اليابانية وهو يقوم بدور الحكم الفعال خلف الكواليس حسبما ذكر المراقبون فى طوكيو .

(مرتزقة سوموزيون) يقصفون منشآت نفطية فى نيكاراغوا

ماناغوا ـ أ.ف.ب :
اعلنت الحكومة النيكاراغوية امس ان قوة من المرتزقة (السوموزيين) هاجمت الليلة قبل الماضية المنشآت البترولية فى بويرتو كورينتو ـ على مسافة ١٥٠ كلم شمال غربى ماناغوا ـ مما ادى الى اندلاع حريق فى خزان يحوى ٣٧ الف برميل من النفط .

واوضح مصدر شبه رسمى انه ـ كاجراء امنى ـ تم اجلاء عشرة الاف من بين ٢٥ الف شخص يسكنون بويرتو كورينتو ـ اهم محطات خطوط البترول فى نيكاراغوا ـ خشية ان تمتد النيران الى الخمسة عشر خزانا الاخرى الممتدة فى منطقة مساحتها ٤٠٠ متر وتبعد عن الساحل ٢٠٠ متر .

تشيلي : الشرطة تفرق بالقوة تظاهرة فى العاصمة ضمت ٥٠ الفا

سانتياغو ـ أ.ف.ب :
وقعت مصادمات عنيفة الليلة قبل الماضية فى سانتياغو فى ختام تجمع قام به لكثر من ٥٠ الف شخص فى اطار حركة الاحتجاج الوطنى السادسة ضد نظام الجنرال بينوشيه والتى بدأت صباح امس الاول فى هدوء .

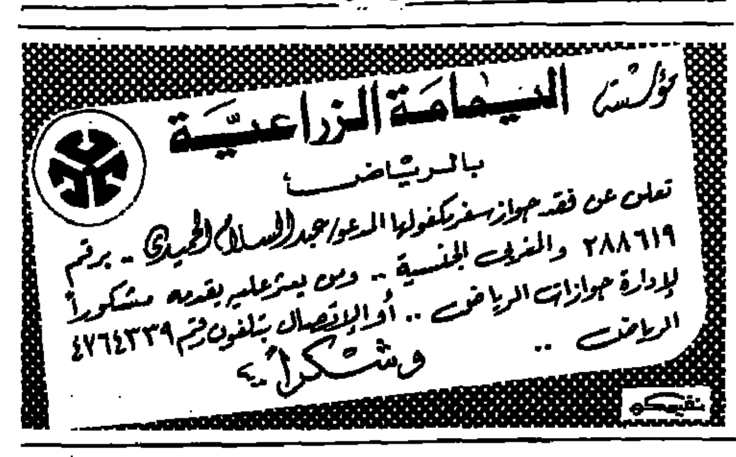
واستخدم رجال البوليس العنف فى تفريق الاجتماع الذي عقد فى احد الاحياء الشعبية غربى سانتياغو وقد فتحوا النار واستخدموا الغازات المسيلة للدموع وخراطيم المياه ضد المتظاهرين الذين بعد الاجتماع ارادوا تنظيم مسيرة الى وسط العاصمة .

وقد تم اسعاف عشرات من الاشخاص من الذين اعيتهم الغازات المسيلة للدموع فى حين نجحت بعض مجموعات من المتظاهرين فى الاقتراب من القصر الجمهوري قبل ان يقوم البوليس بتفريقهم على وجه السرعة .

وقد اتهم وزير الداخلية الشيلى سيرجيو اونوفرى جاريا مساء امس الاول امام الصحافة الحزب الشيوعى بانه وراء حركة الاحتجاج وقال ان المظاهرات قام بتنظيمها الحزب الشيوعى وان ذلك يدل على ان الحكومة محقة فى القول بان الاوساط الديمقراطية يستخدمها الشيوعيون كستار .

وذكر وزير الداخلية انه مستعد لاستئناف الحوار مع التحالف الديمقراطى وهى منظمة تجمع الديمقراطية المسيحية والاشتراكية الديمقراطية والراديكاليين وهى لاتؤيد الاعمال الحالية ضد نظام الجنرال بينوشيه

وقد بدأت الحركة السادسة للاحتجاج الوطنى صباح امس الاول ومن المقرر ان تستمر حتى اليوم الخميس وقامت بتنظيمها حركة الديمقراطية الشعبية التى تجمع الحزب الشيوعى وفرعا من الحزب الاشتراكى ومنظمات مختلفة من اليسار وايضا (برودن) مشروع التنمية الوطنى وهو يضم شخصيات من اليمين الليبرالى واليسار الماركسى .



أميركا تهدد بالانسحاب من وكالة الطاقة النووية اذا اتخذت عقوبات ضد (اسرائيل)

فيينا ــ كونا :
هددت الولايات المتحدة الامريكية مجددا في مؤتمر وكالة الطاقة النووية الدولية المنعقد هنا بالانسحاب من هذه المنظمة اثر انباء ذكرت عن تحرك عربي جديد يستهدف فرض عقوبة على (اسرائيل) لقصفها المفاعل النووي العراقي العام ١٩٨١ .

وقال وزير الطاقة الامريكي دونالد هودال فى مؤتمر صحافي هنا الليلة قبل الماضية انه (اذا ما اخرجت (اسرائيل) من وكالة الطاقة او قلصت حقوقها فيها باي طريقة فاننا سننسحب) .

واضاف ان (موقف الولايات المتحدة فيما يتعلق باسرائيل ليس مرنا)..

وتأتي تصريحات هودال بعد انباء صحافية مفادها ان الدول العربية الاعضاء في وكالة الطاقة الدولية ستجتمع على الانفراد هنا لبحث سبل فرض عقوبات على الدولة الصهيونية .

وقالت الدول العربية الاعضاء انها ستدرس تقديم مشروع قرار يطالب (اسرائيل) بتقديم تعويضات مالية عن الاضرار التي الحقتها بالمفاعل النووي العراقي .

وقد شنت وفود العراق وسوريا والمملكة العربية السعودية في اليوم الثاني للمؤتمر اول امس هجوما عنيفا على الدولة الصهيونية وطلب الوفد العراقي وكالة الطاقة الدولية بمعاقبة (اسرائيل) حتى لاتكرر حادثة قصف المفاعل العراقي الواقع قرب بغداد .

واكد الوفد العراقي ان (اسرائيل) لاتهدد التعاون الدولي في تطوير الطاقة النووية فحسب (وانما تشكل تهديدا حقيقيا ومستمرا لوجود الوكالة الدولية نفسها) .

وناشد الدول الاعضاء في الوكالة وخاصة الولايات المتحدة الاستجابة للنداءات المتكررة بوقف تعاونها مع الدولة الصهيونية والتوقف عن مساندة الابتزاز والتهديد النووي الاسرائيلي .

●●●●●●●

وفاة عم الملك حسين

عمان ــ ق. ن. ا:
اعلن فى العاصمة الاردنية امس عن وفاة الامير نايف بن عبد الله (عم الملك حسين عاهل الاردن) وذلك عن عمر يناهز السبعين عاما.

وذكر بيان صادر عن الديوان الملكي الاردني ونقله راديو عمان ان الامير نايف توفي صباح امس وان جثمانه شيع في مراسم رسمية عصر امس.

الامارات والجزائر تتفقان على العمل من اجل انجاح قمة الرياض استئناف المساعي لانهاء حرب الخليج

الجزائر / ق. ن. ا:ــ
اختتم سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة محادثاته قبل ظهر امس مع الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد بعقد اجتماع وذلك قبل انتهاء زيارة سمو رئيس الدولة الرسمية للجزائر ظهر امس.

وقال مصدر مسؤول ان الزعيمين توصلا خلال محادثاتهما الى نتائج ايجابية سيكون لها انعكاسات طيبة على شعبى البلدين وسائر اقطار الامتين العربية والاسلامية وان وجهات النظر كانت متطابقة تجاه الاحداث فى سبيل المصلحة الواحدة للامتين العربية والاسلامية

وعلم فى ابوظبى ان الزعيمين قد اجريا خلال محادثاتهما على مدى ثلاثة ايام تقويما شاملا للظروف الراهنة التى تواجه الامة العربية اضافة الى تطورات الوضع فى منطقة الخليج خاصة تطورات الحرب العراقية ــ الايرانية والوضع العربى من جميع جوانبه سواء فى المشرق أو المغرب.

وقد تم الاتفاق خلال هذه المحادثات على العمل من اجل تنقية الاجواء العربية تعزيزا للتضامن العربى وانجاح مؤتمر القمة العربى القادم المقرر عقده فى الرياض فى نوفمبر ــ تشرين الثانى ــ المقبل وكذلك اتخاذ الخطوات اللازمة بشأن استئناف المساعى الخيرة لانهاء الحرب العراقية ــ الايرانية.

والجدير بالذكر ان سمو الشيخ زايد كان قد بدأ يوم الاحد الماضى جولة عربية زار خلالها بغداد ودمشق ثم الجزائر فى مسعى يستهدف العمل على انهاء الخلافات العربية ودعم الجهود المبذولة لانهاء الحرب العراقية ــ الايرانية.

وقد وقعت هنا صباح امس اتفاقية قضائية بين دولة الامارات والجزائر تستهدف تعزيز التعاون بين البلدين فى مجالات القضاء المختلفة حيث وقعها وزيرا العدل فى البلدين.

نميري وصل الى المدينة في نطاق زيارته للمملكة

المدينة المنورة / و. ا. س:ــ
وصل فخامة الرئيس السودانى جعفر محمد نميري ظهر امس الى المدينة المنورة قادما من جدة فى نطاق زيارته الحالية للمملكة لزيارة المسجد النبوي الشريف..

وكان فى استقبال الرئيس السودانى لدى وصوله وكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديرى وامين المدينة المنورة المهندس عمر قاضى وقائد المنطقة العسكرية بالمدينة اللواء محمد الخريوش ومدير شرطة منطقة المدينة اللواء حمد العريفى ومدير فرع المراسم الملكية بالمدينة المنورة عبدالعزيز الياس ومدير المطار محمد زملن وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

وكان فى مقدمة مودعى فخامته صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطنى وصاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ومعالى وزير الاعلام علي الشاعر وقائمقام جدة عبدالرحمن السديرى وامين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي ومدير عام الخطوط الجوية العربية السعودية احمد مطر وقائد المنطقة الغربية اللواء صالح السديس ورئيس المراسم بوزارة الخارجية سالم سنبل...

وما ان وصل الرئيس السودانى الى المطار حتى عزفت الموسيقى السلامين الملكى السعودى والجمهوري السوداني ثم صافح سمو ولي العهد الرئيس جعفر نميري متمنيا له سفرا سعيدا.

●●●●●●●●●●●●●●

دمشق تتهم الرئيس اللبناني (بالمماطلة) في البدء بالحوار

دمشق / رويتر:ــ
ذكرت صحيفة (الثورة) الرسمية السورية امس ان اى حل للازمة اللبنانية لا يأخذ بعين الاعتبار مصالح سوريا المشروعة فى لبنان لن يكتب له النجاح واى تجاهل لدور سوريا وارادتها لن يضع ذلك البلد على طريق الخلاص.

وقالت الصحيفة فى مقال رئيسى لها :حان الوقت حتى تفهم بعض الاطراف فى لبنان ان نهج المجابهة مع سوريا والعداء لها والافتراء على مواقفها هو نهج خطر بالنسبة الى السائرين فيه . وماحدث فى لبنان حتى الآن يقدم البرهان الساطع على صحة ذلك.

وخلصت الصحيفة الى القول ان سوريا لاتريد للبنان سوى العافية والخروج السريع من نكبته . وهى مع وحدته وسلامة اراضيه واستقلاله وعروبته ولكنها ورغم مشاعر الاخوة والود التى تكنها للبنان فانها لن تسمح على الاطلاق بان يتحول هذا البلد الى مقر للعدوان الصهيونى وممر للتآمر الامريكى على سوريا والامة العربية . وهذا هو احد الخطوط الحمراء التى لن تتساهل سوريا ابدا تجاهها وتجاه من يفكر باجتيازها . كما انها لن تسمح فى الوقت ذاته ببروز وضع يهدد مصالحنا القومية المشروعة هناك.

واتهمت صحيفة (البعث) الناطقة باسم حزب البعث العربى الاشتراكى الحاكم هنا حكومة بيروت (بالمماطلة والتسويف) فى البدء بالحوار الوطنى المطلوب.

وقالت فى تعليق لها ان الحكم فى بيروت لا يزال يماطل فى تحديد موعد ومكان البدء فى حوار وطنى . وان القوى الوطنية اللبنانية التى حملت البندقية بوجه الغزاة الصهاينة وبوجه كل عميل يخدم المخطط الامريكى قادرة على استخدام البندقية من جديد فى كل وقت . وان الاحداث تتلاحق بسرعة لتقترب من نقطة الحسم

● تتمات ●

خطر العرب على العالم!!

تتمة المنشور صفحة اولى

قطعا من حق اي دولة ان تدافع عن نفسها بوسائلها المتاحة، ولكننا لسنا في غياب عن الانحياز التام الذي يتمثل بالمؤسسات الغربية او من يدور في فلكها لترويج دعايات معادية للعرب او ممارسة الضغط على بعض حلفائهم من اجل ما يدعون بانه لصلحة سلامة اسرائيل..

لقد دفع العرب الى تكديس السلاح على حساب مصالح كثيرة لهم، وهذا خيار وظفوا في حلقاته. وهنا اصبحنا في نظر الكثيرين ممن يريدون لنا البقاء اسرى واقع مرير حتى في الدفاع عن وجودنا ومصيرنا.. ولذلك فان العرب يجب ان يفهموا ان المعركة لها منافذ كثيرة واعداء مستترون من كل الجهات.. وعلينا وحدنا ان نفهم وان نميز ان ارادتنا المستقلة هي القادرة على قلب الموازين.. وغير ذلك تجديف في سراب!!

الوساطة الخليجية

تتمة المنشور صفحة اولى

لاحق من شهر اكتوبر ــ تشرين الاول ــ الحالى ــ مهمة الشيخ صباح الاحمد وسمو الامير سعود الفيصل .. وانه تم اعداد ورقة عمل لتكون اساسا للبحث تتضمن مقترحات محددة فى هذا الشان .

كما اشارت تلك المصادر الى ان الجزائر من جهة ودول الخليج من جهة اخرى ستقومان بمحاولة اخيرة لدى ايران وهو ماتم الاتفاق عليه فى المباحثات الكويتية ــ الجزائرية ــ خلال الزيارة التى قام بها السيد محمد احمد عبد الغنى رئيس وزراء الجزائر للكويت فى الاسبوع الماضى .

عرفات : لا نريد

تتمة المنشور صفحة اولى

نجحت فستؤدي في النهاية الى احتواء منظمة التحرير الفلسطينية وبالتالي فقدان الفلسطينيين استقلالية قرارهم

وقال السيد الحسن في تصريح لصحيفة (اخبار الخليج) البحرينية نشرته امس (ان فتح التي تواجه ازمة كبيرة وشرسة لاخوف عليها وستستمر بلعتبار ان الشعب الفلسطيني يقف الى جانبها والى جانب منظمة التحرير الفلسطينية ومتمسك بقيادة ياسر عرفات لها.)

وعن امكانية مغادرة السيد عرفات لطرابلس قال ان عرفات قد رفض جميع محاولات اخراجه من هناك واصر على بقائه الى جانب القوات الفلسطينية في طرابلس .

لجنة التحضير

تتمة المنشور صفحة اولى

الحوار لأن الحكومة اللبنانية لن تقف عقبة في هذا السبيل .

وبالنسبة للوضع الامني في المناطق الجبلية ، قال راديو لبنان نقلا عن تقارير امنية ان الوضع في اقليم الخروب بمنطقة الشوف لايزال متوترا بالرغم من توقف اشتباكات وتراشق بالمدفعية عند حلول الظلام .

ونسب الى قادمين من الاقليم الذي شهد خرقا متكررا لاتفاقية وقف اطلاق النار قولهم ان (المسلحين من الطرفين مازالوا يقيمون الدشم والمتاريس ويكثفون حواجزهم لتفتيش السيارات)

ولم تنجح اللجنة العسكرية الرباعية المكلفة بالسهر على تطبيق وقف اطلاق النار والتي تضم بعض ممثلي الجيش اللبناني والميليشيات المتصارعة الرئيسية حتى اليوم في تطبيق خطة احلال السلام التي وضعت لاقليم الخروب منذ يوم الاحد الماضي نظرا لأن الحزب الاشتراكي التقدمي يشترط انسحاب القوات الكتائبية من كل جبل الشوف .

ويرى مراسلو الصحف في المنطقة ان سقوط عدد كبير من القذائف على بلدة (الجية) الساحلية التي تتحكم في مدخل منطقة اقليم الخروب وتوغل وحدة اسرائيلية تضم عددا كبيرا من الدبابات والمدرعات لليوم الثاني على التوالي يزيدان من مخاطر استئناف الاعمال العسكرية .

ردا على التهديدات

تتمة المنشور صفحة اولى

وايطاليا وبناء على دعوة رسمية من معالي وزير الدفاع الايطالي جيوفاني سبادوليني .

وحول ما سيتم بحثه خلال المحادثات وهل هناك اتفاقيات ستوقع بين البلدين قال سموه : (اننا سنطلع على ما لدى الاخوة الاشقاء في ايطاليا مما يتلاءم مع متطلباتنا . وسيتم بحث العلاقة بين البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها الى الافضل) .

وسيزور سمو الامير سلطان عددا من المنشآت العسكرية الايطالية اثناء زيارته .

كوريا الشمالية تنفي تورطها في مذبحة رانغون سلطات بورما تعلن قتل «ارهابي» واعتقال آخر

سيئول ــ كوريا الجنوبية :
ارملات ثلاثة من وزراء الحكومة ينتظرن : وصول طائرة خاصة من مطار كيميو وعلى متنها جثث ستة عشر شخصا لاقوا مصرعهم يوم الاحد في حادث انفجار في رانجون وهن من اليسار الى اليمين زوجة وزير الخارجية لي بوم سوك وزوجة نائب رئيس الوزراء وزوجة وزير التجارة كيم دونغ دي .
● و.ا.س «تلفونيا» بالتعاون مع «ا.ب» ●

طوكيو ــ أ.ف.ب :
نفت كوريا الشمالية امس الاتهامات التي وجهتها لها كوريا الجنوبية بشأن مسؤولية الاعتداء الذي ارتكب في رانغون يوم الاحد الماضي خلال الزيارة الرسمية التي كان شون دو هوان رئيس كوريا الجنوبية يقوم بها الى بورما .

ووصفت كوريا الشمالية هذه الاتهامات بانها (مثيرة للسخرية) .

واذاعت وكالة الانباء الكورية الشمالية الرسمية اول رد فعل رسمي لكوريا الشمالية على الاعتداء الذي اودى بحياة ٢٠ شخصا منهم ٤ وزراء من كوريا الجنوبية .

واكدت الوكالة ان الرئيس شون تسرع باتهام كوريا الشمالية (دون ادلة) وتساءلت عن علاقة كوريا الشمالية بمثل هذا الانفجار الذي وقع في بلد بعيد مثل بورما .

ونددت الوكالة بحكومة كوريا الجنوبية واتهمتها بشن حملة شعواء معادية للشيوعية اثر الاعتداء . واكدت ان (الامور تثبت انه منذ البداية وحكومة كوريا الجنوبية تريد استغلال الحادث في مناوراتها السياسية المشؤومة من اجل تصعيد المواجهة بين الشمال والجنوب والتوترات الموجودة حاليا) .

وكان الرئيس شون الغى باقي برنامج جولته في عدد آخر من دول آسيا والمحيط الهادي وعاد الى سيئول غداة نجاته من الاعتداء .

وقد اثار الاعتداء المشاعر في كوريا الجنوبية وسارعت الدوائر القيادية فيها باتهام بيونغ يانغ بانها المحرض على هذا الحادث .

واعلنت سلطات بورما اول امس ان الشرطة توصلت الى مكان ثلاثة ارهابيين في ضواحي العاصمة فقتلت احدهم والقت القبض على الثاني اما الثالث فنجح في الهرب .

ومن المقرر ان يحضر عدد كبير من الشخصيات الاجنبية تشييع جنازة الضحايا في سيئول اليوم .

وذكرت مصادر دبلوماسية ان الحادث ربما يؤدي الى تصعيد التوتر الحاد بين شطري كوريا .

●●●

دنكطاش يعتزم تغيير اسم دولته الى (دولة قبرص الشمالية)

ستراسبورغ ــ رويتر:
صرح السيد رؤوف دنكطاش زعيم القبارصة الاتراك بانه سيقترح تغيير اسم دولته في وقت قريب لابراز استقلالها .

وقال السيد دنطاش للصحافيين مساء امس الاول ان تغيير اسم الدولة سيتطلب موافقة البرلمان القبرصي التركي وتصويتا بالموافقة في استفتاء يشمل القبارصة الاتراك الذين يصل عددهم الى ١٥٠٫٠٠٠ نسمة.

ويرغب السيد دنكطاش الموجود هنا لحضور مناقشة بشأن قبرص في البرلمان الاوروبي في تغيير اسم دولته من (دولة قبرص التركية الاتحادية) الى (دولة قبرص الشمالية).

واضاف السيد دنكطاش قوله انه سيتخلى عن خطته اذا ما تعهد الرئيس القبرصي سبيروس كيبريانو بالمساعدة في اقامة دولة اتحادية من منطقتين في قبرص بدلا من دولة قبرصية يونانية للاتراك فيها وضع الاقلية .

العميل حداد «يتنحى» مؤقتا عن قيادة عصابته!

بيروت ــ رويتر
اعلن الضابط اللبناني الخائن سعد حداد قائد الميليشيات المدعومة من العدو في جنوب لبنان تخليه مؤقتا عن قيادة ميليشياته المعروفة باسم (جيش لبنان الحر) بسبب اعتلال صحته.

وقال حداد في بلدة مرجعيون الجنوبية اول امس ان نائبه كمال بركات سيتولى في غيابه قيادة ميليشياته المؤلفة من نحو ٩٠٠ رجل.

وكان حداد يتحدث لدى عودته من فلسطين المحتلة حيث قضى ١٠ ايام في معالجة طبية مما وصفه اطباؤه بالتعب والارهاق.

وقال في كلمته كما نقلتها صحيفة (النهار) البيروتية: (لقد اصبت بارهاق شديد ويلزمني وقت من الراحة قد تطول او تقصر وفق تقارير الاطباء.. وهذا يجبرني على التخلي مؤقتا عن القيادة).

وذكر حداد في كلمته ان (الجيش الشيعي) الذي تقوم سلطات الاحتلال بتشكيله في جنوب لبنان ليس سوى فرع من (جيش لبنان الحر).

ويقول عاملون مع الامم المتحدة في جنوب لبنان ان (الجيش الشيعي) على ما يبدو يشكل تحديا مباشرا للعميل حداد وان هذا الامر قد يكون ساهم في اعتلال صحته اخيرا

ولكن الرائد حداد قال (ونحن وهم جسم واحد وجيش واحد ولا تفرقة بيننا)'

ولا يتعدى (الجيش الشيعي) الان بضع مئات من الافراد. وقد شجبه زعماء شيعة في بيروت كتحد اسرائيلي للسيادة اللبنانية

طائرة عراقية طراز (اليوشن ــ ٧٣) واقفة فى مطار عسكرى وسط فرنسا يوم الثلاثاء الماضى فى انتظار تحميلها بمعدات عسكرية . (ا ب)

البوليس يصد المتظاهرين من التبت خارج السفارة الصينية في نيودلهي اول من امس . وشارك في المظاهرة حوالي ثلاثمائة من سكان التبت احتجاجا على اعدامات السياسيين في بلادهم التي تحكمها الصين وكانت هنالك اصابات خطيرة واعتقالات (و.ا.س بالتعاون مع ا.ب)

امير البحرين والرئيس الفرنسي يزوران تونس هذا الشهر

تونس ــ مكتب الرياض :
تشهد العاصمة التونسية خلال الايام القليلة القادمة عدة زيارات على اعلى مستوى يقوم بها رؤساء دول شقيقة وصديقة بدعوة من الرئيس الحبيب بورقيبة .

فخلال الاسبوع القادم وبالتحديد بداية من ٢٠ تشرين الاول (اكتوبر) الجارى يؤدى سمو امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام يلتقى خلالها مع الرئيس بورقيبة الذى عاد اول امس الى تونس بعد قضاء بضعة اسابيع فى الراحة بالمانيا الغربية .

كما تستقبل تونس ايام ٢٧ و٢٨ و٢٩ من هذا الشهر الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران الذى يأتى الى تونس فى زيارة كانت مقررة منذ اكثر من سنة لكن شائعات مختلفة بدأت تروج فى هذه الفترة حول احتمال تأجيل هذه الزيارة لعشرة ايام وتستند هذه الشائعات الى ان اللجنة الكبرى المشتركة الفرنسية ــ التونسية لم تستطع خلال اجتماعها يوم الاحد الماضى بتونس وبرئاسة وزيرى الخارجية من تجاوز عدة صعوبات وتباينات فى وجهات النظر .

وتتعلق هذه الاختلافات بالخصوص بمواضيع مساكن وممتلكات الفرنسيين المجمدة بتونس منذ بداية عهد الاستقلال والتى لم يتوصل الجانبان الى ايجاد صيغة ملائمة لتعويض اصحابها مقابل تأمينها وتمكين التونسيين من امتلاكها . كما لم يتوفق الجانبان الى ايجاد طريقة كفيلة بالتخفيف من حدة العجز الكبير الذى يشكو منه الميزان التجارى التونسى فى مبادلاته مع فرنسا .

من جهة اخرى تستبعد الاوساط الفلسطينية فى تونس ان يتمكن الزعيم ياسر عرفات من لقاء الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران خلال زيارته لتونس وذلك نظرا الى انه من الصعب أن يعود ابو عمار الى مقر القيادة الفلسطينية خلال الايام القليلة القادمة خاصة وان الوضع هناك يشهد توترا متصاعدا .

اما الزيارة المنتظرة الثالثة فهى زيارة العاهل الاسبانى خوان كارلوس التي من المقرر ان تتم فى منتصف شهر كانون الثانى المقبل ويمكن الى حد ما اعتبار هذه الزيارة بروتوكولية لسببين : الاول هو ان العلاقات التونسية ــ الاسبانية لاتشهد اية توترات مهمة وهى طيبة . والسبب الثانى هو ان دور الملك الاسبانى فى الحياة السياسية والتنفيذية غير مهم عمليا بالقياس الى دور رئيس الوزراء .

وزير الدفاع التركى يتوقع زيادة المساعدات العسكرية الامريكية لبلاده

انقرة ــ و .ا .س :
صرح وزير الدفاع التركى هالوك بايولكين امس بانه يتوقع زيادة المساعدات العسكرية الامريكية لتركيا اذا تم تجميع وانتاج طائرات (الفانتوم ــ ١٦) المقاتلة فى تركيا .

وقال بايولكين امس امام الجلسة التى عقدتها الجمعية العمومية لمناقشة الميزانية الجديدة ان تركيا تمضى قدما فى شراء ٢٥ طائرة فانتوم من مصر ولكن لاتزال هناك بعض المسائل المالية التى يجب تسويتها .

واكد وزير الدفاع التركى بقوله ان بلاده ترغب فى اقامة علاقات طيبة مع جميع جاراتها واشار الى ان عدم اجراء حوار صريح ومثمر مع اليونان جاء نتيجة عدم الاستجابة لمبادرات تركيا بحسن النوايا .

وقال بايولكين ان التطورات الاخيرة فى الشرق الاوسط والمناطق المتاخمة له تسبب قلقا بالغا للحكومة التركية .

●●●●●

اول خط جوي بين الجزائر والكويت

دمشق ــ ا.ف.ب :
هبطت مساء امس الاول في مطار دمشق الدولي احدى الطائرات التابعة للخطوط الجوية الجزائرية مفتتحة بذلك اول خط جوي يربط الجزائر بالكويت عن طريق اثينا ودمشق .

وقد وصل سليمان بن جديد المدير العام للخطوط الجوية الجزائرية الى دمشق على متن هذه الطائرة وعلى رأس وفد رسمي يضم ممثلين عن وزارات النقل والسياحة والطيران المدني في الجزائر .

وكان في استقبال الوفد الجزائري لدى وصوله اللواء عدنان الجابي المدير العام للطيران المدني السوري وصالح بوجيمه سفير الجزائر في دمشق .

●●●●●

تايمز

الفرصة الاخيرة لحزب العمال في بريطانيا

«وربما يكون من غير المنطقي الافتراض بان العمال لايستطيعون تقديم (اوراق اعتمادهم، والبدء في اعادة جميع التاييد الشعبي. ويعرف كينوك ان عليه اولا ان يكسب الثقة في قيادة الحزب على المستوى الرسمي. وربما يكون كينوك الفرصة الاخيرة بالنسبة لحزب العمال».

ان مشكلة حزب العمال البريطاني بسيطة مع انها من المحتمل ان تكون خطيرة حيث ملاحظ ان الحزب عاد الى التزاماته «التاريخية» تجاه الاشتراكية مع ان الشعب البريطاني لايريدها وفي الماضي كلما كان حزب العمال يشكل حكومة جديدة كانوا يتعرضون لضغوط نقتعهم بضرورة جعل وعودهم الاشتراكية مضغوطة ضمن حدود معينة. ويبدو انه لادعوة الحزب الى المساواة ولا امتلاك الدولة لوسائل الانتاج يجب ان تتطور الى حد يؤدي لضغط وكبت الحريات او الحد من تحركات الفرد. وكان من اهم شروط النجاح لحزب العمال في الماضي هو انه على الرغم من دعوته الى تطبيق مبادىء دولية ومشاعره المتعاطفة مع الاشتراكية الوطنية فإن الحزب يدرك ان اي حكومة عمالية يجب ان يكون لها مصالح وطنية ولديها التزامات واضحة تجاه الشئون الدفاعية في البلاد.

لقد كان هذا الشرط هاما عام ١٩٤٥م عندما وفر اشتراك حكومة «اتلي» دليلا قويا على وجود الشعور الوطني الذي كان شرطا مسبقا من الشروط التي وفرت النجاح للحزب. ويمكن للجان الانتخابية ان توفر ببساطة عودة العمال شريط ان يقوم الحزب بتأميم بعض الصناعات الوطنية مع وجود الاسباب التي تبرر هذا الموقف لايجاد حكومة تسعى الى تحقيق المصلحة العامة للشعب قبل اي شيء اخر. وعلاوة على ذلك فانه في ظل حكومة المحافظين برزت ظاهرة الاختلاط في الاقتصاد البريطاني وبدأت بريطانيا في ايجاد الدولة التي تدعو ال الامن الاشتراكي.

ولاشك ان الانتصارات التي حققها العمال عامي ١٩٦٤م و١٩٦٦م في عهد هارولد ولسون كانت مدعومة بالتفهم الواضح لضرورة المحافظة على التنويع الاقتصادي.

وفي اوائل الستينيات شعرت اللجان الانتخابية بما لايدع مجالا للشك بأن الاشتراكية في مفهومها تحولت الى اهمية تركز على العواطف ومن هنا كان لابد ان تعمل بريطانيا على ايجاد المجتمع الذي تسوده شروط المساواة من خلال النمو الاقتصادي على ان لاياتي النمو عبر ضغوط حكومية بل من خلال التخطيط الاختياري المتفق عليه. ولقد كان فشل التجربة التي خاضها حزب العمال وتدمير حكومة ادوارد هيث لنفسها في صراعها مع الاتحادات العمالية السبب في اعطاء اليسار الفرصة لاثبات وجوده وتاكيد دعوة العمال للاشتراكية. وكان نتيجة ذلك مرحلة طويلة من النضال الداخلي، ضمنت تفوق اليسار في كلا المجالين الرئيسيين وهما صنع السياسة البريطانية والسيطرة على التفوق الحزبي.

والسياسات التي اعلنها حزب العمال للبلاد في التاسع من شهر حزيران يونيو كانت ولاسباب عملية هي نفس سياسات اليسار. ولقد الزم حزب العمال نفسه لترك المجموع الاقتصادية الاوروبية والعمل على تنفيذ برنامج ضخم يهدف الى التاميم للحد من التضخم وتنظيم الضرائب. ولقد تجاهل هذا البرنامج تطلعات الطبقة الوسطى التي جرى تسميتها بالطبقة العاملة وكذلك لآمالهم الوطنية. وهزيمة حزب العمال بعد ان فقد رصيده من الاصوات الانتخابية تعتبر اخطر واعتف هزيمة يواجهها الحزب منذ ان اصبح احد اكبر حزبين في البلاد.

اما السيد نيل كينوك فقد كان مرشح اليسار تماما كما كان هرولد ولسون من قبله كما انه يعتبر افضل خليفة للسيد مايكل فوت الذي تزعم حزب العمال في الاونة الاخيرة لفترة قصيرة الا ان كينوك اوضح تماما منذ اللحظة الاولى التي يتم ترشيحه فيها للمنصب الجديد انه يقبل بضرورة الحاجة الى التغيير داخل الحزب وفي السياسة العمالية. ومن الطبيعي بلاشك ان يعلن اولئك الذين يؤيدون اليمين الوسط عن حاجة البلاد الى التغيير وهذا هو رأي هنرسلي وبيترشور ولكن الجناح اليساري في الحزب اتبع اتجاهات اكثر تعقيدا.

والصيغة التي تم الاعلان عنها بشكل عام تؤكد ان السياسات التي قدمها الحزب في يونيو ـ حزيران الماضي ـ عرضت بطريقة سيئة وكانت الى حد ما مغلوطة ولذلك يجب اعادة صياغتها من جديد في ظروف يمكن معها اقناع الناخب البريطاني بقيمة هذه السياسات. الا ان هذه الصيغة تضمنت فوارق كبيرة في التكتيك ان لم يكن في الاهداف كذلك. وفيما يتعلق بالسيد كينوك فإنه اصبح من الواضح منذ ان اصبح مرشحا لقيادة حزب العمال انه يعد نفسه لاجراء تغييرات في جوهر سياسات الحزب.. ولقد اوضح كينوك تحولا صريحا بعيدا عن الالتزامات الحزبية تجاه اليسار لاخراج بريطانيا من السوق الاوروبية المشتركة. كما انه يبدو من المحتمل انه سيفضل الابتعاد عن الغموض الذي فرضته سياسة الحزب الدفاعية من خلال اجراء تعديلات على مفاوضات نزع السلاح.

وحتى مؤيديه (حتى اولئك الذين يعتقد بأنهم ينتمون الى اليسار المتطرف) امثال بيترهين ادلوا بتصريحات توضح كذلك قبولا بطبيعة التغيير في دستور حزب العمال. ولاشك ان رغبات الطبقة العاملة في امتلاك منازل وتقديم الدولة المساعدات لهم لتحقيق هذا الهدف كانت من المسائل التي اتخذها حزب المحافظين في اعتباره حيث يقول المسؤولون في حزب المحافظين ان على العمال ان يشكلوا حزب «مالكي المنازل» ويتحدث هؤلاء صراحة عن الحاجة الى وضع سياسة لمستويات الدخل يتم الاتفاق عليها بين الاتحادات مع ان دنيس هيلي تعرض للنقد عندما دعا الى ذلك خلال الحملة الانتخابية. واذا اظهر السيد كينوك قدرة على التحول كما يتضح من التصريحات والتلميحات الحالية واذا سمح حزبه بذلك بدون ضجة اخرى فإنه سيعمل كل ما في وسعه لكسب قاعدة التأييد التي فقدها الحزب لصالح الديمراطيين الاشتراكيين. ان السيد كينوك رجل شاب يحاول كسب الخبرة الوزارية وتحت الفاظه المؤيدة للساربيدو في اغلب الاحيان انه رجل براغماتي عملي. ويعترف كينوك انه من المهم جدا كسب السلطة لتطبيق السياسات والمبادىء وليس لتحقيق التحدي ضد المعارضة من خلال نظريات جافة.

ولكن بطبيعة الحال فان كينوك يواجه التحدي من اليسار المتطرف الذين لايرغبون في تقديم اي نوع من التنازلات، ويحاولون الضغط عليه فيما يتعلق بالمسائل الدفاعية والعلاقات مع السوق الاوروبية المشتركة والتأميم. وتعتبر هذه القضايا في غاية الاهمية نظرا لحجم تأثيرها على عملية اختيار اعضاء البرلمان إلا ان مدى الاخذ بها والاصرار عليها يتضح من خلال المقررات التي ستصادق عليها اللجنة التنفيذية للحزب. واذا كما هو متوقع تحولت بؤرة التأثير تجاه اليسار فإن الهيكل السياسي للسيد كينوك سيبرز في العام القادم على الرغم من حقيقة ان الاعوام لاتسير تباعا في صنع السياستبمعنى ان العام القادم ليس حاسما بالنسبة



● تاتشر

لحياة الحزب السياسية. ويبدو ان معظم قطاعات الحزب العمالي سترغب في اعطاء الزعيم الجديد الفرصة الكافية. اما اليمين الوسط الذي ضمن الاعتراف من خلال انتخاب هترسلي كنائب سيحاول التخفيف من حدة مبادىء كينوك. واما اولئك الذين ينتمون الى اليسار المتطرف ويؤيدون كينوك فهم على استعداد لاثارة سياسة حزب العمال لمنع تحطيم الحزب. بعد ان لاحظوا ان ذلك قد يكون ممكنا. وبعد ان كسبوا الكثير فإنه يمكن الآن لليسار الانسحاب قليلا لكي يعيدو تنظيم انفسهم والتركيز على ضرورة اجراء التغييرات الدستورية في الوقت المناسب.

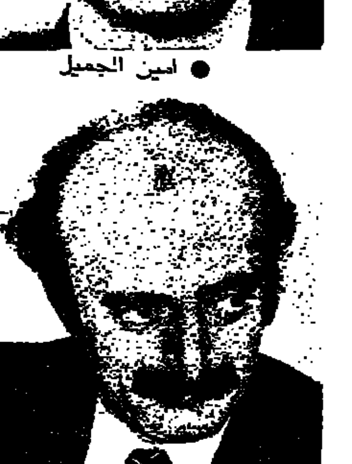
وربما يكون من غير المنطق الافتراض بأن العمال لايستطيعون تقديم «اوراق اعتمادهم» والبدء في اعادة جمع التأييد الشعبي الا ان كينوك يعرف ان عليه اولا ان يكسب الثقة في قيادة الحزب الاول على المستوى الرسمي. وربما يكون السيد كينوك الفرصة الاخيرة بالنسبة لحزب العمال ولكن السيدة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا والدكتور ديفيد ادين والسيد ستيل سيكونوا في غاية الحماقة اذا افترضوا انه في حزب له جذوره المتاصلة كحزب العمال لاتوجد فرصة مفيدة الى السلطة من جديد. وحتى في الوقت الحاضر يجب الاخذ بالفكرة القائلة ان الحزب يحاول تقوية نفسه من جديد واعادة الثقة الجماهيرية بدلا من الاعتقاد بأنه يسير نحو تحطيم نفسه نهائيا.

فايناشيال تايمز

المجالس الادارية والمخاوف من عزل الدروز وانقسام الجيش اللبناني

«ويتساءل المسؤولون اللبنانيون ما اذا كان جنبلاط باعلانه عن المجالس الادارية يؤيد مبادرات التقسيم مع ان اجراءات جنبلاط تاتى على غرار الترتيبات التى اعلنتها الميليشيات المسيحية فى المناطق التى كانت تسيطر عليها خلال السنوات الثمانى الماضية»


● امين الجميل


● وليد جنبلاط

اعرب السيد وليد جنبلاط زعيم الجبهة الوطنية التقدمية فى لبنان عن مخاوفه من عزل مؤيديه الدروز وحدوث انقسام فى الجيش اللبنانى من خلال دعوته الى تشكيل المجالس المحلية فى جبال الشوف التى يسيطر عليها الدروز ولقد رد الرئيس اللبنانى امين الجميل على ملاحظات جنبلاط حيث دعا الى عقد اجتماع طارىء فى قصر الرئاسة وخلال مؤتمر صحفى فى الشوف قال جنبلاط ان المجالس الادارية المحلية ضرورية فى منطقة عالية والشوف التى تقع تحت سيطرة قواته والقوات التقدمية ويقول جنبلاط مبررا دعوته لانشاء المجالس البلدية ان هذه المنطقة تشهد اعمال عنف شديدة وهى بالتالى فى حاجة الى قانون لتصريف شؤونها اليومية. ويرى المراقبون ان المجالس الادارية الجديدة قد تسهم فى ممارسة الضغوط على السلطات اللبنانية الحكومية وستخلق نوعا من الانقسام الجماهيرى وتأتى اجراءات جنبلاط هذه على غرار نفس الترتيبات التى اعلنتها الميليشيات اللبنانية فى المناطق التى كانت تسيطر عليها خلال السنوات الثمان الماضية. ويتساءل المسؤولون اللبنانيون ما اذا كان جنبلاط باعلانه هذه يؤيد مبادرات التقسيم واعربوا عن مخاوفهم من ان يتجه زعيم الدروز الى انشاء «جيش الدفاع» الدرزى السيد جنبلاط الذى يتزعم جبهة الخلاص الوطنى توجه مؤخرا الى مقره فى صمانا الواقعة على بعد ٢٥ كيلومترا جنوب شرق بيروت والتقى بحوالي ٦٠٠ جندى من الجيش اللبنانى انفصلوا عن الجيش مؤخرا من بينهم ٣٠ ضابطا وذكر افراد الجيش المذكورين انهم ينتمون الى فصائل مختلفة واعلنوا انهم لم يعودوا يطيعون الاوامر الموجهة اليهم من قائد الجيش الجنرال ابراهيم طنوس. وذكر المسؤولون فى الجيش ان معظم الهاربين هم من الدروز ولذلك لم تعر الحكومة المركزية فى بيروت اهتماما كبيرا لهذا الحدث الا ان الانباء ذكرت عن حالات هروب لافراد من الجيش ينتمون الى المسلمين الشيعة ايضا وهذا اثار تساؤلات حول مستقبل الجيش اللبنانى وهى الوسيلة الوحيدة واهم جهاز لايزال تحت سيطرة الرئيس الجميل. ويعتقد المراقبون ان التأخير فى بدء الحوار الوطنى الهادف الى ايجاد اصلاحات سياسية والموافقة على نظام افضل لاقتسام السلطة بين كافة الفئات اللبنانية يعود الى الموقف المتشدد للدروز. واكد السيد شفيق الوزان رئيس الوزراء اللبنانى والسيد كامل الاسعد رئيس البرلمان بان مسالة انسحاب كافة القوات غير اللبنانية من لبنان يجب ان تسبق اي نوع من انواع الاصلاح فى البلاد. وذكرت مصادر مطلعة ان سوريا تأمل فى زيادة نفوذها السياسى فى لبنان من خلال مشاركتها فى لجنة الحوار الوطنى كمراقب وربما يكون فى ذلك مدخل لمعرفة كامل الاستراتيجية القائمة على المساومة فى لبنان وهذه الاستراتيجية كما يبدو ستطغى على اي نوع من انواع الاستراتيجية الهادفة الى اجراء مصالحة جادة من خلال المفاوضات بين الاطراف المعنية. وبتوجيه مباشر من سوريا طلبت جبهة الخلاص الوطنى استقالة حكومة شفيق الوزان وطلبت الحكومة من رئيس الوزراء «الوزان» البقاء فى منصبه ليقوم بمهام رئاسة الوزراء الى ان يتم تشكيل حكومة وطنية ائتلافية جديدة.

وفى الوقت نفسه بدأت قوات الكتائب والدروز تفرج عن المعتقلين لديهم بموجب اتفاق بين الطرفين لتبادل المعتقلين كما ان الجهود مستمرة لبدء الحوار الوطنى.

لوماتان

موروا فى الجزائر

«بجانب القضايا الثقافية التى تهم البلدين فان زيارة رئيس الوزراء الفرنسى الى الجزائر ستركز بصفة خاصة على التعاون الاقتصادى»

فى هذه الايام يقوم بيير موروا باول زيارة رسمية الى الجزائر وهذه الزيارة تعد الى حد ما بمثابة رفع الستار تمهيدا لرحلة الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد التى سيقوم بها الى باريس فى بداية شهر نوفمبر المقبل..

هناك ثلاثة موضوعات رئيسية ومحورها العلاقات الثنائية مدرجة فى جدول اعمال محادثات رئيس وزراء فرنسا مع المسؤولين الجزائريين. واول هذه الموضوعات يتعلق بتدعيم الصناعة الفرنسية فى الجزائر بعد توقيع اتفاقية الغاز الطبيعى الفرنسية الجزائرية. اما الموضوع الثانى فهو يرتبط اكثر بالمستقبل وهو يرمى الى دفع عجلة التعاون الاقتصادى الى الامام كي يشمل مجموع القطاع الصناعى الجزائرى قبل اطلاق الخطة الخمسية القادمة ١٩٨٤ ـ ١٩٨٨ لما الموضوع الثالث فهو يتعلق بالماضى حيث يرمى الى تنقية بعض الملفات المعلقة منذ عشرين عاما وفى هذه المرة يبدو ان الجانبين عازمان على تصفيتها تماما.

ولما كان المناخ السياسى قد تحسن بين الجزائر وباريس الى درجة كبيرة منذ زيارة الرئيس فرانسوا ميتران الى الجزائر فى شهر ديسمبر ١٩٨١ فقد ترجم ذلك بسلسلة من الزيارات بين الوزراء من كلا الجانبين وبتوقيع عدة عقود هامة.

وهذا التطور الهائل فى المبادلات الاقتصادية انما هو نتيجة لتطبيق الاتفاقية التى تم توثيقها فى يونيو ١٩٨٢ والتى تفتح آفاق التعاون طويل المدى بين البلدين بروح اللقاء الذى تم بين فرانسوا ميتران والشاذلى بن جديد فى ديسمبر ١٩٨١ وفى اطار هذه الاتفاقية الاساسية تم توقيع عدة اتفاقيات فى ميادين النقل والاسكان والزراعة والماء والصحة والتعليم العالى والبحث العلمى.

طلبيات بعشرين مليار من فرنسا:

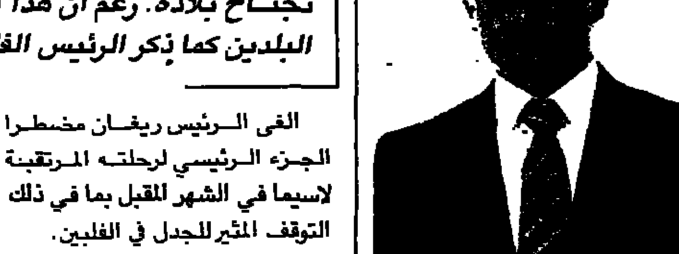
ان نتائج جميع هذه الاتفاقيات التى تقوم بمتابعتها دوريا لجنة مشتركة فرنسية جزائرية لم تتاخر ففى اقل من عامين قفز مستوى المبادلات التجارية الى الامام بفضل الزيادة الهائلة فى الطلب والتى تقدر باكثر من عشرين مليار فرنك فرنسي . وهذه الطلبيات الفرنسية تختص بالصناعة الفرنسية وحظى الاسكان بنصيب الاسد بطلب يقدر بـ ١٠ مليارات فرنك لبناء ستين الف وحدة سكنية والسكك الحديدية بـ ٦ مليارات فرنك وذلك دون حساب العقد المنتظر لاقامة مترو الجزائر.

وعلى الرغم من ذلك فان الجزائريين يقولون بان هذا الجو الباعث على النشوة ينبغى الا ينسي رجال الصناعة الفرنسيين الذين يعتبرون الجزائر وكأنها صيد خاص بهم ان مبدأ المنافسة ينبغى ان يكون قائما بين جميع شركائها.

لاسيما وان المنافسة نشيطة من جانب اليابانيين والامريكيين والدول الصناعية فى اوروبا الغربية وليس هناك ثمة شك ان رئيس الوزراء الفرنسى سيثير مع متحدثيه النقطة الوحيدة السوداء بالنسبة لفرنسا فى انعاش تعاونها التجارى مع فرنسا الا وهى عجز الميزان التجارى الفرنسي . ويسلم الجانب الفرنسي بان هذا العجز الذى قدر فى العام الماضي باكثر من عشرة مليارات من الفرنكات الفرنسية فى سبيله الى التراجع بسبب انخفاض سعر الغاز الجزائرى وزيادة الواردات الجزائرية.

ولكن الامر الهام فى محادثات موروا هو المتعلق بزيادة التعاون فى القطاع الصناعى الجزائرى الذى توليه الخطة المقبلة اهتماما كبيرا.

واذا بدا ان مستقبل التعاون الفرنسى الجزائرى مشترك فان بيير موروا سيحرص ايضا على تسوية ماتبقى من الخلافات التى يرجع تاريخها الى استقلال الجزائر والتى يعتبر الجانبان بانها قد حلت فعلا واول جوانب هذا الخلاف ذات طابع مالى وهى تمس اولا نحو الف من الاوربيين الجزائريين الذين ظلوا فى الجزائر وينتظرون بيع ممتلكاتهم او نقل حصيلتها الى فرنسا اضافة الى ذلك بعض شركات المياه التى اممت عام ١٩٧٨ . وفى النهاية فالامر يتعلق بالفرنسيين الذين يعملون بعقود فى الجزائر ولايستطيعون تحويل جزء من مرتباتهم الى فرنسا بعد اقامتهم فترة تزيد على خمس سنوات.


● الشاذلي بن جديد


● بيير موروا

وول ستريت جورنال

ريغان يلغي زيارته للفلبين

«وبالغاء الزيارة تامل الادارة الامريكية دحض المزاعم بانها تقف الى جانب ماركوس خلال الاضطرابات التي تجتاح بلاده. رغم ان هذا القرار قد يضعف العلاقات بين البلدين كما ذكر الرئيس الفلبيني».

الغى الرئيس ريغان مضطرا الجزء الرئيسي لرحلته المرتقبة لاسيما في الشهر المقبل بما في ذلك التوقف المثير للجدل في الفلبين.

ويزعم الرئيس ريغان ان سبب تغيير خطته يرجع الى ان دورة الكونجرس ستكون منعقدة في الثاني من نوفمبر عندما تبدا زيارته. ومن ناحية اخرى فقد ابدت مصادر البيت الابيض وزوجة الرئيس ريغان السيدة نانسي قلقهم الشديد. من زيارة الرئيس لمانيلا والتي تقابل بمعارضة سياسية منذ حادثة اغتيال زعيم المعارضة السيد / بينجنو إكينو في شهر اغسطس.

وبالاضافة الى الفلبين فقد الغى الرئيس زيارته الى كل من تايلند واندونيسيا. وقال البيت الابيض ان زيارة الرئيس الى كل من اليابان وكوريا الجنوبية لازالت مدرجة، على الرغم من عدم تحديد مواعيدها الدقيقة، في الشهر القادم.

وقال الرئيس في خطاب له ان الغاء الرحلة هو بسبب انعقاد دورة الكونجرس وان فواتير التخصيص الرئيسية لم يوافق عليها بعد وان فواتير سد العجز في المصروفات والتي اصبحت قانونية سوف تنتهي في العاشر من نوفمبر.

والجدير بالذكر ان الرئيس سبق وان غادر واشنطن في مناسبات ماضية عندما كان الكونجرس يعقد اجتماعه. ففي ديسمبر الماضي ذهب الرئيس في جولة طويلة على دول امريكا اللاتينية بينما كان الكونجرس يعقد جلسة خاصة دعا اليها بنفسه لمناقشة اقتراحه المثير للخلاف لرفع الضريبة الحكومية على الوقود. ولقد وافق الكونجرس على هذا المشروع على الرغم من غيابه.

وقد ابدى البيت الابيض قلقه من زيارة الرئيس لمانيلا، ولكنه قال انهم لم يقرروا حتى اللحظة الاخيرة ما اذا كان من الاسلم للرئيس ريغان ان يستمر في زيارته ام لا. وكما قال نائب رئيس الفريق العامل بالبيت الابيض في مقابلة اجريت معه حديثا يوم الاربعاء الماضي بأن المسؤولين في الولايات المتحدة كانوا يشعرون بأن حياة الرئيس لن تكون في خطر وان الزيارة لن تلغى.

وذكر البيت الابيض ان السيد / ديفر قد طار الى مانيلا وجاكرتا وبانكوك ليعلمهم بأن الرئيس لن يأتى .

ولم يذكر البيت الابيض فى اعلانه اي قلق بخصوص الامن ولكن الرئيس نفسه ذكر فى مقابلة مع جريدة النيويورك بوست فى الاسبوع الماضى ان زوجته كانت قلقة خصوصاً بعد محاولة اغتياله فى عام ١٩٨١ .

وعلى ذلك فان الرئيس ماركوس قد خفف من تشدده قائلا : ان قرار الرئيس بالغاء زيارته سوف يكون (عقبة) ولكن ليس من الضروري ان يضر العلاقات الامريكية ـ الفلبينية

ولم يذكر البيت الابيض اذا او متى سوف تعاد جدولة التوقفات الثلاثة الملغاة - وعلى ذلك فان البيت الابيض قد اعلن فى الاسبوع الماضى ان الرئيس سوف يزور الصين فى ابريل القادم . ومن الممكن اضافة بعض التوقفات على الرحلة .

وذكر البيت الابيض فى بيان الالغاء «ان علاقتنا مع الفلبين واندونيسيا وتايلند ممتازة ونتوقع ان تبقى كذلك » واضاف «ان الرئيس قد اصيب بخيبة امل لان خططه الاساسية يجب ان تتغيره

غارديان

العالم يدخل حربا باردة جديدة

«ان العديد من الكلمات في قاموس علاقات الدول الكبرى لهي مجرد كلمات فارغة لاطائل وراءها ولا تنطوي على معنى لعمل ما. من ذلك مثلا التصريح الذي يوجهه ريغان للاتحاد السوفياتي وحلفائه في الصباح ليعود في مساء نفس اليوم ويقوم ببيع القمح له».


● اندر بوف

ولكن هل ان كلمات السيد يوري اندروبوف التي اطلقها فجأة ووسط نشرة اخبار تلفزيون موسكو يوم الاربعاء الماضي هي من نفس هذا النوع أيضا أم أن السيد اندروبوف عمد لاستعمال نفس طريقة ريغان محاولا القيام هو الاخر بمناورة لا اكثر ولا اقل. وهل انه كان حقا ينوي سحب فريق مفاوضيه لتخفيض اعداد الاسلحة النووية في جنيف والعودة بسلام الى منزله الريفي ام انه كان يندفع في مجال حرب باردة جديدة؟ ان العديدين تفاطوا من أن امرا محمودا ما سيخرج من مفاوضات جنيف. الا أن هذا التفاؤل قضت عليه تصريحات اندروبوف الاخيرة لذا فمن الاغلب رأيا اليوم الجزم بأن جنيف لم تعد سوى ورقة جافة وان نشر صواريخ برشنغ وكروز سيمضي قدما في اوروبا دون ما امعان راي وذلك حتى موعد انتخابات الرئاسة الامريكية المقبلة بعد ١٣ شهرا وهذا بالطبع ليس مثبطا للهمم فحسب ولكنه مفزع ايضا.

ان احد الاسباب التي تدعونا لتلمس الاسوأ في تصريح اندروبوف هي فظاظته المطبقة. فالرئيس السوفياتي لم ينبس ببنت شفة منذ حادث اسقاط طائرة الركاب الكورية الجنوبية وكان العسكريون يتولون هذه المهمة عنه. فلم اذا واثر هذا الصمت الطويل استيقظت ملكات الفصاحة لدى سيد الكرملين فجأة فتكلم بمثل هذه المرارة وبعدوانية لاتعرف الاعتذار وهل هناك قرار جماعي متخذ ام خط سياسي جماعي مبنى على مقررات اساسية؟ ولم اتبع اندروبوف خطابه هذا بخطاب للقادة الالمان الغربيين ينبئهم فيه عن خيبته من مثل هذا السلوك الاميركي وهكذا بدا ان رماح الحرب. قد شرعت في اماكنها وقد بدأت على اثر ذلك حملات طرد الديلوماسيين والاشخاص غير المرغوب بهم تترى من كل جانب وعادت ايام الحرب البادرة بخطرها وقسوتها اشد قوة من الماضي.

ان هذا الاحتمال لايجب التسليم به قبل نأخذ بعين الاعتبار مواقف الغرب. فمنذ تسلم الرئيس الاميركي ريغان السلطة في البيت الابيض ووصول السيدة تاتشر للحكم في داونينج ستريت سرت هناك شكوك حول نوع السلام الذي كنا نبحث عنه. فلو كانت اية دولة توسعية كالاتحاد السوفياتي هي (شر) حقا اذا فكيف يمكن لاحدنا ان يدخل في مفاوضات معها أو يثق بها؟

ان المرء بوسعه ان يحكم على هذا الصراع الذي نواجهه اليوم من النعوت التي تضمنتها خطب مستشار ريغان للامن القومي واخلص مقربيه القاضي / ويليام كلارك الذي وصف السوفيات باقذع الاوصاف من مثل (قتلة الجماهير) و(مرتكبي الجرائم المخيفة) و(الارهابيين الكبار) كما نلمح قصر نظر السوفيات وموقفهم البعيد عن كل مسؤولية. ثم يمضي كلارك ويطالب باقامة اتفاقات عادلة ومنصفة مع هؤلاء (المجانين) ويتضح من هذا ما هو اكثر من الكلام حين نلمح خطر التهديد البادي، والنكوص عن مجاراته.

فالموضوع الآن اذا بالنسبة للغرب ومع اقتراب جنيف من نهايتها لايزال يتلخص في عملية نشر الصواريخ التي اثارت قدرا كبيرا من الخوف في اوروبا. هل يجب أم لايجب ان تنشرها. وهل يجب التوصل الى مساومة ما مع الخصم. ام ان هؤلاء الذين يتفاوضون باسمنا انما يقومون بمجرد تمثيلية لايهام الشعب بأنهم سعوا لمحاولة الاتفاق مع الخصم ولم ينجحوا.

ان هذا الموضوع لايزال محل تساؤل واسع دون جواب ومنذ بدء مباحثات الحد من التسلح النووي في جنيف. كما ان تصريحات اندروبوف اثر اسقاط الطائرة الكورية لاتدل على امكانية الجواب على هذا التساؤل فهل ان تصريح اندروبوف هذا سيحمل الاطمئنان لنفس كلارك من انه لامجال للتفاهم مع الحمر وهل ان السيد ريغان يحاول الافادة من كل هذا لدخول الانتخابات متذرعا بالتهديد الذي يمثله اندروبوف وهل أن السيدة تاتشر ستسر الآن حقا وتؤازر وزير دفاعها السيد / هيزلتاين في طلب زيادة الميزانية الدفاعية لاقران العمل بالقول. وهل أنها ستسير على طول الخط مع الرأي الاميركي القاضي باعتبار السوفيات خطراً مهددا حقا على كل الجبهات في لبنان وهضاب نيكاراغوا والسلفادور وهل يجب ان نعلم بعد الآن بأننا نعيش حقا وسط عالم مهدد تسوده تهديدات الدول الكبرى.

ان كل هذا يدل حقا على اننا دخلنا فعلا مرحلة من الحرب الباردة.

«رامبرانت» أمير المصورين

جمال قطب

سننطلق فى رحلتنا اليوم الى بلاد الشمال الأوروبى .. الى هولندا ، لكى نتسلق أعلى قممها الابداعية : رمبرانت ! .. والحديث فى الفن معظمه دوران حول الجوهر ، لأن للفن لغة خاصة تقف الكلمات عند بابها عاجزة .. على ان هذا القول وان صدق عن الحديث فى الفن بعامة فانما يصدق بالأخص عن الحديث فى فن هذا الرسام الذي لقبوه بأمير المصورين .

والكتاب غالبا ما يتحايلون . فبدلا من الحديث فى الفن ، يحدثوننا عن نشأة الفنان وأساتذته وبيئته وحياته وغرامياته والموضوعات التى تناولها والمذهب الذي ينتمى اليه وقد يفيد كل ذلك أحيانا فى القاء بصيص من ضوء على مضمون فنه ، ما لم يكن هذا الفن — مثلما هو الحال فى أمر الفنان رامبرانت — نابعا من رؤيا فذة ، تتجاوز حدود شتى هذه المؤثرات .

اذا نحن نظرنا فى حياة رامبرانت فلن نجد شيئا كثيرا يقال . لقد ولد فى ليدن عام ١٦٠٦ فى أسرة متوسطة الحال لاتمت الى الفن بصلة . وعرف الصبي بشروده وولعه بالتجوال وحيدا على شواطىء القنوات ساعة الغروب . وعندما تبدت موهبته الفنية وافق والده بعد لأي على التحاقه بمرسم احد مصوري المدينة . وسافر الفتى بعد ذلك الى العاصمة امستردام ليتتلمذ على يدي استاذ يدعى لاستمان كان قد درس الفن فى ايطاليا وأصبح من اتباع مدرسة كارافاجيو ، وهناك من النقاد من ينوهون بتأثر رامبرانت نفسه بفن هذه المدرسة ، غير ان هذا التأثر كان سطحيا ويكاد يقتصر على استخدام الاضاءة الجانبية .

ثم عاد الفنان الشاب الى مدينته ليدن فلم يلبث ان بزغ نجمه واقبل عليه سادة القوم زرافات ، كل منهم يريد ان يصور وجهه ، حتى سئم رامبرانت فى النهاية رؤيتهم واشتاق الى التخلص منهم كي يتفرغ لتصوير لوحات اخرى على هواه .

وبعثه طموحه على الانتقال الى امستردام ، فسرعان ما بز جميع فنانى المدينة ، وأخذت شهرته تطبق الافاق . وتزوج هنالك من فتاة ثرية تدعى ساسكيا كان يبادلها حبا بحب ، فعاش معها اعواما كانت أسعد أيام حياته ، وكانت لوحاته تدر عليه أموالا كثيرة حتى لم يكن يحسب فى الانفاق حسابا . واذ كان مغرما بشراء التحف الفنية واللوحات والرسوم والآثار والحلي الثمينة والدروع والخوذات والمنسوجات الشرقية الفاخرة ، فقد اقتنى من كل ذلك قدرا عظيما حتى أضحى بيته الكبير الذي اشتراه بمثابة متحف من أجمل المتاحف . على أن ابناءه كانوا يموتون الواحد تلو الاخر ، فلما انجبت ساسكيا ابنه الرابع — تيتوس — توفيت هى وعاش الصبي .

وكان لتيتوس مربية حسناء تدعى هندريكه . ومرت بضعة أعوام فأحس رامبرانت بتعلقه بها .. ولم يلبث ان عشقها وعشقته فعاشا معا عيشة الأزواج . وكان ينوي الاحتفال بزواجه منها احتفالا عظيما لكن فن رامبرانت فى هذه الاثناء كان قد تطور وازداد عمقا لم يعد يبالي أدنى مبالاة بأذواق السادة البورجوازيين الذين كانوا يكلفونه برسم لوحات بعينها ، بل أخذ يحصر همه فى التعبير عما فى ذات نفسه . وكانت النتيجة ان انفض هؤلاء السادة من حوله غاضبين ، فتأزمت أحواله المالية . وزاد الطين بله لن رامبرانت كان لا يعنى اية عناية بامساك دفاتر ، اذ كان الفن شغله الشاغل ، وهكذا اضطر الى تأجيل الزواج شهرا بعد شهر . فلاكت الألسن سيرته وبخاصة بعد اصطداماته المتوالية مع سادة المدينة .

وتراكمت على رامبرانت الديون حتى أرغم على اعلان افلاسه .. وبيعت داره ولوحاته ورسومه فى المزاد ، وتخلى عنه معظم اصدقائه ، بل تنكر له حتى تلاميذه ..

ثم توفيت هندريكه وتوفي بعدها ابنه تيتوس فى سن السابعة والعشرين ، فعاش رامبرانت أعوامه الأخيرة فى فقر مدقع ، غير انه لم ينقطع قط عن الانتاج ، بالرغم من كل هذه الأحداث ، بل ظل يجاهد حتى لفظ انفاسه الأخيرة بعد ان بلغ سن الثالثة والستين .

فاذا تساءلنا الان : الى أي مدى تأثر رامبرانت بأحداث حياته قلنا ان تأثير رؤياه الفنية فى حياته ربما كان أبلغ وأخطر شأنا من تأثير حياته فى هذه الرؤيا . فمن الصحيح ان حبه لساسكيا قد أوحى اليه بعدة لوحات جميلة ، منها لوحة تصوره معها ، وقد جلست هي على ركبتيه ، بينما طفح وجهه بالبشر ، ورفع بيده كأسا مليئة بالشراب ، رمزا للسعادة والهناء وابتسام الدنيا الجميلة فى وجهه . ومنها لوحة ثانية تمثلها فى صورة ربة الربيع .

ومن الصحيح كذلك ان هندريكه قد أوحت اليه هي أيضا بعدة لوحات أخرى ، ربما كان اهمها لوحة تمثلها فى صورة (بتزابيه) التى وردت قصتها فى التوراة ، وهى تبدوفى هذه اللوحة ساهمة البال بعد ان تسلمت رسالة داود التى يدعوها فيها الى قضاء الليلة فى أحضانه . غير ان هذه اللوحات ، فى معظمها ، لا تمثل خير أعمال رامبرانت ، ولم تتجل فيها عبقريته على كل حال أكثر مما فى لوحاته الأخرى .

واذا كان فن رامبرانت لم يتأثر الا قليلا بأحداث حياته الخاصة ، فهو لم يتأثر كذلك بالمجتمع الذي عاش فيه ، بل بالعكس كان فنه ، او بالأحرى كان رؤياه الفنية هى التى سيطرت على موقفه من المجتمع . وهى التى كانت مبعث القطيعة بينه وبين هذا المجتمع ، حتى لنراه فى المرحلة الثانية من حياته — اي المرحلة الناضجة من فنه — يعيش فى شبه عزلة تامة ، وكأنه لم تعد تربطه بقومه الهولنديين أية صلة .

وقد يقال انه اذا كانت خير أعمال رامبرانت هى تلك التى أبدعها فى أواخر حياته ، وبخاصة فيما بين سنتي ١٦٥٠ ، ١٦٦٠ ، فما ذلك الا لأنه كان قد اكتوى بالحياة وعرف حلوها ومرها ...

وهذا بالطبع أمر لا يستغرب ، اذ من الطبيعى الا تتجلى رؤيا الفنان على أكملها الا بعد نضوجه النفسي وتمكنه من فنه . غير انه من العجيب ان رؤيا رامبرانت قد تبدت بشائرها فى لوحة أبدعها فى مطلع شبابه ، قبل ان يعشق ويتزوج ، وقبل ان يرى الموت ينشب أظافره فى أعز الناس لديه ، اي قبل ان يعرف حلو الحياة ومرها .

وبالرغم من أن رؤيا رامبرانت قد تجلت فى أحيان كثيرة فى لوحات استوحى موضوعاتها من التوراة والانجيل ، فانها لم تكن فيما نعتقد رؤيا دينية فى جوهرها ، بدليل انها تجلت كذلك فى موضوعات لاتمت الى الدين بصلة . على ان لوحات رامبرانت توحى الينا دائما بجو خاص . واننا لنشعر أمام الوجوه الكثيرة التى صورها — وغالبا ما تكون وجوه عجائز وشيوخ — انها غارقة فى تأمل سر عميق ، لعله سر الحياة أو لغز الوجود .

وبالرغم من ان رامبرانت قد رفض الذهاب الى ايطاليا ، كعادة شباب الفنانين فى عصره ، مدللا بذلك على استقلال شخصيته واحساسه بان له فى الفن رسالة اخرى ، الا انه قد تأثر الى حد ما فى مطلع حياته الفنية بأسلوب (الباروك) الذي كان مسيطرا على الفن الأوروبى بعامة .

وقد اتضح هذا التأثر فى اهتمامه بالتعبير عن الحركة او الموقف الدرامى . مثال ذلك لوحاته التى تصور قصة شمشون ودليلة ، وبلغ القمة فى هذا الاتجاه فى لوحة (دورية المساء) التى بدأ معها صدامه مع المجتمع فهى لوحة تذكرنا فى قوة تعبيرها الدرامى ببعض مشاهد شكسبير .

وفي هذه المرحلة كان رامبرانت يعني بتزيين موديلاته بالمنسوجات الشرقية الفاخرة ، وأضفاء هالة رومانتيكية على الشخصيات التى يصورها . غير انه لم يلبث ان تخلص تدريجيا من هذا التأثر السطحى ببعض مظاهر الباروك ، فكادت تنعدم الحركة فى لوحاته ، ونعنى بالحركة الجسمانية ، ذلك ان اهم ما يعبر عنه فن رامبرانت فى مرحلته الثانية انما هو الحركة النفسية الخفية من وراء الصمت العميق الذي اصبح يخيم على جو لوحاته ويسمها بطابع (الجلال والقداسة) الذي سبق ان أشرت اليها فى ثنايا المقال ...

وأسلوب رامبرانت فى التعبير عما يختلج فى باطن النفس هو الذي يميز فنه عن كل فن اخر . انه يلجأ اولا الى تركيز الضوء فى بؤرة معينة ويترك بقية اللوحة فى ظلام كثيف ، ولكنه ليس مع ذلك بالظلام الصفيق ، اذ نحس فيه بما يشبه الهمس الخافت . وفى البؤرة المضيئة يلجأ رامبرانت الى لمسات الفرشاة المحملة باللون الغزير — وهى لمسات لطيفة سريعة ولكنها حاسمة — فيضع اللون طبقة فوق طبقة . واللمسات في اثناء ذلك تتشابك وتتلاحم وتتصارع ، فينشأ عنها نسيج خشن سميك ، يأخذ فى الارتفاع شيئا فشيئا ، وكأنه بناء من الألوان ، او بالأحرى تضاريس وحفائر واخاديد . وهذه التضاريس هى التى تعكس الضوء الذي يبدو ان ذاك نابضا خفاقا معبرا اقوى تعبير عما ينبض ويخفق فى اعماق نفس الفنان . على ان هذه السمة الخاصة فى فن رامبرانت لا تتضح للاسف بجلاء فى الصور الفوتوغرافية التى تنشر عادة للوحاته .

ولم يصور رامبرانت احدا قدر ما صور صورته هو وبخاصة فى اوائل حياته الفنية وفى اواخرها وفى اللوحات الأولى تتبدى معالم الزهو والصلف والاعتداد بالنفس وقد ظل هذا الاعتداد بالذات ملازما له طوال حياته . غير اننا نلاحظ فى لوحاته الأخيرة التى رسمها لنفسه الى جانب ذلك شيئا اخر اعمق ، هو الذي نستطيع ان نسميه مع التجاوز الشديد نسميه تجاوزا بالتأمل الصامت .

وقبيل وفاته صور لنفسه لوحة نراه فيها وهو يبتسم . ان وجهه قد تغضن وظهره قد انحنى ، ولكنه مع ذلك يبتسم . ولسنا ندري ما اذا كانت هذه الابتسامة هى ابتسامة السخرية والتهكم ام ابتسامة انتصاره بفنه على تقلبات الزمان . ولكنها أغلب الظن ابتسامة الحكيم الذي تجرد من كل شيء ، الا رؤياه فكسب الحياة وخسر الخلود .

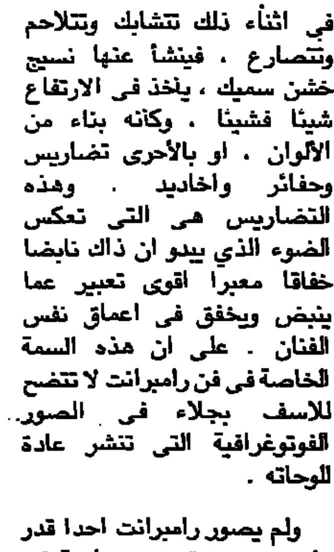
وسواء اكانت هذه ام تلك ، فقد خلد الفنان العبقري فى ضمير البشرية كأحد نوابغ التاريخ الذين اضافوا انصع الصفحات الى سجل الابداع الانسانى الرفيع !



● كان الفنان مولعا برسم نفسه اكثر من اي فنان غيره فى التاريخ وهذه احدى لوحاته لصورته الشخصية فى ابتسامة مفتعلة .



● صورة الفنان رسمها لنفسه فى شبابه



● خلف رامبرانت ثروة ثمينة من رسومه السريعة وتخطيطاته التى كانت تسبق تنفيذ لوحاته مكبرة بالالوان .

● بعض التخطيطات والرسوم التحضيرية السريعة التى كان رامبرانت يرسم منها العشرات قبل تنفيذ لوحاته



● نجمة لوحات رامبرانت (ساسكيا)

● القسم





● رامبرانت يرسم صورته مع ساسكيا في لوحة واحدة .

خواطر فنية

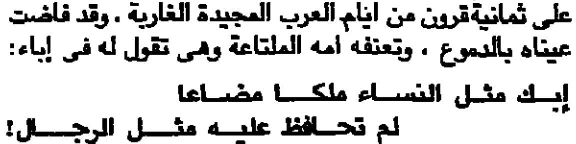
الابداع المغربي .. وأيام الأندلس

في شهر ابريل من هذا العام ..كانت قافلة الابداع المغربى تجوب بعض الدول الخليجية لتقديم اسابيع ثقافية . كمظهر جميل للتعاون الفكرى بين الاسرة العربية الكبيرة ..

ومن هذه الابداعات الاصيلة ، تلك التى اهلت علينا من اقصى الغرب بريحها الاسلامى الاندلسى العطر ، وجدتني احلق فى اطياف الماضى العريق ، يوم ان كانت الأندلس منارة الاسلام على بحر الظلمات ، واشراقة النور على جبين التراث الحضارى لمسيرة الانسان ، وبسمة الأمل على شفاه الفكر والأبداع!

وتمثلت لي اطياف الماضى البعيد والقريب . ● اما البعيد فهو فترة الحكم الثانية للاندلس — بعد سقوط الخلافة الأموية هناك — وهى الفترة التى توالى فيها العديد من الحكام المغاربة من الطوائف والمرابطين والموحدين ، واصبحت الأندلس كلها انذاك — ماعدا طليطلة — تابعة للزعامة السياسية المغربية ، ومن هذا الاتحاد تكون الفن (الاسبانى المغربى) أو الفن الأندلسى فى عهد الاتحاد . ومنذ عهد (يوسف بن تاشفين) ملك المرابطين ، ظل المغرب مركز القيادة وبؤرة الاشعاع الابداعى فى تلك العصور . وبذلك نتج فن عالمى رفيع المستوى يعتبر خلاصة لحضارتين كبيرتين .

وبعد تردي الأوضاع وانهيار الممالك واحدة تلو الأخرى ، استطاع بنو نصر ان يستقروا بثبات فى غرناطة اكثر من مائتين وستين عاما ، وخلفوا للفن والبشرية روائع الحمراء بقصورها الاسطورية التى مازالت حتى اليوم متحفا للفنون الاسلامية المعجزة ، وازدهرت مراكش وفاس وغيرهما من المدن المغربية التى قصدها طلاب الفن والفكر من شتى انحاء المعمورة . وبعد انتهاء الحكم الاسلامى بالأندلس عام (٧٩٧هـ — ١٤٩٢م) ، بخروج آخر الحكام المغاربة (محمد ابوعبدالله) متجها الى منفاه ، وقف الفتى يلقي نظرة حسيرة على ثمانية قرون من ايام العرب المجيدة الغابرة . وقد فاضت عيناه بالدموع ، وتعنفه امه الملتاعة وهى تقول له فى إباء:



إبك مثل النساء ملكا مضاعا

لم تحافظ عليه مثل الرجال!

وهذا الموقع الذى شهد تلك الزفرة الأليمة ، مازال يسمى : زفرة المغربى ! وبعدها اضطر معظم الفنانين والعلماء والمفكرين الى الهجرة نحو بلاد المغرب ، لتزدهر الفنون اكثر واكثر وتتألق إبداعاتها فى سماء الغرب والشرق على السواء! كان هذا هو الماضى البعيد .

● اما ماضى الأمس القريب .. فهو كبوة من كبواتنا العربية المتلاحقة فى عصر الضحالة الثقافية المعاصرة.. والى الاسبوع القادم لكي احكي لكم القصة .

جمال قطب

أعلى نسبة طلاق في العالم في الاتحاد السوفياتي

٤٨٪ من حالات الزواج في العالم تنتهي بالطلاق

٦٦٪ من حالات الطلاق تطلبها المرأة

اصبح حديث الصحافة السوفياتية عن الطلاق وقلق السلطات المعنية تجاه هذه المشكلة.. امورا شبه يومية. فالطلاق امر شائع وخاصة بين الشباب.. فمن كل ثلاث زيجات تنتهي احداها بالطلاق. وتقول الاحصائيات بان حالات الطلاق تمثل اكثر من ٣٥٪ من اجمالي حالات الزواج.

وقد نشرت احدى الصحف الناطقة بلسان اتحاد الكتاب السوفيات احصائية عن الطلاق في الفترة من العام ١٩٨٠م حتى العام ١٩٨١م.. جاء فيها ان ثلثي حالات الطلاق تحدث في خلال السنوات التسع الاولى للزواج. ومن بين الحقائق الصارخة ان ٤٠٪ من المطلقين في العام ١٩٨١م و٤٨٪ من المطلقات في العام ذاته كانت اعمارهم تقل عن التاسعة والعشرين.

الملاحظ ان ظاهرة الطلاق بالاتحاد السوفياتي تنتشر في الاوساط الحضرية بصورة تفوق كثيرا مثيلتها بالاوساط الريفية. اذ نجد ـ مثلا ـ ان موسكو ولينينجراد تتصدران الاتحاد السوفياتي باعتبارهما صاحبتا اعلى معدلات للطلاق.

بلغ هذا المعدل ـ بالنسبة لموسكو في العام ١٩٧٦م ـ ٥,٤ حالات طلاق مقابل كل الف من سكان العاصمة بينما كان المعدل المتوسط للبلاد اجمالا هو ٣,٤ لكل الف نسمة.

عروسان سوفيتيان واصدقاؤهما بعد توثيق الزواج بمكتب الاحوال المدنية بموسكو.

بعض اسباب الطلاق

اوردت الصحيفة السوفياتية بعض اسباب الطلاق الشائعة بالمناطق الصناعية: في ٢٥٪ من حالات الطلاق يكون السبب هو ضيق الزوج لكون اجر الزوجة اعلى من اجره. السبب الرئيسي الثاني هو ادمان الزوج للخمور وهو الامر الذي يبتلع قدرا لاباس به من ميزانية الاسرة.. الى جانب عدم استعداد بعض الازواج في المشاركة في الاعباء المنزلية.

تفسر لنا الاسباب السابقة الارقام الواردة بالاحصائية والقائلة بان المراة هي التي تطلب الطلاق في ٦٦٪ من الحالات.

تفيد الاحصائيات من ناحية اخرى ـ ان غالبية السوفيات من الشباب غير مؤهلة بالقدر الكافي لتحمل التزامات الحياة الزوجية وانهم ينزوجون بدون استعداد نفسي. اذ افادت تسعمائة «٩٠٠» اسرة جديدة.. تم زواجهم في شهري فبراير ومارس الماضيين ١٩٨٢م ـ في موسكو ان اكثر من ٢٠٪ منهم لايعرفون بعضهم البعض الا منذ ايام. وافادت الارقام ان اكثر من ثلثي المتزوجين الشباب يستمرون في الاعتماد على المعونة المالية للاهل .. لكن الامر الخطير حقا هو ان الغالبية العظمى (من افراد الجنسين) غير مهيأة نفسانيا لتحمل التزامات واعباء الحياة الزوجية.

هناك سبب اخر ـ تقليدي ـ وراء عدد كبير من حالات الطلاق: نظرا لازمة الاسكان بالاتحاد السوفياتي فمن النادر ان يتمكن الزوجان الشابان من الحصول على مسكن منفصل في بداية حياتهما الزوجية مما يضطرهما الى العيش مع والدي احدهما ومن ثم تنشأ احتكاكات لاحصر لها.

والسكن له دور

نشير في هذا المجال الى ان المساكن الجماعية بالمدن الكبيرة ـ حيث تشترك عدة اسر في مطبخ واحد ـ ليست ملائمة لاحساس المرء بذاتيته. وهو امر يثير قلق السلطات السوفياتية نظرا لاضراره العديدة.

هكذا تجد المطلقة نفسها وحيدة مع طفلها او اطفالها.. ورغم القوانين السائدة فان الزوج السابق يختفي في بعض الحالات ومن ثم يتوقف عن سداد نفقة الاعاشة للاطفال يضاف الى ذلك ان يصعب على المطلقة ان تتزوج مرة اخرى خاصة ان كان لها اطفال.

الاطفال هم الضحية

ركزت الصحيفة على آراء علماء الاجتماع الخاصة بالاضرار التي يتعرض لها الاطفال نتيجة لطلاق الوالدين: وفي مقدمتها الاضطرابات النفسية وسوء اوضاعهم المدرسية الخ.. وقد اجمع الخبراء على ضرورة الاهتمام بتهيئة الشباب السوفياتي للحياة الزوجية على نحو افضل.. وان كان الخبراء ـ ومعهم الصحيفة ـ لم يخفوا ان ذلك الهدف يحتاج لبرنامج طويل الاجل.

من ناحية اخرى قامت السلطات المعنية بانشاء «نوادي المتزوجين الشبان» يوجد منها خمسون ناديا في موسكو وحدها ـ حيث يتواجد عدد من خبراء الاجتماع لتقديم نصائحهم العملية وتوصياتهم الى الشباب حديثي الزواج.

اشارت الصحيفة الادبية في ختام الموضوع الى ضرورة «تنمية الهيبة الاجتماعية للابوة والامومة مع ضرورة تشجيع الشباب السوفياتي على انجاب اكثر من طفلين».

النازيون الجدد يشنون حملة على الاجانب من ملاعب كرة القدم

فرانكفورت ـ د. ب. أ:

«ارموا بالاجانب الى خارج المانيا. العنف هو السبيل الوحيد الى التحرر. دعنا نبدأ الان».

باستخدام عبارات كهذه واخرى اكثر قذارة يغتنم اليمينيون المتطرفون فرصة مباريات كرة القدم للهجوم والاعتداء على الاجانب الذين يعيشون في المانيا الغربية.

وقد تم انتقاء الهتافات من منشورات تم توزيعها على نطاق القطر تعلن من يوم ٢٦ اكتوبر الحالي «يوما ضد الاتراك في المانيا الغربية».

ففي ذلك اليوم سيلتقي الفريقان القوميان الالماني الغربي والتركي في كرة القدم وستلعب تركيا في ملعب برلين الاولبي في المباراة التاهيلية للادوار النهائية في البطولة الاوروبية التي ستقام في فرنسا في العام القادم.

وقد دابت التنظيمات اليمينية المتطرفة على اثارة اعمال العنف بين مشاهدي المباريات مركزين حملاتهم على الاجانب بصفة خاصة.

وفي العادة يرتدي اعضاء تلك التنظيمات ملابس سوداء ويتميزون بشعر قصير وبالوشم الذي يغطي معظم اجسادهم.

وبجانب ترديد الاغاني والشعارات النازية فانهم يتبادلون التحية النازية رغم انها محظورة رسميا في المانيا الغربية.

وتحمل المنظمات نفسها اسماء عدوانية مثل «العنقاء» (في كارلسروم) والاسود (في هامبورغ) و«جبهة الصقور» (في فرانكفورت) ويقف وراء انشائها زعماء في حركة النازية الجديدة من المعروفين جيدا لدى الشرطة.

وتشعر السلطات الالمانية الغربية بقلق يتزايد يوما بعد يوم تجاه نشاط هذه التنظيمات التي تثيرها الاحداث الرياضية لتنفيذ نشاطاتها اللامشروعة، وخاصة ضد الاجانب والاتراك واليهود كهدف اساسي لهم.

والغريب في تلك المنظمات هو انها رغم انها تشجع فرق كرة قدم مختلفة الا انه لم تحدث بينها مشاحنات قط بسبب التعصب لفريق دون الاخر.

وفي هذا الصدد يقول عضو في واحد من تلك التنظيمات: «يعود ذلك الى اننا نقتسم هدفا مشتركا: محاربة الكلاب القذرة في بلادنا».

ويقول افراد ذلك التنظيم انهم ضربوا ضرب ستة من الاتراك عقب احدى المباريات ضربا مبرحا ثم قاوموا الشرطة في شجاعة خلال محاولاتها للسيطرة على الموقف بخراطيم المياه والهراوات.

واذا اراد شخص الانضمام الى عضوية المنظمة فانه لابد من ان يمر بسلسلة من الاختبارات وان يثبت انه تورط في عدة اعمال ضد الاجانب بالاضافة الى هذا فان عليه ان يتلقى خمس جلدات بالخيزرانة على ظهره دون ان يومض له طرف.

ويأتي نشاط هذه التنظيمات في صفوف مشجعي كرة القدم في المانيا كعمل خطط له زعماء النازية الحديثة بدقة. ومن بين هؤلاء ميخائيل كوهنين من هامبورغ الذي قال بانه لن يمضي وقت طويل الا ويكون قد جند اشخاص في منظمته من بين مشاهدي كرة القدم والتنظيمات الشبابية. خاصا اولئك الذين لم يتلقوا تدريبا في اي مجال والعاطلون عن العمل.

فمن السهل اقناع مثل هؤلاء بان الاجانب هم وراء كل المشكلات التي تعاني منها البلاد وان الحل الامثل هو طرد جميع الاجانب. سواء بالاقناع او العنف. غير ان المنظمات تلجأ للاسلوب الاخير اذ ان الاجانب عادة ما يرفضون العودة الى بلادهم.



يهتفون ضد الاجانب من المدرجات

الذكرى المئوية لانشاء دار نيويورك متروبوليان للاوبرا

نيويورك ـ د. ب. أ

يتطلع عالم المسرح الموسيقي الى حدث فريد في الثاني والعشرين من هذا الشهر عندما تحتفل اوبرا نيويورك بعيدها رقم مائة

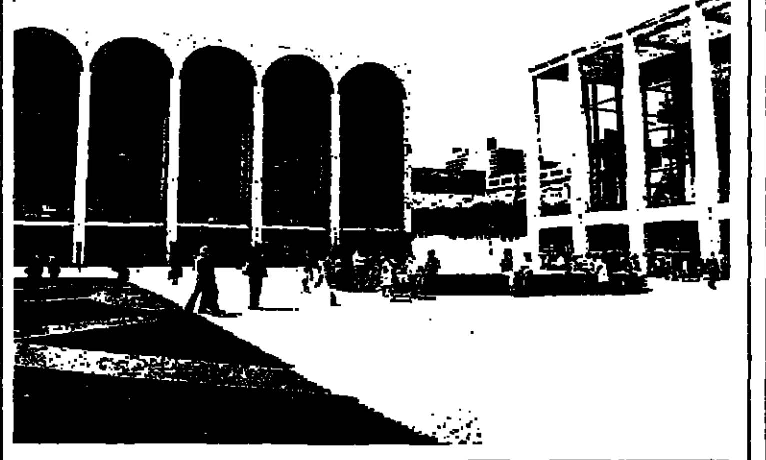
ففي ذلك اليوم سترتفع الستارة في دار الاوبرا الشهيرة هذه في مهرجان يشارك فيه نجوم الاوبرا العالميين خلال عرض يستمر لمدة ثماني ساعات متصلة

وبالاضافة الى ٧٠ نجما ونجمة تساهم في المهرجان جوقات كوراليه واوبرالية وفرقة الدار نفسها التي يقودها جيمس ليفين وليونارد برنستين.

وقد بدات الدار احتفالاتها بالفعل خلال الايام القليلة الماضية بتقديم اوبرا «الطروادين».

واحتفالا بالذكرى المئوية لتكوين فرقة الدار اصدرت هيئة البريد طابعا خاصا في حين قررت عدة متاحف ومكتبات عامة في نيويورك المشاركة في العيد المئوي لدار الاوبرا

وتعتبر هذه الدار من اشهر دور الاوبرا في العالم حيث يشاهد اعمالها نحو ٨٠٠ الف متفرج سنويا بينما يسمع ويشاهد مايزيد عن ١٢٥ مليون شخص تلك الاعمال من خلال الاذاعة والتلفزيون



اوروبا ومحاولة (كبح) ارتفاع الدولار

ذكر كارل اوتو يوهل محافظ البنك المركزي الالماني (الغربي) ان البنوك المركزية للدول الصناعية قد (طرحت) بالاسواق المالية للعملات خلال الاسابيع القليلة الماضية مبلغ ثلاثة مليارات دولار امريكي في محاولة لكبح الارتفاع المتزايد للعملة الامريكية.

يرى محافظ البنك الالماني ان سعر الدولار في الوقت الراهن مغالى فيه بالمقارنة مع المارك الالماني حيث ان السعر الحقيقي والواقعي للدولار يدور في حدود ٢,٤٠ مارك الماني.



برقيات قصيرة

● تمكن اللصوص الذين سطوا على احدى الحانات في لندن من الاستيلاء على ماقيمته (٦٥٠) جنيه استرليني من الموجودات بداخل الحانه. كما اخذوا معهم كلبة الحراسة وتدعى جينا والتي كان يفترض ان تمنع وصولهم الى داخل الحانة.

اما كيف تمكن اللصوص من اسكات كلبة الحراسة فقد عمدوا الى تقديم قطع البطاطا المقلية وفي الوقت الذي كانت الكلبة تلتهم فيه البطاطا دخل اللصوص الى الداخل واستولوا على النقود والسجائر والمشروبات الكحولية ثم اقتادوا كلبة الحراسة معهم دون ان تبدى اي مقاومة.

ويقول اصحاب الحانة انه معروف عن كلبة الحراسة انها عنيفة غير انها لاتستطيع المقاومة امام اغراء شرائح البطاطا المقلية

● حقق العجز التجاري في مجال الصناعات الالكترونية الفرنسية استقرارا نسبيا فقد استقر خلال الاشهر العشرة الأولى في هذا العام عند (٥,٦) مليار فرنك. وقد اكدت البيانات عن شهري يوليو واغسطس الماضيين ذلك الاتجاه.

ويعتقد ان العجز لن يتجاوز ماتحقق في العام الماضي (١٩٨٢)م وهو (٧,٤) مليار فرنك.

● توصلت السويد الى ابتكار جهاز جديد للتحليل البعيد المدى للاحوال الجوية يمكنه اعطاء تقارير من الجو كل (١٥) دقيقة. والجهاز مكون من ميكرويف راديو ميتر وجهاز رادار ويعمل على اعطاء تقارير تفصيلية عن تغييرات الاحوال الجوية المتوقعة في درجات الحرارة والرطوبة ونسبة الغيوم على ارتفاع اكثر من عشرة كيلومترات من الارض.

والراديو ميتر هو عبارة عن تطوير لجهاز يستخدم حاليا في مجال الفلك وهو لقياس الاشعاع.

● نفى سوسوكي أوتو وزير التجارة الدولية والصناعة الياباني، الأنباء القائلة بأن اليابان تنوي رفع الحد الذي فرضته بالنسبة لعدد السيارات التي يتم تصديرها الى الولايات المتحدة اعتبارا من (ابريل) القادم.

وابلغ الوزير الياباني الصحفيين بأن الحكومة اليابانية تعمل من اجل وضع اتفاقية جديدة بالنسبة للقيود التي تفرض على صادرات السيارات اليابانية الى الولايات المتحدة. وسوف يتم الاعلان عنها قبيل الزيارة التي يعتزم الرئيس الامريكي القيام بها لليابان في مطلع الشهر القادم.

● يبدأ فريق من علماء الآثار والمهندسين المعماريين والميكانيكيين والكيمائيين في اوائل العام القادم عمليات الاصلاح في معبد البارثنون الشهير في اثينا الذي يرجع عهده الى (٢٤٠٠) عام مضت. ومن المقرر ان تدوم عملية الاصلاحات عشرة اعوام. واعلن في اثينا ان المعبد الذي يعتبر واحدا من اهم الآثار في العالم سيظل مفتوحا للسياح خلال فترة الاصلاحات.

● تضطر الارجنتين لتسديد مبلغ (٣٠٠) مليون دولار خلال هذا الشهر من كمية القروض التي حصلت عليها من صندوق النقد الدولي وقدرها (١,١) مليار دولار ومن مجموعة من البنوك الدولية والتي بلغت (١,٥) مليار دولار.

والجدير بالذكر ان الارجنتين لاتمتلك سوى (٢٥٠) مليون دولار في الوقت الراهن وقد لجأت الحكومة الى بعض الاجراءات الصارمة للحصول على باقي المبلغ. فقد فرضت رقابة شديدة على شراء العملات الاجنبية

● اكتشف علماء الآثار الالمانيون الغربيون مستوطنة سومرية يرجع عهدها الى (٣٤٠٠) عام قبل الميلاد في جنوب شرقي تركيا.

ونسبت وكالة «انباء الاناضول الرسمية» الى رئيس فريق العلماء وهو من جامعة ميونيخ قوله ان هذا الكشف يعتبر اول برهان اكيد على ان السومريين قد استوطنوا ايضا مايعرف الآن بتركيا.

ويذكر ان الحضارة السومرية كانت قد ازدهرت في بلاد مابين النهرين في الالف الثالث قبل الميلاد وقد تم العثور على هذا الكشف الاثري عقب عمليات حفر قام بها الفريق الالماني ودامت اربعة اعوام.

● اعلن معهد الاحصاءات الوطني ان اسعار المواد الاستهلاكية في الارجنتين قد ارتفعت بنسبة (٢١,٤)٪ في الشهر الماضي الامر الذي زاد نسبة التضخم في البلاد الى (٢٢٥,١)٪ خلال الشهور التسعة الاولى من هذا العام.

وتعتبر نسبة التضخم التي تم تسجيلها خلال شهر سبتمبر الماضي اعلى نسبة في غضون سبع سنوات من الحكم العسكري للبلاد.

● رفض البحار البريطاني توم ملكنالي (٤٠) عاما قطع رحلته لعبور المحيط الاطلسي في قارب صغير وذلك بغرض تحقيق رقم قياسي وذلك بعد ان التقطته احدى السفن السوفيتية، وقد صمم على مواصلة الرحلة. وكان ملكنالي قد بدأ رحلته من احدى الجزر البريطانية في السادس عشر من اغسطس الماضي على امل اجتياز المحيط الاطلسي في غضون خمسين يوما بهدف تحطيم الرقم القياسي الذي سجله خلال شهر اغسطس احد الضباط في الجيش البريطاني ويدعى توم ملكلين (٤١) عاما الذي تمكن من قطع المحيط الاطلسي في غضون (٦٢) يوما وعشر ساعات في قارب طوله (٧) اقدام و (٩) بوصات.

● طلب المذيع الامريكي جيمس فيدلر احالته على التقاعد اعتقادا منه بان ايام ازدهار هوليود قد مضت. وجيمي فيدلر الذي يبلغ من العمر (٨٥) عاما قد نال شهرة عالمية خلال الثلاثينات والاربعينات حيث كان اول مذيع عمل في الاذاعة الامريكية وقد صرح فيدلر بانه سوف يكرس باقي عمره لتاليف كتاب عن النجوم الذين عرفهم خلال فترة عمله الاذاعي.

● توصلت احدى الشركات الالمانية الى ابتكار وسيلة لاستخدام اشعة الليزر ولاكتشاف اي طبقة ضئيلة للبترول يصل سمكها الى واحد على الالف من المليمتر على سطح الماء. والطريقة الجديدة تقوم على ارسال موجات الليزر من طائرة الى سطح الماء وفي حالة تلوث الماء بالبترول تصدر اشارات سمعية الى كمبيوتر يحللها ويقيمها.

وينوي العلماء تطوير هذا الجهاز حتى يتمكن من اكتشاف اية مواد سامة اخرى على سطح البحر.

● يجري حاليا تحويل احدى قصص الروائية البريطانية كاترين نوكون الرومانسية الى مسرحية موسيقية بعنوان (كاثي مول هولاند).

وقد قامت الممثلة البريطانية بيرد كلارك بتمثيل الدورة النسائي الرئيسي في المسرحية وذلك من ضمن (٣٠٠) ممثلة اجريت بينهن مسابقة لاختيار اصلح ممثلة تقوم بدور كاثي مول هولاند.

المافيا والفرار برؤوس اموالها

سعيا وراء الافلات من التحقيقات التي يجريها محققو الشرطة المالية بايطاليا قامت المافيا الايطالية بسحب اكثر من ثمانية الاف مليار (نكرر ثمانية الاف مليار) ليرة ايطالية من بنوك باليرمو، ترابانى.

ويرى المسئولون بالشرطة ان هذه المبالغ تمثل ارباح المافيا من تجارة المخدرات دون سواها

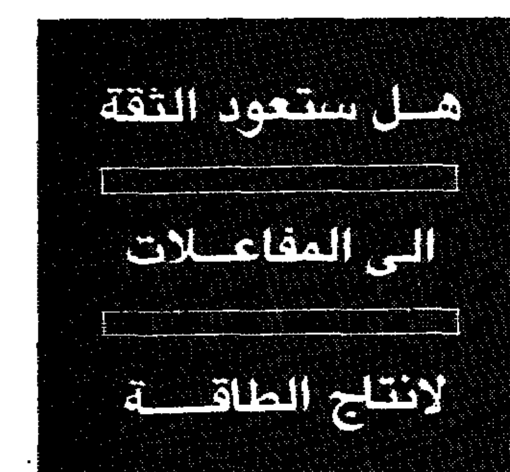
الآثار الضارة للمفاعلات النووية

ذكر البروفيسور الهولندي فان بيكوم ـ مدير معهد الاشعة البيولوجية بمدينة ربجسفيك القريبة من لاهاي «هولندا» ان بعض الابحاث قد اظهرت ان تأثير الاشعاع الضعيف الصادر عن المفاعلات والمحطات النووية يكاد لايعتد به فيما يختص بتكون امراض السرطان.

واضاف البروفيسور الهولندي ان الفكرة القائلة بان اية جرعة اشعاعية ـ مهما صغرت ـ سوف تنزل ضررا بالجسم البشري هي مجرد لبس او سوء فهم.

ادلى البروفيسور فان ديكوم بهذا الحديث امام الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الدولي السابع للابحاث الخاصة بالاشعاع والذي عقد بمدينة امستردام. والمعروف ان البروفيسور بيكوم هو رئيس الاتحاد الدولي للابحاث الخاصة بالاشعاع.. الذي نظم ذلك المؤتمر الذي شارك فيه الف وخمسمائة خبير قدموا من جميع انحاء العالم.

اوضح البروفيسور بيكوم انه لم يحدث حتى الان ان جاءت اية اختبارات لتؤكد الرأي القائل بان الاشخاص المقيمين على مقربة من المحطات النووية يتعرضون لمخاطر الاصابة بالسرطان اكثر من سواهم. واشار رئيس الاتحاد الى ان الدراسات الخاصة بالاشعاعات الصادرة عن المحطتين النوويتين بهولندا قد اثبتت ان الاشعاعات الطبيعية تزيد كثيرا عن اشعاعات المحطات النووية التي تكاد تكون بلا تأثير على صحة الانسان.



جزيرة الثلاثة اميال الواقعة بولاية بنسلفانيا الامريكية والتي شهدت كابوسا نوويا قبل اربع سنوات تبذل حاليا جهودا جبارة لتشع دفئا من نوع اخر.

فان الشركة التي تعرضت لاسوأ حادث في تاريخ الطاقة النووية التجارية في الولايات المتحدة تشع بالمرح. وتنجح الزمالة في محاولتها لتطمين الاهلين وجعلهم مرتاحين في العيش مع الطاقة النووية. فالشركة توجه الدعوات للسياح لزيارة الموقع وترسد الخطباء الى الخارج وتبيع التحف وترحب بممارسي رياضة الهرولة للركض الى جانب المفاعل الجريح الذي لايزال يحتوي على ١٣٣ طنا من اليورانيوم الفتاك.

في البداية يجب الاشارة الى ان منشأة المفاعل لم تتحول بعد الى حديقة عامة ومقصد للمتنزهين: مثل حديقة يلوستون او جبل راشمور (حيث تماثيل لاربعة رؤساء اميركيين محفورة في كبد الجبل). ولكنها بدأت تعج بالقادمين.

ومقابل خمس دولارات يستطيع الزائر ان يشتري فناجين قهوة تذكارية مصنوعة بشكل ابراج التبريد الهائلة للمفاعل النووي. ويستطيع ايضا شراء علاقات المفاتيح الخشبية التي تشبه مبنى المفاعل حيث ادى خلل في احد صمامات الامان مصحوبا بخطأ انساني الى قطع الماء الضروري للتبريد وسبب شبه الانصهار. وثمة ملصقات تباع ايضا وعليها شعار ان الطاقة النووية سليمة، ونظيفة واقتصادية.

ويأتي هذا الاطراء بالكثب الرملي على نهر ساسكويهانا الذي فر منه الاف الناس ذعرا وهلعا لدى وقوع الحادث المذكور، من منظمة تدعى «اصدقاء وعائلة جزيرة الثلاثة اميال» والتي تعتقد بأن الناس مجحفون بحق الطاقة النووية.

وتوصل احد خبراء العلاقات العامة الى فكرة اقامة سباق ركض على الجزيرة في ٣٠ نيسان الماضي، فوافقت الشركة على الفكرة وطلبت من «العائلة» ان تنظمها. واشترك اكثر من ٧٠٠ مهرول ركضوا مسافة ثمانية كيلو مترات من بالقرب من ابراج التبريد والطوربينات الضخمة والمفاعل «المضروب» والملئ بالبراميل المعبأة بالنفايات النووية المشعة التي تسربت من مياه خزانات التبريد.

واثناء مباراة الركض عزفت الموسيقى من المكبرات العديدة التي وزعت في ارجاء الجزيرة، وكذلك توزعت عربات بين الماكولات والحلويات والمرطبات على جانبي الطريق.

وتقول الشركة ان الناس ستتحسن نظرتهم الى الطاقة النووية اذا زاروا المفاعل وشعروا «بالجو الحميم» اذا اتوا بانفسهم ان العاملين هنا اناس مثلهم وليس من الابالس.

ويقول المرشدون ان السؤال الرئيسي الذي يطرحه الزوار هو: «هل ان المفاعل النووي قابل للانفجار؟» الجواب: «لا» لان المفاعل يستخدم ٣ بالمائة من اليورانيوم المشع في حين ان القنبلة النووية تستخدم اكثر من ٩٠ بالمائة. ويسأل الناس المرشدين ايضا ما اذا كانوا يتوهجون خلال الليل، وما اذا كانت هناك اسماك برأسين في الماء. الجواب .. لا، ثم لا.

ويعمل حاليا حوالي ١,٢٠٠ شخص في جزيرة الثلاثة اميال حيث يتألف المفاعل من وحدتين متشابهتين. وقد وقع الحادث في الوحدة رقم ـ ٢ وهي لاتزال مغلقة وتحتاج الى خمس سنوات اخرى لازالة الوقود النووي التالف والتلوث من المبنى بتكاليف تقدر بحوالي مليار دولار. اما الوحدة رقم ـ ١ والتي اوقفت عن العمل اثناء الحادث ايضا، فاعيد تزويدها بالوقود وهي الان قيد التجربة لاعادة تشغيلها ولكنه يتوجب على الشركة الحصول على ترخيص جديد من لجنة التنظيم قبل المباشرة بالعمل مجددا.

ويقول المرشدون للزوار هذه الايام ان حادث عام ١٩٧٩ لم يكن سيئا كما كان يبدو انذاك، وان الدراسات التي اجرتها الحكومة الفدرالية اظهرت ان السحب المشعة التي خرجت الى الهواء لم تشكل خطرا على الصحة. وانه حتى ولو حصل ذوبان داخل المفاعل كان المبنى سيكون خاليا من المواد المشعة الفتاكة.

هذا القول مقتنع به بعض الناس، ولكن البعض الآخر غير مقتنع.



● سائح يراقب الابراج بالمنظار

البط في سومطرة لا يوفر البيـض واللحم فحسب بل والاغنام أيضـاً

جاكارتا ـ د . ب . أ :

في سومطرة ، لا يوفر البط البيض واللحوم للمواطنين فحسب بل كذلك يشارك في مسابقات الطيران .

وفي مشاهد تختلط فيها صيحات البط بهتافات أصحابه تقوم مئات من هذه الطيور الثقيلة الوزن بالطيران بعد ان يقذف بها مدربوها في الهواء من خط بداية السباق .

والقصد ان تطير البطة بأسرع مايمكن وفي خط مستقيم الى مسافات تصل في بعض الأحيان الى ١٦٠٠ متر .

وفي اعداد تزداد يوما بعد يوم من ميادين سباق البط التي اخذت تنتشر في غربي سومطرة يتجمع الآلاف من المعجبين بسباقات البط أيام العطلات .

وبعد قذف البط في الهواء يشرع مدربوه في الجري لمتابعة تقدم السباق . ويقول المدربون ان تدريب البطة على الطيران يستغرق ثلاثة اشهر .

ويقول عزيز راجوليلو البالغ من العمر (٤٥ عاما) والذي يعمل في مجال تدريب البط لعدة سنوات مضت ، (انه ليس في وسع كل البط الطيران بالصورة المطلوبة) .

وفي البداية يتم تدريب البط على الطيران لمسافات قصيرة . ولا بد ان يكون في وسع البطة الممتازة ان تهبط على الأرض ببطء ونعومة دون ان تصيب صدرها بجروح .

بعد ذلك يتم زيادة المسافة بالتدريج . ثم يأخذ المدرب بطته الى قمة تل ومن هناك يطلقها لتطير الى السفح .

ويقول مدرب آخر ان المؤشرات على جودة البطة في الطيران هو قدرتها على اخفاء رجليها تحت الجناحين اثناء التحليق .

وعندما يقترب الموعد المحدد للسباق فانه لابد من اعداد وجبة البطة بعناية . كما ان على المدرب ان يعمل لبطته مساجا كـــل ليلة حتى لاتتراكم الشحوم على منطقة البطن .

وبعد تدريبات مكثفة ومساج مستمر تكون البطة التي يصل وزنها من ٧ الى ٩ اونصات مهيأة للاشتراك في السباق .

ويصل سعر البطة الصغيرة غير المدربة الى ٢ الف روبية (اي دولارين) في حين يصل سعر المدربة الى ٣٠ دولارا .

وبعد هذا ماهي الجائزة الكبرى لهذا السباق ؟ يقول واحد من اصحـاب البط بفخـر ظاهـر فـي المرة الأخيرة حزت على ٤ اغنام عندما احتلت بطتي المركز الأول قاطعة مسافة ١٦٠٠ متر) .

اسبانية ترقص خمسة ايام متواصلة

سجلت الآنسة كاتي كونتربراس ـ وهي أسبانية في الثـانية والعشرين من عمرها ـ رقما قياسيا عالميا جديدا في الرقص الفردي.. حيث استمرت في الرقص لمدة خمسة ايام كاملة وثلث اليوم متواصلة.. وذلك في مسابقة اقيمت بمدينة الميريا (جنوب اسبانيا).

وهكـذا تكـون الآنســة كونتربراس التي سجلت ١٣١ ساعـة ودقيقـة واحدة قد نسخت وبفارق كبير الـرقم القيـاسي العـالمي السـابق وقدره ١٢٠ ساعة و١٧ دقيقة وعشر ثوان.

واضطـر منظمـو المسـابقـة الى نقـل الآنسـة كونتـريراس ـ التي اصيبت بالاغماء بسبب الاعياء الـذي أصـابـهـا من جراء بذل كل هذا المجهـود المـضـني ـ الى نقلهـا للمستشفى حيث احتجـزت للعـلاج. وبعـد أن افـاقت ابلغت بفـوزهـا بجـائزة المسـابقـة ومقـدارهـا مليون ونصف المليون بيزيتا اسبانيا اي حوال عشرة الاف دولار.

الاستفادة من حرارة الأرض لتوليد الكهرباء

فولكنبرغ ـ المانيا :

تعد العدة هنا لبناء اول محطة طاقة تعمل بحرارة باطن الارض فى المانيا الغربية فى النصف الثانى من هذا العقد غير انه لم يتم بعد تحديد الموقع . ويشير بعض الخبراء انه سيكون فى المنطقة الواقعة بين فرانكفورت وفروبيرغ جنوب شرقى المانيا .

وستنتج المحطة التى تفكر وزارة الأبحاث والتقنية فى بون في بنائها بتكلفة تقدر ما بين ٢٠٠ الى ٣٠٠ مليون مارك ٥٠ ميغاواتا من الطاقة . وهذه الكمية تكفي لسد احتياجات مدينة صغيرة من الكهرباء .

وقد تم حتى الان جفر ثلاث حفرات . يصل عمق الواحدة منها الى ٣٠٠ متر . تحيط ببناء دائري من الأسمنت المسلح مساحته ٢٠ الف متر مربع .

وباستخدام معاملات حرارية بالغة الضخامة يسعى العلماء الى قياس تأثير الحرارة على نظام التسخين الطبيعى وعلى الذوبان والتبخر ، وهذه المعلومات تعتبر حجر الزاوية من حساب طاقة المحطة مقدما .

وفى النموذج الأصلي للمحطة فانه من المقرر ان يتم ضخ الماء عبر احدى الحفرات الى اعماق تتراوح بين ثلاثة الاف واربعة الاف متر . وهناك تنشر المياه على سطح مساحته ٣ملايين متر مربع . وعندها تقوم حرارة باطن الأرض بتسخين الماء الى درجة حرارة تقدر بنحو ٢٠٠ درجة مئوية اي ضعف درجة غليان الماء . وعبر الحفرة الثانية يتم استعادة الماء الى سطح الأرض حيث يقوم البخار بتشغيل التوربينات المولدة للكهرباء .

ويقول مهندس المشروع البروفيسور اوسكار كابيلمير ان المحطة لا تضر بالبيئة .. مثلها فى ذلك مثل اية محطة للطاقة الكهربائية المائية .

ويقول ان مثل هذا النوع من المحطات يتميز بانه لا يطلق غازات سامة ولا يستهلك ثروات طبيعية . كما ان فى وسعها ان تعمل ليلا ونهارا (محطات الطاقة الشمسية مثلا تحتاج الى ضوء الشمس)

وفى حين ان هذه ستكون اول محطة من نوعها فى المانيا الغربية فان التقارير تشير الى ان ايطاليا والولايات المتحدة ونيوزيلاندا وايسلاندة استغلت بالفعل حرارة باطن الأرض فى انتاج الطاقة الكهربائية .

علاج جديد للملاريا

ينتظر ان يطرح بالاسواق في العام القادم سنة ١٩٨٤م وعلى نطاق تجاري.. دواء يعـرف باسم «ميفلوكين» وهي مادة مخصصة لعلاج انواع الملاريا التي تقاوم الادويـة الحـاليـة.. وهي تؤخذ في شكل جرعة واحدة.

اكتشفت هذه المادة بالولايات المتحدة الامريكية وقام بتطويرها معهد ولتريد العسكري للبحوث . واقرتها منظمة الصحة العالمية وادخلتها اعتبارا من العام ١٩٧٦م ضمن البرنامج الخاص لبحوث الامراض المدارية الذي اعدته المنظمة في العام ١٩٧٥م

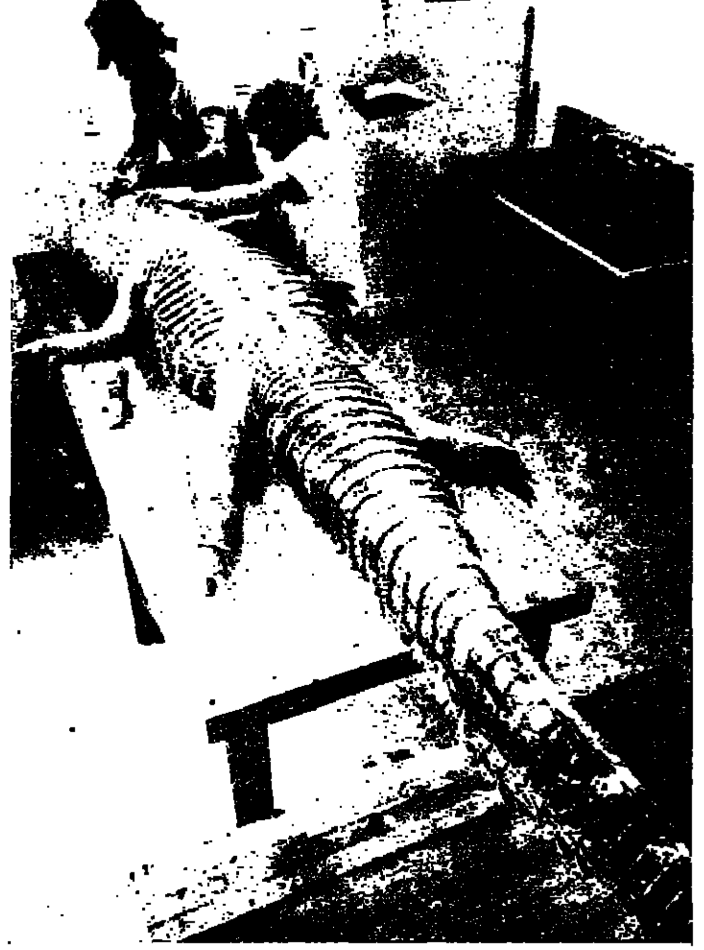
الجدير بالذكر ان هذا البرنامج يعطي الاولوية (في البحث) لستة امراض في مقدمتها الملاريا التي تهدد اكثر من الف مليون نسمة من سكان الكرة الارضية. والبلهارسيا التي تهدد مائتين وخمسين مليون نسمة..

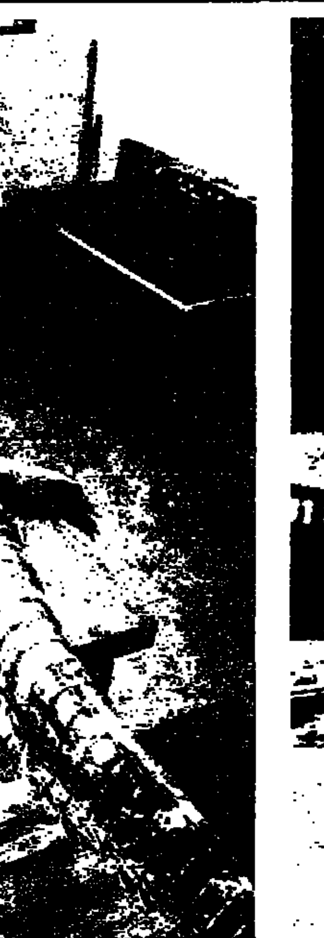
والفليهارسيا التي يبلغ عدد المصابين بها حوالي ثلاثمائة مليون نسمة وهي مسئولة عن المرض المعروف باسم «عمى الانهار». ومرض «الترايبانوسوميازيا» ـ مرض النوم بافريقيا. مرض الشاجاس بامريكا الجنوبية.. واللايشمانيوز والجذام.

تزايد تعداد الانسان الآلي

ذكرت منظمـــة التجارة والتنمية الاقتصادية ان تعداد (الروبات) الانسان الآلي في العالم سوف يتراوح بين ٢٣٠ الفا و ٣٣٠ الفا في العام ١٩٩٠م مقابل ٣١ الفا في الوقت الحاضر ، اي بزيادة سنوية تتراوح بين ٣٠٪ الى ٣٥٪ .

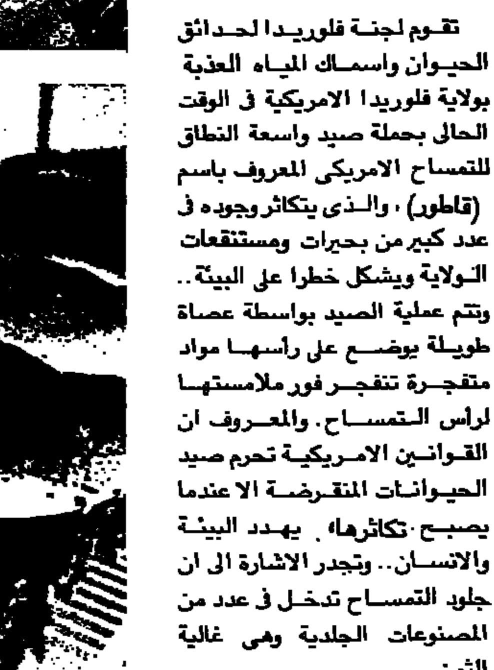
هذا وتتصدر اليابان قائمة امتلاك (الروبات) المستخدمة لديها والتي تبلغ ٤٢٪ من اجمالي عدد الانسان الآلي في العالم وتليها الولايات المتحدة الأمريكية ثم المانيا الاتحادية فالسويد ثم بريطانيا وتأتي فرنسا في المركز الأخير .





صورة من عاما





دموع التماسيح
هل تنقذها

تقـوم لجنـة فلوريـدا لحـدائق الحيـوان واسمـاك الميـاه العذبة بولاية فلوريدا الامريكية في الوقت الحالى بحملة صيد واسعة النطاق للتمساح الامريكي المعروف باسم (قاطور) ، والـذى يتكاثر وجوده في عدد كبير من بحيرات ومستنقعات الـولاية ويشكل خطرا على البيئة.. وتتم عملية الصيد بواسطة عصاة طويـلة يوضـع على رأسهـا مواد متفجـرة تنفجـر فور ملامستهـا لرأس الـتمسـاح. والمعـروف ان القـوانـين الامـريكيـة تحرم صيد الحيـوانـات المنقـرضـة الا عندما يصبـح تكاثرها يهـدد البيئـة والانسـان.. وتجدر الاشارة الى ان جلود التمسـاح تدخـل في عدد من المصنوعات الجلدية وهى غالية الثمن..

بعيدا عن السياسة

في اليابان موت مفاجئ إسمه «البوكوري»



كل سنـة يمـوت مئـات الشبـان اليـابـانيين فجأة واثناء نومهم، رغم ان هؤلاء الشبـان هم عادة اصحاء. وتحـدث الـوفـاة بصـرخـة قوية او حشرجة. ولا يعرى الاطباء سببا لذلك.

ويـدعى هذا القـاتـل الغـامض «بـوكـوري»، وهـو وصـف طبي ـ شاعـري يوحي بان سلطـان المـوت يداهم ضحيته مداهمة ودون سابق انذار .

وقـد ادى حدوث وفيـات مشابهة بين الـلاجئـين القـادمـين من الهند الصينيـة ومن الفيليبيـين الى اثـارة تكهنـات بين اوساط الخبراء الطبيين بان المـرض دارج بين الجمـاعـات العـرقية في الشرق الاقصى واماكن من قارة آسيا.

ومـع ان مرحلة الـوفـاة في مرض «بـوكـوري» هذا شبيهـة بالسكتـة القلبيـة ـ يقـول الخبـراء ان معظم الضحـايـا هم شبان في العشرينات والثـلاثينـات اصحاء بصورة عامة. ويقـول الطبيب الذي يجري دراسة على الـ «بـوكوري» انه لايهم ما اذا كان الـقـلب صحـيحـا ام معتـلا . المريض يموت بسبب هبوط في القلب ولكن سبب الوفاة غير معروف».

زقد حدثت ٨٠ وفاة بالبوكوري في طوكيـو وحـدهـا ولـيست هنـاك احصـاءات كاملة عن الاصـابات في اليابان ككل، ولكن الطبيب يقدر عدد الاصـابـات بحـوالي ٥٠٠ وفـاة من اصل مجموع السكان البالغ عددهم ١١٨ مليـون نسمـة، وقـد تزيـد الاصابات عن الالف اصابة.

وكـان اثـنـان من الـبـاحثـين الامريكيين قد كتبا في المجلة الطبية البـريطانية مؤخرا عن ظاهرة محيرة تدعى «اعـراض الـوفاة الليلية» قالا انهـا قتلت ٧٢ شخصا من اللاجئين اللاوسيين والفيتناميين والكمبوديين في الـولايـات المتحـدة خلال الست سنوات الماضية.

وقال الباحثان، وهما روى بارون وروبـرت كيرشينـر في مقـالهما لمجلة «لانست» ان ثمـة تشابها غريبا بين حوادث اعـراض الـوفاة الليلية تلك ومرض البوكوري.

وهنـاك مرض في الفيليبـين يدعى «بـانغـونغـوث» يقتـل الشبـان وهم يغطـون في نومهـم. وليست هنـاك احصـاءات دقيقـة عن هذا المـرض ولكن الاعتقـاد السـائد في البلاد هو ان يصيب الاشخـاص الذين يأوون الى الفـراش فورا بعد تناولهم عشاء ثقيـلا . وتقـول التقـاليد ان المصاب يتعرض لكابوس قبيل وفاته.

ويقـول الـدكتـور ايكـو ايشياما خبيـر الطـب الشـرعي في جامعـة طوكيو. ان الابحـاث تدل على ان الوفاة في حالات البوكوري تنجم عن تشنج مفاجيء في الشريان التاجي.

ولكنه يضيف ان التحقيق لايظهر اي تصلب في الشـرايـين مثل النوع الـذي يظهـر في حالات اخفاق القلب العـاديـة. كما ان الضحـايا ـ الذين تتـراوح اعمـارهم بين ١٥ و٢٣ سنة ليسوا مدخنين ولامصابين بكآبة .

ولكن ايشيـامـا اكتشف ان قتلى البوكوري مصابون بتلف في انسجة عضـلات القلب وهـو يعـزو ذلك الى نقص الـبـروتـين المعـروف باسم مايـوغلوبـين. وهـو يعتقد ان فقدان المايوغلوبين الذي يخزن الاوكسجين وثـاني اوكسيـد الكـربون هو مفتاح لغز البوكوري.

ويـؤمن ايشيـامـا ان البوكوري والبانغونغوث واعراض الوفاة الليلية هي اسماء لمسمى واحد تقريبا. لان اعراضها واحدة ـ كون الضحايا من الشبـان الـذين لايعـانـون من ايـة مشاكل طبية يداهمهم الموت بطريقة واحدة.. دون انذار مسبق».

ويـشـتـبـه بعض الاطـبـاء في الفيليبـين بان تكـون بعض المـواد السـامـة الخفيفـة التي تدخـل الى الـجـسـم مع الطـعـام سبـب البـانغونغوث. وهناك نوع من مرض السمـك يعتقـد بانـه يحمـل هذه السمـوم، ولكن الاوسـاط العلمية في كليـة الطب في جامعة الفيليبين تقول ان ذلك مجرد تكهن.

والـدكتـور ايشيـاما يصر بدوره على انـه يشـك ان تكـون السمـوم الخـارجيـة سبب انتشار البوكوري في اليابان ، وقد يكون التقدم في العناية الطبيةـ وليس انتشار استعمال المواد الكيمائية الحديثة هو السبب للمرض .

ويـضيف : «لم يكن لدينـا اسم لهذا المرض من ذي قبل».

٨ الاف و٢٠٠ فقط من الافارقة ماتوا في حوادث المناجم في جنـــوب افريقيـــا العنصريـــة

جوهانسبرج :

لقي اكثر من ٤٠٠ من عمال المناجم معظمهم من الافارقة السود مصرعهم في مناجم جنوب افريقيا في حين اصيب اكثر من ٨ الاف باصابات . بعضها خطيرة . في هذا العام وحده .

جاء هذا في احصائية رسمية تناولت الستة اشهر الاولى من هذا العام . ولا تشمل هذه الارقام ٦٤ قتيلا و١٠ اصيبوا بجرلح في انفجار منجم الفحم فى الناتال .

ومن خلال السنوات العشر الماضية لقي ٨ الاف و٢٠٩ حتفهم واصيب ٢٣٠ الف شخص بجروح متفاوتة في حوادث المناجم بجنوب افريقيا ، رغم ان السلطات تقول بان الاجراءات الامنية في مناجم الذهب والفحم وغيرهما تدعو الى الفخر والاعزاز .

ويقول مسؤول : (صحيح ان الارقام مخيفة ، ولكن اذا نظرنا الى العمق الذي تصله المناجم والى ضغط الصخور واكتظاظ المناجم بالعمال نجد ان اجراءات السلامة التي تتخذها تضارع تلك المتبعة في دول العالم الاخرى) .

وقال ان ٣٣٨ من اكثر من ٤٠٠ حادث فظيع وقعت في ٤٦ منجما للذهب ، يصل عمق بعضها الى ٤ الاف متر . تستخدم مجتمعة اكثر من ٤٨٢ الف عامل . ولكن بالمقارنة مع ظروف التعدين في الولايات المتحدة (نجد ان معدل الوفيات هنا يعادل ثلث التي تحدث هناك) .

ويصل اجمالي عدد عمال المناجم في جنوب افريقيا الى ٦٢٠ الف عامل منهم ١٠ بالمائة فقط من البيض .

وفي حين يحظر على السود تلقي علاج في المستشفيات القاصرة على البيض ، يقول الطبيب داني فيسر من مستشفى راند الخاص بالسود في جوهانسبرج ان مستشفيات المناجم تعالج البيض ايضا قبل نقلهم الى المستشفيات الخاصة بهم .

ويقول الطبيب فيسر ان مستشفاه يضم ٤٠٠ سرير وهو يستقبل اكثر الحالات خطورة مثل حالات السود الثلاثة الذين اصيبوا اصابات خطرة في انفجار منجم هلوبين حيث دمرت النيران اكثر من ٨٠ بالمائة من جلودهم .

الزواج.. علاج لحوادث السيارات

تفيـد الاحصـاءات التي اذاعها مركـز الـوثـائق والمعلومات لشركات التأمـين ان الزواج يقلل من معدلات وتكـاليف حوادث السيـارات اذ يقل معـدل مايـرتكبـه المتزوجون بنسبة ٣٦٪ عن معـدل مايـرتـكـبـه غير المتـزوجـين. وتقـل الحـوادث التي تتسبب فيهـا المتـزوجات بنسبة ٨٪ عن مثيلتها لدى غير المتزوجات.

كمـا اوضـحت تلك الاحصـاءات ان تكـاليف صدمات السيارات التي يتسبب فيهـا العـزاب تزيـد بنسبة ٢٩٪ عن مثيلاتها ممن يتسبب فيها المتـزوجـون.. لكن هذا الفارق يكاد يكـون غير موجود بالنسبة للسائقات من الفئتين.

تعـتـرف شركـات التأمـين بان التأمـين على سيارات السائقات اكثر فائدة من التأمين على السيارات التي يقـودهـا رجـال. صحيـح ان حواء ترتكب حوادث اكثر لكن تكاليف تلك الحـوادث يقل عن تكاليف الحوادث التي يتسبب فيهـا السـائقون. وهنا نجـد ذات الحقيقـة : تقـل تكـاليف الاصـلاح والتلفيات لدى المتزوجين بنـسـبـة ١٢٪ عن مثيلتهـا لدى المتـزوجين.. وترتفع هذه النسبة الى ٢٣٪ فيما يختص بالسائقات .

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الخميس الثالث عشر من اكتوبر ـ تشرين الاول واليوم السادس والثمانون بعد المائة من العام (١٩٨٣م) .

ويبقى على نهاية العام (٧٩) يوما .

اهم احداث التاريخ فى مثل هذا اليوم : ـ

١٩٢٣ ـ انقرة ، التى كانت تعرف مسبقا بأسم (انغورا) تصبح عاصمة لتركيا .

١٩٤٣ ـ ايطاليا تعلن الحرب على المانيا ابان الحرب العالمية الثانية .

١٩٦٥ ـ الرئيس الكونغولي جوزيف كازافوبو يطرد حكومة لويس تشومبي ويعين رئيساً جديدا للحكومة .

١٩٦٧ ـ الصينيون الشيوعيون يصعدون من حملتهم الارهابية فى هونغ كونغ .

١٩٦٩ ـ الاتحاد السوفياتى يطلق سفينة ثالثة الى الفضاء الخارجى فى غضون بضعة ايام وقد بلغ عدد الرواد السوفيات فى الفضاء سبعة رواد .

١٩٧٠ ـ كندا والصين الشيوعية تعلنان عن عزمهما انشاء علاقات دبلوماسية بينهما .

١٩٨١ ـ الشعب المصري يقترع على خليفة رئيس النظام المصري الراحل انور السادات ونائب الرئيس حسنى مبارك مرشح للرئاسة بدون معارض .

فوائـــد وجبـــة الافطـــار

لوجبة الافطار تأثير هام على اللياقة الجسمانية للطلاب بالاضافة على مقدرتهم على التفكير بصورة مترابطة .

فوجبة الافطار الفقيرة المكونة من الشاي اوالقهوة وقطعة خبز توست وعصير تضعف قدرات الطلاب الفكرية والجسمانية ، ويبدو عليهم الشحوب ويحسون بالارهاق والنعاس .كما انهم يكونوا اقل قدرة على اختيار الاجوبة المناسبة على الاسئلة التي توجه لهم ، كما اشارت دراسة أجريت فى اربعةمدارس متوسطة في السويد .

ومن ناحية اخرى فان اولئك الذين بدأوا يومهم بوجبة افطار غنية مكونة من الحليب وقطعتا سندوتش وفاكهة اوعصيرات الفاكهة كانوا يتمتعون بنشاط مستمر طوال اليوم وكان اداؤهم الدراسي جيدا وخاصة في مادة الرياضيات . كما اتضح انهم كانوا اقل اخطاء بنسبة ٤٠ بالمائة واسرع بنسبة ١٠ بالمائة .

وكانت اخطاؤهم في ضرب الاعداد اقل بمعدل ٣٠ بالمائة . ولكن دون ازدياد في سرعة اجاباتهم . وفي اختبار في علم المنطق كانت اخطاؤهم اقل بنسبة ١٣ بالمائة . اما في حقل الجمباز فكانت لياقاتهم أفضل من اولئك الذين تناولوا افطارا فقيرا .

اما السرعة في القراءة والقدرة على تذكر الكلمات فلم تتأثر بنوعية الافطار كما اشارت الدراسة .

استخدام الدولفين لحراسة الموانيء

تواصل البحرية الامريكية تجاربها على الدولفينات التى امكن اثبات درجة ذكائها فى السنوات القليلة الماضية .

تفيد بعض الانباء ان قيادة القوات البحرية الامريكية تعتزم بجدية فى حالة الحرب ـ استخدام الدولفينات (التى تروضها لهذا الغرض) فى حراسة الموانىء .

يرى المشرفون على هذا المشروع ان دولفينات البحرية الامريكية التى ستتحول الى كلاب حراسة بداخل مياه المحيطين (الهادي والاطلسى) سوف تكشف عن وجود اية غواصات او ضفادع بشرية على مقربة من السواحل الامريكية ومن ثم اطلاق التحذيرات اللازمة للاجهزة المعنية بحراسة السواحل ..

اكتشاف أسباب الروماتزم

زفت وكالات الانباء خبرا طبيا لكافة المرضى والمتصلين بعلاج الروماتيزم، اذ يبدو ان العلماء قد توصلوا الى السبب الحقيقي للروماتيزم. اذ لاحظ البروفيسور كارل ستيفن مدير معهد علم المناعة بمقاطعة فيينا ـ ان الروماتيزم عبارة عن علة ناجمة عن العدوان الذاتي [illegible] الجسم ضد نفسه [illegible] خلاله الجسم مكوناته الذاتية.

أدلى البروفيسور كارل ستيفن بحديث صحفي اشار فيه الى ان العنصر الحاسم في هذه العملية هي مادة الكولاجين وهو عبارة عن زلال (البروتين) موجود في الياف الاربطة النسيجية واطراف العضلات (العراقيب) والغضاريف والطبقة السفلى للجلد البشري ـ كما يوجد ايضا في العظام.

خرابيل

.. في المسألة النحوية!!

هناك حكاية مشهورة عن احد الولاة الأتراك كان اسمه (داود) ، تقول الحكاية أن هذا الوالي اراد تعلم اللغة العربية فاستدعى اشهر علمائها والضالعين بنحوها وصرفها ، ولكن الوالي توقف عند الدرس الاول ورفض الانتقال إلى غيره قبل أن يوضح له معلمه عن السبب الذى جعل زيداً يضرب عمراً ، والمضروب كما تعلمون من المثال النحوي الشهير هو (عمرو) وليس (عمر) ، وعبثا حاول المعلم وغيره من اساطين النحو ان يشرحوا لهذا الوالي بأن واقعة الضرب لم تحدث ، وأن (زيدا) و (عمرا) هما مجرد اسمين لشخصيتين وهميتين يستعين بهما النحاة لشرح درس الفاعل والمفعول به.

وانتهى الأمر بهؤلاء جميعا إلى السجن ، وكادت البلاد ان تفقد جميع علمائها حتى جاء إلى الوالي نحوي نبيه استطاع ان يخاطب الوالي على قدر فهمه ، فقال له إن (عمرا) استحق الضرب جزاء له على فعلته الشنيعة عندما (لطش) حرف (الواو) الثاني من اسم الوالي المبجل (داود) واضافه إلى اسمه من غير وجه حق.

وبغض النظر عن الهدف الذى تروى من اجله هذه الحكاية للاستدلال على (ثقل الفهم) لدى الاخوة الأتراك ـ وهو ما ارفضه رفضا تاما ـ فان هذه الحكاية يمكن ان تدل من الوجه الآخر على عجز رجال التربية والتعليم على مر العصور عن الاجابة على الاف الأسئلة المشابهة التي توجه لهم من تلاميذهم.

والحقيقة ان الوالي التركي كان يمكن أن يكون أي واحد منا او أي واحد من اطفالنا في المدارس ..ولكن الفرق هنا ان الوالي يمسك بزمام السلطة والقوة في يده ولذلك عاقب المعلمين الذين فشلوا في الاجابة على سؤاله البسيط.

وهكذا فان استاذ مادة التفسير في المرحلة الابتدائية عاقبني بالطرد من الفصل عندما سألته ... لماذا لم يذكر القران شيئا عن المجرات والمجموعات الشمسية واسماء الكواكب في مجموعتنا الشمسية ؟ مع ان الاجابة كانت في غاية البساطة وهي ان القرآن الكريم تحدث عن الفلك بشمولية تعم الكون باكمله متجاوزا حدود مجموعتنا الشمسية الصغيرة التي هي جزء من مجرة وسط ملايين المجرات الاخرى .. وهي حقيقة كان يمكن تبسيطها لتقترب من مستوى فهمي المحدود.

أما أستاذ مادة قواعد اللغة العربية فقد كان يزجرني باستمرار عندما الح عليه باسئلتي البسيطة عن لماذا نرفع الفاعل وننصب المفعول به ؟ .... ولماذا نلجأ إلى حركات الضم والفتح والجر في لغتنا العربية؟.. وماهي أهمية نائب الفاعل والمفعول لاجله؟ .. وبالجملة ماهي اهمية الاعراب؟

ولم يقل لنا احد انه بدون هذه الحركات والقوانين لايستقيم فهم معاني الكلام.

والنتيجة أن الزملاء في قسم التصحيح وجدوا في هذا العمود عشرات الاخطاء الفاضحة.

ليتني كنت ذلك الوالي!!

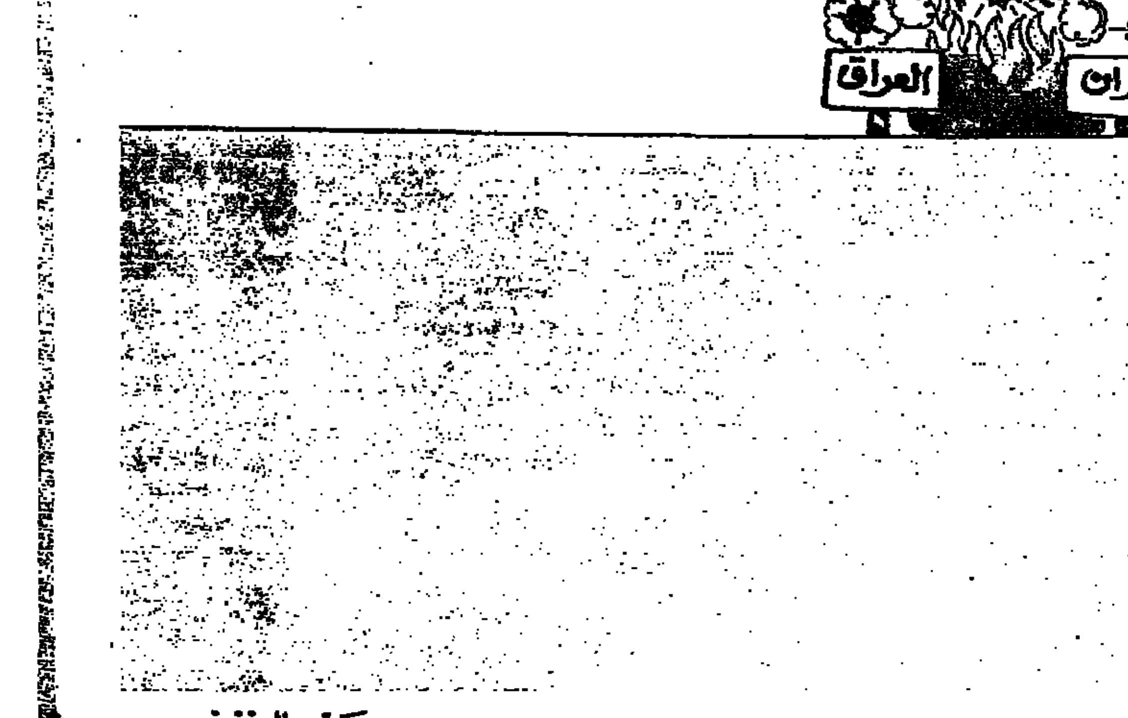
سلطان البازعي

هزة ارضية في جزيرة جنوب طوكيو

وقعت امس في جزيرة مياكيجيما اليابانية جنوب طوكيو هزة ارضية .

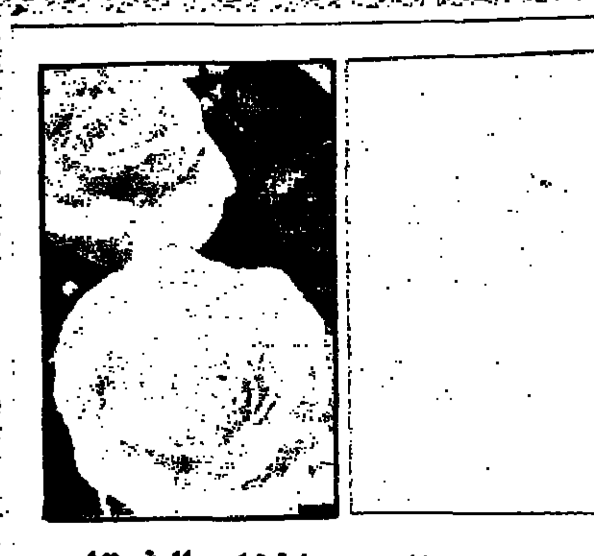
وذكرت وكالة الارصاد اليابانية ان شدة الهزة بلغت ثلاث درجات على المقياس الياباني البالغ سبع درجات .

وافاد البوليس الياباني انه لم ترد انباء مباشرة عن الاصابات والاضرار .





محمد الخيفر



حماية الورد اثناء الشتاء

حماية النباتات من تأثير انخفاض الحرارة ونزول الصقيع وتشمل الحماية المعاملات الاتية :

ـ تغطى النباتات في نهاية الموسم ما امكن ذلك .

ـ تشجيع الخشب على النضج قبل حلول الشتاء وذلك بملاحظة ما يأتي :

١ ـ تحسين وسائل الصرف

٢ ـ وقف التسميد قبل شهر اغسطس

٣ ـ وقف عمليات العزق ابتداء من شهر سبتمبر

ـ ازالة القمم النامية للافرع جزئيا في شهر اكتوبر

ـ تكويم التربة حول النباتات لارتفاع ٦ بوصات بمجرد بدء موسم الصقيع .

ـ تغطية المهد كله بالقش وفي هذه الحالة يزال القش عند حلول الربيع .

اما اذا استخدمت المواد العضوية بدل القش فتخلط بالتربة في الربيع وتعتمد مقاومة النبات للبرد والصقيع في الشتاء على مدى العناية بالنباتات اثناء موسم الصيف السابق .





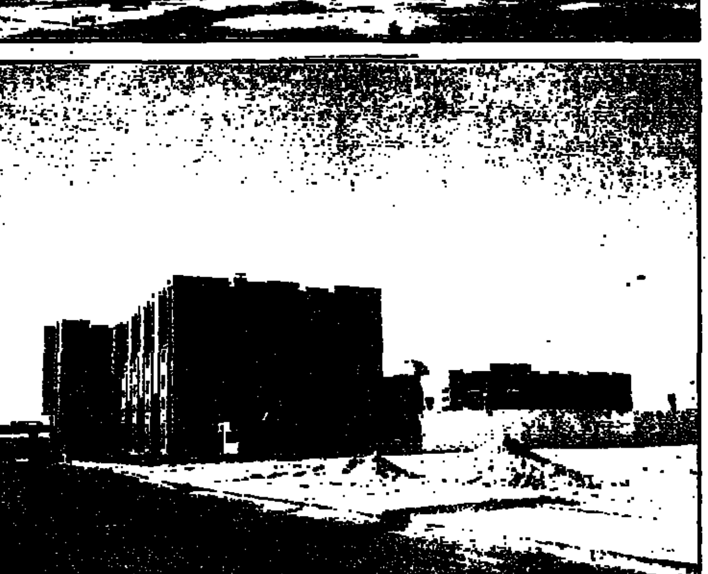
محلي

قصر الضيافة بالأحساء.. لوحة معمارية جميلة

كتب احمد المغلوث

قصور الضيافة التي قامت الدولة بانشائها في بعض مناطقنا تاكيد على اهتمامها بتنمية هذه المناطق من خلال زيارة القيادة لهذه المنطقة وتلك ولتكون هذه القصور نقطة الاتصال بين القيادة والمواطنين ومن خلال هذا تبرز لنا مدى اهمية مثل هذه الاماكن الرائعة التي تتجسد فيها لمسات الجمال المختلفة .. وقصر الضيافة بالاحساء احد هذه القصور التي انشات مؤخرا وهذا القصر يشتمل على الكثير من المرافق والاجنحة المتعددة .. والقاعات الفسيحة على اختلاف انواعها .. اضافة الى اجنحة خاصة للضيافة ولاقامة كبار الزوار ومسجد كبير ..

عدسة (الرياض) الملونة كانت في الاحساء والتقطت هذه الصور لتنقل لكم ما وصل اليه فن البناء في بلادنا من تقدم وازدهار .







امين عام رابطة العالم الاسلامي يتفقد مكاتب الرابطة في الخارج ويجتمع بعدد من الشخصيات الاسلامية

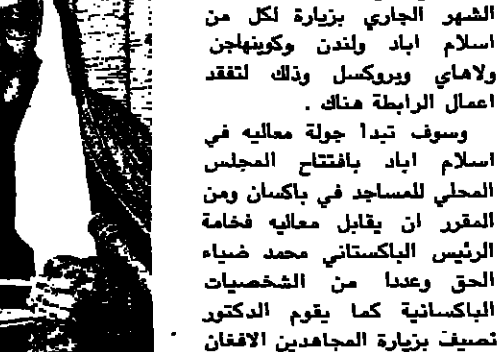
يقوم الدكتور عبدالله عمر نصيف امين عام رابطة العالم الاسلامي في الثالث عشر من الشهر الجاري بزيارة لكل من اسلام اباد ولندن وكوبنهاجن ولاهاي وبروكسل وذلك لتفقد اعمال الرابطة هناك .

وسوف تبدأ جولة معاليه في اسلام اباد بافتتاح المجلس المحلي للمساجد في باكستان ومن المقرر ان يقابل معاليه فخامة الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق وعددا من الشخصيات الباكستانية كما يقوم الدكتور نصيف بزيارة المجاهدين الافغان في معسكراتهم وذلك امتدادا للحوار الذي دار بين معاليه ورئيس المجاهدين الافغان .

وفي لندن يفتتح معاليه مكتب الرابطة الذي بدأ اعماله العام الماضي والذي يديره الدكتور هاشم مهدي وسيقابل معاليه عددا من ممثلي المنظمات الاسلامية والتي تزيد عن ٢٠٠ منظمة .

وفي لاهاي يلتقي نصيف بالجالية الاسلامية ويفتتح بعض المساجد وتقديم الدعم الفوري الذي تحتاجه المساجد هناك .

وفي بروكسل يصل معاليه يوم ٢٢ محرم حيث يحضر حفل افتتاح المجلس القاري للمساجد في مقر المركز الثقافي الاسلامي في بروكسل ويزور المجالس المحلية والتي تمثل فرنسا ، بريطانيا ، المانيا ، السويد ، سويسرا ، ايطاليا ، الدنمارك .



● د. عبدالله عمر نصيف

ويرافق معاليه في جولته الاستاذ حاتم حسن قاضي مدير عام مكتب معاليه والاستاذ محمد عبد الستار مدير تحرير جريدة اخبار العالم الاسلامي الصادرة عن الرابطة .

وفي تصريح (للرياض) قال الدكتور نصيف ان الهدف من الجولة التعرف على احوال مكاتب الرابطة وحل مشاكلها وتقديم الدعم للمساجد والمراكز الاسلامية امتدادا للدعم الذي تقوم به حكومة جلالة الملك وسمو ولي عهده للقضايا الاسلامية في كل انحاء العالم . وتجدر الاشارة الى ان جولة معاليه تستمر ١٨ يوما .

اجتماعات المنظمة العربية للدفاع الاجتماعى تعقد فى الرباط

الرباط ـ و . أ . س :

تعقد فى الرباط خلال الفترة من ٢٦ الى ٢٨ من شهر اكتوبر ـ تشرين الاول ـ الجاري اجتماعات الدورة الثالثة والعشرين للجمعية العامة للمنظمة العربية للدفاع الاجتماعى بمشاركة ممثلى الدول العربية الاعضاء .

ويتضمن جدول اعمال الدورة تقرير الامين العام للمنظمة عن نشاطها خلال الفترة الماضية نتائج اجتماعى الدورة الاولى لمجلس وزراء الداخلية والعدل العربى اضافة الى برنامج عمل المنظمة لعام ٨٤م وموازنة المنظمة للعام القادم .

كما يتضمن التنظيم الهيكلى النموذجى لشعب الاتصال وميثاقا اجتماعيا عربيا ومشروع استراتيجية عربية للتنمية الاجتماعية .

اكرا : ارملة كوامي نكروما تعتزم العودة الى مسقط رأسها «مصر» بسبب الجوع

اكرا ـ رويتر :

قالت السيدة فتحية نكروما ارملة اول رئيس لجمهورية غانا انها تعتزم العودة الى مصر مسقط راسها لانها تكاد تموت جوعا .

وقالت صحيفة ديلي جرافيك الغانية امس الاول ان السيدة فتحية قالت للمصلين في احدى كنائس اكرا يوم الاحد الماضي (ساغادر غانا لانني اعيش في فقر مدقع منذ عودتي منذ ثمانية اعوام) .

وقالت ارملة كوامي نكروما الذي اطيح به عام ١٩٦٦م ومات في المنفى عام ١٩٧٢م ان السفيرين المصري والغيني كانا يرعيانها وانها كانت تتلقى معونة من اعضاء الكنيسة .

واضافت السيدة فتحية قولها انها اضطرت الى بيع خاتم زواجها وسوار اهداه اليها الرئيس المصري الراحل جمال عبد الناصر لدفع نفقات تعليم ابنها في لندن .

ونفت الصحيفة ادعاءات السيدة فتحية وقالت انها تحصل من الحكومة على معاش سخي ومنح دراسية لاولادها الثلاثة وحراسة امنية مستمرة .

لندن : شركة رولز رويس تفصل عاملا لطريقة تصفيف شعره

قررت شركة رولز رويس البريطانية التى تنتج اغلى وافخم سيارات العالم فصل احد العاملين بها نظرا لمظهره غير اللائق ولطريقة تصفيفه لشعره ..

ومن الغريب ان محكمة بريستول الصناعية ايدت قرار الشركة امس الاول بعد ان رأت ان شعر العامل يشكل خطرا على زملائه .

ويدعى العامل بيتر مورتيبوي (١٨) علما وهو فنى تحت التمرين اعتاد تصفيف شعره على شكل ابرمدببة .. مستخدما فى ذلك الصمغ حتى تكون هذه الابر منتصبة وهو يضع فى اذنيه ١٨ قرطا ويحيط عنقه بطوق من النوع الذي يستخدم للكلاب ومعصمه باسورة من الصلب كما يضع مسمارا ذا رأس كبيرة فى انفه ..

وقد قام رئيسه فى العمل بلفت نظره مرارا الى تحسين مظهره بيد انه لم يعبأ وكذلك فعل مدير الكلية الفنية لرولز رويس ولكن بدون جدوى .. وعلى ذلك قررت الشركة فصل العامل بعد ان رأت ان رأسه وشعره يشكلان خطرا على زملائه فى العمل ..

وببساطة شديدة نفى العامل الشاب ان تكون تسريحته خطيرة فكم من المرات توجه الى المراقص التى تزدحم بالشباب دون أن يصيب احدا بسوء واعترف العامل بان تسريحة شعره تضطره للنوم على بطنه وبأنه سعيد بمظهره .

مزالي يستقبل مدير عام وكالة انباء الخليج

استقبل السيد محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي هنا الليلة قبل الماضية السيد نبيل يعقوب الحمر المدير العام لوكالة انباء الخليج .

وقد اجرى السيد الحمر خلال هذه المقابلة حديثا صحفيا مع السيد محمد مزالي تحدث فيه عن العلاقات الاقتصادية المتينة التي تربط كل من تونس ودول الخليج العربية .. اضافة الى مجمل الاوضاع العربية الراهنة .



محمد مزالي

نام سائق الحافلة فانقلبت السيارة بالعمال الكوريين

كتب/وائل العليان :

وقع ظهر امس الاول حادث انقلاب سيارة اتوبيس تقل ثلاثين راكبا من العمال الكوريين اضافة الى اثنين من الباكستانيين وقد تعرضوا لاصابات خطرة اثر وقوع الحادث .

وقال (للرياض) الدكتور صالح قنباز مساعد مدير مستشفى الرياض المركزي انه تم ايصال المصابين الى مقر الإسعاف المركزي ظهر امس وعددهم ثلاثون شخصا ، وقد اصيب منهم ثمانية عشر بحالات كسور وجروح مختلفة ورضوض في اجزاء الجسم وقد قمنا بعمل الاسعافات الخاصة بهم وتضميد الجروح التي كانت تنزف منهم بالاضافة الى هؤلاء الاشخاص فقد اصيب ايضا ١٢ عاملا بكسور وحالات نزيف وتعد حالة هؤلاء الاشخاص الاثني عشر خطرة حيث تم ادخالهم الى المستشفى لتنويمهم واعطائهم العلاج اللازم .

ويقول الدكتور صالح قنباز ان سبب الحادث حسب علمنا ان سائق الاتوبيس وهو من العمال الكوريين كان يقود السيارة وهو نائم مما تسبب في وقوع هذا الحادث الشنيع ولكن بحمد الله ولطفه لم يكن هناك حالات وفاة وانما حالات خطيرة وحالات تم علاجها واخراجها من المستشفى وهم من العمال الكوريين وعاملان من الباكستان .

وقال الدكتور قنباز ان اسباب هذه الحوادث والتي تصلنا بمثل هذه المواقف اما ان تكون عن طريق السرعة الجنونية على الخطوط الطويلة ودون مراعاة قواعد وانظمة المرور اثناء السير ..

او استعمال الانوار الكاشفة (الغازية) التي تسبب حوادث التصادم المباشر واوجه نصيحة لجميع الاخوة قائدي السيارات وخاصة المسافرين بانه من الواجب عليهم عدم قيادة سياراتهم وهم في حالة تعب او ارهاق حيث يؤثر ذلك عليهم اثناء القيادة لفترات او ساعات متواصلة .

وهناك ايضا عملية التجاوز اثناء القيادة دون الانتباه للسيارات القادمة مما يسبب الحوادث الاليمة التي نشاهدها في المستشفى .

مدير المنظمة العربية للعلوم الادارية يشيد بجهود المملكة لدعم العمل العربي المشترك

عمان ـ و . أ . س :

اشاد المدير العام للمنظمة العربية للعلوم الادارية الدكتور ناصر الصايل بالدعم والمساندة التى تقدمها المملكة للعمل العربى المشترك ودعم جهود التنمية فى الوطن العربي والذي تعدى الدعم المادي الى المشاركة الفعلية فى تخطيط السياسات وتنفيذ البرامج التى من شانها تقديم معدلات افضل للتنمية .

جاء ذلك فى تصريح لمراسل وكالة الانباء السعودية فى عمان بمناسبة اجتماعات المجلس التنفيذي للمنظمة فى عمان والتى بدات يوم السبت الماضى باشتراك وفود تمثل (١٦) دولة عربية من بينها وفد المملكة ويرأسه مدير عام معهد الادارة الدكتور محمد الطويل .

وقد ابلغ الطويل اعضاء المجلس حرص المملكة واستعدادها على دعم نشاطات المنظمة للاسهام فى تنمية الشئون الادارية فى الوطن العربى .

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام
عبدالله محمد القرعاوي
٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير
تركي عبدالله السديري
٤٧٨١٨٨٣

ادارة التحرير
ناصر القرعاوي - سلطان البازعي
هزية السقاف - سليمان العصيمي

مقر المؤسسة
شارع الخليج العربي
الرياض

TELEX : 201664 JAREDA SJ

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦١٣٢٣